



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 77
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
протоколом
Педагогического совета
от 29.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом
ГБДОУ детского сада №77
Красносельского района СПб
от 29.08.2024 № 47-АХР

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы №11 с 5 до 6 лет
на 2024 – 2025 учебный год

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Авторы - разработчики:
Михайлова Е.М. - воспитатель
высшей
квалификационной категории;
Маринченко С.Э. - воспитатель
первой квалификационной категории

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы.
- 1.5. Характеристика особенностей развития детей.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях.
 - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - Образовательная область «Речевое развитие»
 - Образовательная область «Познавательное развитие»
 - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Вариативные формы.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания для реализации рабочей программы.
- 3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми.
- 3.4. Взаимодействие с родителями.
- 3.5. Режим дня. Режим двигательной активности.

ПРИЛОЖЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ д №77 Красносельского района Санкт-Петербурга

1.2. Цель, задачи

Цель: программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи образовательных областей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3. В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4. В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2. Математические представления

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

3. Окружающий мир

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

4. Природа

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства, продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2. Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (городецкая роспись, полховско-майданская роспись, гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное), поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное, творческое начало; формировать у детей умение

организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3. Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4. Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5. Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и проч.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и т.д.);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6. Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников; воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Образовательная область «Физическое развитие»

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость. воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представление о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы:

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы:

Основные научные подходы, лежащие в основе разработки программы:

Культурно-исторический подход

Понятие развития – а именно оно является центральным в культурно-исторической концепции – предполагает переход от одного качественного состояния к другому в направлении совершенствования. Исследования Л.И.Божович показали, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, а знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка. Основа обучения – интерес ребенка. Взаимодействие педагога и ребенка строится на основе стимулирования и рефлексии различных видов деятельности, ситуации диалога. Образовательные цели ориентированы на развитие культуры ребенка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм.

Деятельностный подход

Основная идея: деятельность - средство становления и развития субъектности ребенка. Т.е. в процессе и результате использования форм, приемов и методов образовательной работы рождается не объект, обученный и запрограммированный на четкое выполнение определенных видов действий, деятельностей, а Человек, способный выбирать, оценивать, программировать, конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе, удовлетворяют его потребности в саморазвитии, в самореализации. Суть образования с точки зрения деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто

деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых по реализации вместе выработанных целей и задач. Педагог не передает готовые образцы нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками. Совместный поиск ценностей, норм жизни в процессе деятельности и составляет содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода.

Личностный подход

Под личностным подходом принято понимать методологическую ориентацию в педагогической деятельности, позволяющую обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности. Главная цель – развитие личности, «принятие ее такой, какая она есть», а не ее «переделывание» под заданный стандарт и подавление. Личностный подход предполагает не формирование личности с заданными свойствами, а создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Основа организации образовательного процесса - признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Личностный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлении самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения. В основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения.

Системный подход

Отбор и предоставление образовательного материала, интеграции задач познавательного-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным

признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Характеристика особенностей развития детей

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики:

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание:

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях.

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие »

Месяц: сентябрь		
Неделя: 1		
Тема: «Летние приключения»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование обобщенных представлений о структуре повествовательного высказывания, закрепить знания детей о природных явлениях лета (заря, роса, туман, ветер, облака, солнце), формировать интерес к познанию природы. Учить понимать и оценивать природные явления, их влияние на погоду.</p> <p>Формируем у дошкольников представление о том, что трудиться — значит что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр.; любой труд — это хорошо.</p> <p>Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем</p> <p>Уточнить знание детей о правилах поведения на улице: не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке.</p>
	Познавательное развитие	<p>Уточнить знания о том, что прошло лето, наступила осень, 1 сентября в школе начался учебный год</p> <p><i>Закреплять:</i> знание о числе и цифре 1; умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить составлять рассказ по плану, передавая впечатления о лете</p> <p>Закреплять представления о явлениях природы и деятельности детей в летний период</p> <p>Закреплять понятие о родственных отношениях</p> <p>Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова</p> <p>Побуждать аргументировать свой выбор, рассказывая о любимых литературных произведениях</p> <p>Закреплять правильное произношение звука «с» в словах и фразах, подбирать слова со звуком «с»</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять умение отражать свои впечатления в рисунке</p> <p>Закреплять знание правил работы с акварелью, ножницами и пластилином</p> <p>Учить самостоятельно определять содержание своей работы, доводить замысел до конца</p> <p>Уточнить знание правил поведения на занятиях по рисованию, лепке и аппликации</p> <p>Закреплять умение располагать рисунок на полосе</p> <p>Развивать воображение, эстетическое восприятие</p>
	Физическое развитие	<p>Строиться парами</p> <p>Упражняться в бросании мяча двумя руками</p>
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: сентябрь		
Неделя: 2		
Тема: «Детский сад. Школа»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать дружелюбные отношения между ровесниками Вводим в активный словарь дошкольников слово заработать, формируем умение строить версии, видеть проблемные ситуации, развиваем у детей смекалку, обогащаем их жизненный опыт. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном
	Познавательное развитие	<i>Закреплять:</i> знание о числе и цифре 2; умение писать цифру 1; отгадывать математические задачи; записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур; знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; со знаками +,=, учить писать эти знаки; соотносить форму предмета с геометрической фигурой.. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. Познакомить с содержанием календаря погоды Уточнить свойства материалов, из которых изготовлены игрушки Дать представление о новом статусе детей. Закрепить знания о помещении детского сада, сотрудниках Закрепить знание правил безопасного поведения в групповой комнате и на участке
	Речевое развитие	Учить описывать внешний вид игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, об игрушках, которые есть дома Активизировать в речи глаголы, учить подбирать их по смыслу с существительными Упражнять в образовании форм единственного и множественного числа Упражнять в образовании родительного падежа единственного и множественного числа Упражнять в рифмовке слов
	Художественно-эстетическое развитие	Учить передавать в рисунке характер игрушек, цветов Познакомить с техникой штриховки, тушевки Упражнять в закрашивании карандашом в одном направлении, украшении декоративными элементами Учить создавать образ любимой игрушки (форму, пропорции, характерные особенности) Закреплять умение вырезать круги разных размеров, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги
	Физическое развитие	Упражняться в перелезании через несколько предметов подряд Закреплять навык кружения парами
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: сентябрь		
Неделя: 3		
Тема: «Дары осени. Витамины» (ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ)		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем Воспитывать у детей желание заботиться о своем здоровье. Обобщить представление о положительных нравственных качествах
	Познавательное развитие	Уточнить представление о том, что такое здоровье и как сберечь его <i>Закреплять:</i> умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; выкладывать квадрат из счетных палочек; рисовать квадрат и цветок в тетраде в клетку. <i>Учить:</i> решать логическую задачу на установление закономерностей. <i>Формировать:</i> умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; навыки самоконтроля и самооценки. Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей; овощей и фруктов; - уточнить представление об осени; - развивать творческое воображение, умение рисовать плоды не выходя за контур; -продолжать воспитывать благодарны чувства к природе. Учить детей различать витаминсодержащие продукты; объяснить детям, как витамины влияют на организм человека, об их пользе и значении витаминов для здоровья человека, помочь детям, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
	Речевое развитие	Учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения, продумывать другие повороты событий, вводить новых персонажей Учить сравнивать предметы по материалу, назначению Учить использовать в речи прилагательные (стеклянный, металлический, пластмассовый) Помочь осознать основное содержание сказки (о необходимости помогать людям)
	Художественно-эстетическое развитие	Учить создавать в рисунках образы литературных персонажей Учить передавать форму частей тела, относительную величину и пропорции Учить передавать фигуру в движении, соблюдая пропорции Закреплять навыки закрашивания карандашом, не выходя за контур рисунка Упражнять в использовании разных приемов лепки (валик и конус) Закреплять умение делать надрезы, разрезать бумагу по прямой и косой Побуждать красиво располагать элементы на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем
	Физическое развитие	Учить строиться парами Упражняться в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: сентябрь		
Неделя: 4		
Тема: «От зернышка до булочки» (ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ)		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	<p>Дать представления об Олимпийских играх, развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой. Закрепить знания о пользе и вреде огня, правилах пожарной безопасности. Воспитывать уважение к профессии пожарного. Формировать у детей представления о том, что в результате труда создаются продукты труда, которые могут быть использованы как для собственных нужд, так и для продажи другим людям.</p>
	Познавательное развитие	<p>Познакомить с процессом выращивания и изготовления хлеба, начиная со старины и до наших дней; формировать у детей представление о том, что хлеб – это итог большой работы многих людей разных профессий, показать значимость необходимой сельскохозяйственной техники для подготовки почвы, сбора и обработки урожая в разные времена; расширять представление детей о многообразии хлебобулочных изделий;</p> <p><i>Учить</i> : отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; писать цифру 4; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; понимать учебную программу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><i>Формировать</i>: навыки самоконтроля и самооценки.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>
	Речевое развитие	<p>Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными. Знакомство с буквой Нн. Формирование навыков звукового анализа (место звука в слове) и слогового анализа слов. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога.</p> <p>Развивающие задачи. Развитие фонематических процессов, речевого дыхания, силы голоса, зрительного восприятия и внимания.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать учить детей рисовать с натуры хлеб, передавая форму, величину хлеба. Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы: восковые мелки и акварель, совершенствовать координацию руки и глаза; развитие мелкой моторики рук; развивать обоняние</p>
	Физическое развитие	<p>Закрепить бег с высоким подниманием бедра, перелезание через несколько предметов подряд</p>
	Итоговое мероприятие	<p>Выставка работ</p>

Месяц: октябрь		
Неделя: 1		
Тема: «Осень»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Показать красоту и самобытность русской природы в разные периоды года Закреплять представление о необходимости оберегать себя от простуды в дождливую осеннюю погоду В ответах на вопросы и высказываниях побуждать использовать сложноподчиненные предложения. Уточнить представления о правилах уличного движения. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения по обочине, убедить в необходимости соблюдать их.
	Познавательное развитие	Обобщить представления о характерных признаках трех периодов осени: ранняя, золотая, поздняя, особенностях их проявления в растительном и животном мире Уточнить представление о сельскохозяйственном труде людей в осенний период <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 5; решать логическую задачу на установление несоответствия. <i>Закреплять:</i> умение писать цифры 1,2,3,4; понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. <i>Знакомить:</i> с составом числа 5 из двух меньших чисел; названием текущего месяца- октябрь; крылатыми выражениями , в которых упоминается число 5.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными. Знакомство с буквой Мм. Формирование навыков звукового анализа (место звука в слове). Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Развитие фонематических процессов, речевого дыхания. Закреплять знание о признаках осени в растительном мире. Обобщить представления, полученные на занятиях, прогулках, в повседневной жизни. Формировать бережное отношение к природе. Уточнить правила безопасного поведения на природе. Учить составлять рассказ по картине, придумывать название картины. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и и, учить дифференцировать их в речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками с разной силой голоса и в разном темпе.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить создавать осенний пейзаж путем накладывания геометрических фигур на образец. Учить рисовать предметы жесткой кистью. Закреплять умение рисовать пейзаж акварелью, познакомить с приемом рисования по сырому, другими нетрадиционными техниками рисования Учить создавать плоскостные изображения фруктов Познакомить с мозаикой-техники изобразительной деятельности
	Физическое развитие	Строится в колонну по одному. Упражняться в ловле мяча двумя руками. Игры с кеглями Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой разными способами (ноги скрестно, ноги врозь)
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: октябрь		
Неделя: 2		
Тема: «Растительный мир средней полосы России»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей о природе родной страны, воспитывать эстетические чувства, учить детей восхищаться красотой и многообразием родной природы, формировать представления о лесах как об особом богатстве России. Помочь увидеть красоту в природе. Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.
	Познавательное развитие	Закрепить представление о растениях наших лесов: внешний вид, свойства. Дать представление о лесе как среде обитания растений. <i>Учить</i> : отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; писать цифру 6; порядковому счету в пределах 6, прилично отвечать <i>на вопросы сколько? на котором по счету месте?</i> ; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать</i> : навыки самоконтроля и самооценки. <i>Знакомить</i> : с цифрой 6; составом числа 6 из двух меньших.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными. Знакомство с буквой Уу. Формирование навыков звукового анализа (место звука в слове). Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Упражнять в использовании слов длиннее и короче. Учить связно рассказывать сказку, соблюдая композицию. Развивать выразительность речи. Учить связно и последовательно передавать впечатление от прочитанного. Закрепить знание названий и назначения видов транспорта
	Художественно-эстетическое развитие	Учить передавать форму основных частей растения, их величину и расположение Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно Учить наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов Учить составлять многоэлементную композицию, договариваться при выполнении коллективной работы Закреплять навыки работы ножницами
	Физическое развитие	Закрепить навык ползания на четвереньках Учить ходить, прокатывая перед собой мяч двумя руками
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: октябрь		
Неделя: 3		
Тема: «Животный мир средней полосы России»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. Уточнить знания детей о правилах поведения на улице: не играть на проезжей части, кататься на велосипеде во дворе или на детской площадке.
	Познавательное развитие	Познакомить с Красной книгой, рассказать о самых охраняемых растениях и животных региона. Воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее. Ввести в словарь слова: заповедник, Красная книга. <i>Учить:</i> отгадывать математические загадки; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; выкладывать из счетных палочек треугольник, домик; рисовать треугольники в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> умение писать цифры 3,4,5,6. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. Познакомить: со знаками <i>больше, меньше</i> . Формировать представление о пользе физических упражнений для здоровья
	Речевое развитие	Развивать диалогическую речь Учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их Учить использовать в речи интонации вопроса, радости Учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения, придумывать другие повороты сюжета, вводить новых персонажей Активизировать употребление в речи слов-антонимов и качественных прилагательных (стеклянный, металлический, пластмассовый)
	Художественно-эстетическое развитие	Упражнять в умении рисовать человека, рисовать животного в движении, соблюдая пропорции Учить резать полоску бумаги по узкой стороне, делать надрезы, создавать из полос простейшие изображения. Упражнять в технике работы с гофрокартоном Учить изготавливать поделки из гофрокартона, используя основные элементы (кольцо, капля, листик)
	Физическое развитие	Закрепить навык лазания по шведской стенке. Прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед Ходьба по наклонной плоскости вверх и вниз на носках
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: октябрь		
Неделя: 4		
Тема: «Жизнь в деревне. Сельское хозяйство»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Расширять и обобщать представления детей о селе. Закреплять знания детей об историческом прошлом и настоящем села. Развивать умение действовать по словесной инструкции. Побуждать детей восхищаться красотой села, окружающей природой.
	Познавательное развитие	Познакомить детей с отличием города от деревни, с особенностями жизни людей в городе и деревне. Учить выделять характерные признаки, характеризующие город, деревню; развивать умение сравнивать обобщать, делать выводы, воспитывать интерес к своей Родине. <i>Продолжать учить:</i> устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов; понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; решать логическую задачу на установление закономерностей; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <i>Знакомить:</i> с загадками, в которых присутствуют числа.
	Речевое развитие	Развивать связную речь, расширение и активизация словаря по теме «Мое село». Совершенствовать грамматический строй речи (составление простого предложения со зрительной опорой). Продолжать учить детей точно, последовательно, связно и грамматически правильно пересказывать небольшой рассказ опираясь на картинно- графический план цепной организации, строить законченные предложения. Учить подбирать глаголы к существительному. Упражнять в согласовании глаголов с существительными в роде, числе и падеже с опорой на мнемотаблицу. Закрепить в речи детей названия детёнышей домашних животных в единственном и множественном числе. Продолжать учить различать диких и домашних животных. Активизировать в речи слова с обобщающим значением (домашние животные). Добиваться правильного воспроизведения детьми различных звукоподражаний
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие, передавать в рисунке строение зданий, части, форму, величину, расположение, закреплять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш; штриховать в одном направлении, умение передавать в рисунке свой замысел, оформлять и композиционно располагать изображение на листе бумаги; развивать творческие, композиционные способности, воображение воспитанников;
	Физическое развитие	Развивать физические качества: быстроту, ловкость, выносливость; Формировать координацию движений, совершенствовать прыжки; Совершенствовать навык овладения прыжков с продвижением вперед; Способствовать эмоциональному настрою от выполнения физических упражнений. Строится в колонну по одному. Упражняться в ловле мяча двумя руками .
Итоговое мероприятие		Выставка работ

Месяц: октябрь		
Неделя: 5		
Тема: «Наша Родина - Россия. Москва»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять основы патриотических чувств. Формируем представление о прямой взаимосвязи между трудом и вознаграждением за него, понимание того, что в жизни следует в первую очередь полагаться на собственные способности и трудолюбие. формируем представление о том, где могут храниться деньги. Развивать воображение и фантазию. Формировать чувство долга, сострадания к животным, желание оказать помощь ближнему.
	Познавательное развитие	Познакомить с красной площадью. Дать некоторые сведения об истории Кремля, названия отдельных башен <i>Учить:</i> решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру 0; дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Знакомить:</i> со знаком «минус»; с цифрой 0.
	Речевое развитие	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему Закреплять умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа. Активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить подбирать слова, сходные по звучанию. Учить при чтении стихотворения передавать чувство гордости за свою Родину.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей Упражнять в создании первичного карандашного наброска Учить передавать конструктивные особенности сооружений, отражать их праздничное убранство Упражнять в закрашивании рисунков в одном направлении, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Уточнить знания о работе скульпторов, дизайнеров и художников-оформителей. Закреплять навыки декоративной лепки Побуждать придумывать изображение, выполнять его способом наклепа, украшать узорами Учить симметричному вырезыванию
	Физическое развитие	Закреплять умение ползать на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, перешагиванием через препятствия
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: ноябрь		
Неделя: 1		
Тема: «Народная культура»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Расширять у детей знания Правил дорожного движения (улицу можно переходить в специальных местах — наземных и подземных переходах), напомнить о значении дорожного знака «Пешеходный переход». Дать представление о дорожном знаке «Движение пешеходов запрещено». Формируем представление о значимости окружающих нас предметов, о товарах первой необходимости (с точки зрения потребителя), о потребностях, желаниях и возможностях человека.
	Познавательное развитие	Дать начальные знания о происхождении самовара на Руси; расширять знания детей о предметах русского быта в старину; развивать интерес к русской народной культуре и народному творчеству; закрепить знания о народных промыслах; <i>Учить:</i> решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними; находить различие в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; пользоваться знакам и «больше, меньше». <i>Закреплять:</i> умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Закрепить умение пересказывать рассказы без пропусков и повторений, передавать эмоциональное состояние героев. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и щ, учить различать эти звуки, выделять их в словах. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа названий детенышей животных Познакомить с новым литературным произведением. Закрепить умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Учить придумывать определения к словам осенней тематики Побуждать выразительно читать стихотворение о природе, вслушиваться в мелодику поэтического текста
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи по выбору. Учить рисовать предметы тонкой кистью. Закреплять умение рисовать другими нетрадиционными техниками рисования. Учить создавать плоскостные изображения фруктов
	Физическое развитие	Игры с кеглями Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой разными способами (ноги скрестно, ноги врозь)
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: ноябрь		
Неделя: 2		
Тема: «Мой современный дом (умный)»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально- Коммуникативное развитие	Формируем представление о том, где следует покупать нужные товары, развиваем навык разумных трат, жизни по средствам. Расширять представление детей о съедобных грибах.
	Познавательное развитие	Закреплять знания о частях дома; совершенствовать разные виды внимания, память, логическое мышление; расширять и обогащать знания детей о жилище человека; Познакомить детей с современными технологичными вещами, которые облегчают быт человека <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; писать цифру 7; порядковому счету, правильно отвечать на вопросы «Сколько? На каком по счету месте?»; выкладывать из счетных палочек прямоугольник; рисовать прямоугольники в тетради в клетку; преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; понимать, что часть меньшего целого, а целое больше части; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <i>Знакомить:</i> с цифрой 7.
	Речевое развитие	Воспитывать интерес к устному народному творчеству (пословицы и поговорки) Упражнять в произнесении чистоговорок со звуками с, ц, ш, щ в разном темпе и с разной силой голоса Закреплять умение подбирать слова, сходные по звучанию Закрепить понимание художественных особенностей стихотворного жанра Упражнять в образовании сложных прилагательных; пополнять активный словарь антонимами; совершенствовать умение детей отгадывать загадки; учить детей отвечать на вопросы с опорой на сюжетную картинку; развивать свободное общение со сверстниками и взрослыми; продолжать расширять и активизировать словарный запас;
	Художественно- эстетическое развитие	Закреплять приемы рисования (всей кистью, концом, примакивание, закрашивание в разных направлениях) Учить лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания Упражнять в вырезывании округлой формы способом закругления углов
	Физическое развитие	Прыжки на одной ноге на месте и с продвижением вперед Ходьба по наклонной плоскости вверх и вниз на носках
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: ноябрь		
Неделя: 3		
Тема: «Прошлое и настоящее мебели и посуды»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять знания о пожаротушении. Развивать глазомер, ловкость. Формируем представление о том, из чего складывается цена товара. Формируем навыки осуществления покупок, выбора и принятия финансовых решений. Способствовать воспитанию толерантного отношения друг к другу и формированию умения жить в мире с другими людьми.
	Познавательное развитие	<i>Учить:</i> понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> умение писать цифры от 1 до 7. <i>Продолжать знакомить:</i> с цифрой 7; составом числа 7 из двух меньших чисел; пословицами, в которых упоминается число 7; днями недели. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Развивать связную речь, способность к суждению и умозаключению Дать нравственную оценку поступкам героев, прочитанного рассказа, Обогащать речь существительными (друзья, дружочек, дружище) Развивать умение работать со звуковой дорожкой, выделяя звуки стольким же количеством окон на дорожке Формировать умение определять наличие либо отсутствие в слове звука Р
	Художественно-эстетическое развитие	Учить детей выбирать самостоятельно материалы и способ рисования мебели, учить передавать в рисунке форму, относительную величину, ориентироваться на листе бумаги. Развивать фантазию, творческие способности, изобразительные усилия и навыки, общую и мелкую моторику. Упражнять в умение выполнять совместную работу, распределяя действия. Продолжать учить составлять композицию на готовой заготовке; продолжать учить вырезать различные элементы.
	Физическое развитие	Учить ходить между предметами, не сбивая их
Итоговое мероприятие		Выставка работ

Месяц: ноябрь		
Неделя: 4		
Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Формируем представление о важности планирования покупок, разумного подхода к покупкам и тратам денег. Поддерживаем уважение и интерес к трудовой деятельности, стимулируем проявление самостоятельности и фантазии в приготовлении бутербродов, знакомимся с различными видами бутербродов, определяем их стоимость.
	Познавательное развитие	Учить различать окружающие предметы, знать их назначение, детали и части, определять и характеризовать материалы, из которых они изготовлены. Закреплять умения классифицировать одежду, обувь и головные уборы по сезонам, полу, профессии; выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать. <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 8; правильно использовать и писать знаки + или -; решать логическую задачу. <i>Знакомить:</i> с цифрой 8; с названием месяца- декабрь. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Учить рассказывать о своих впечатлениях, отбирая для рассказа интересное содержание Учить употреблять слова в форме родительного падежа множественного числа (ботинок, чулок, носков, тапочек, варежек). Учить выделять во фразах слова со звуками ч, щ. Учить произносить слова с разной интонацией и силой голоса. Закрепить знание слов, обозначающих родственные отношения Познакомить с новым литературным произведением Учить определять характер персонажей
	Художественно-эстетическое развитие	Закрепить умение рассказывать о замысле и этапах его воплощения Учить отбирать содержание рисунка, выразительно передавать образы Закреплять умение аккуратно закрашивать карандашами в одном направлении Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания, оттягивания, добиваясь сходства с натурой по форме и пропорциям Учить подбирать красивые сочетания цветов для изображения предметов мебели
	Физическое развитие	Учиться подкидывать и ловить мяч двумя руками Учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: декабрь		
Неделя: 1		
Тема: «Недра и богатства нашей земли»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Формируем понимание того, зачем надо копить и сберегать деньги, развиваем терпение, вводим в активный словарь понятия сбережение и накопление. Уточнить у детей знание значений сигналов светофора. Развивать внимание.
	Познавательное развитие	Дать детям представление о том, чем богата наша Родина; Какие полезные ископаемые добывают в ее недрах, как используются в народном хозяйстве. Расширить знания детей, развивать их речь и мышление. <i>Учить:</i> составить число 8 из двух меньших на наглядном материале; понимать что часть меньше целого, а целое больше части; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; делить предмет на 2, 4 части. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <i>Упражнять:</i> в различии порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте?
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными. Знакомство с буквой Ии. формирование навыков звукового анализа (выделение начального гласного из слов). Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа Средствами художественного слова закрепить представление о своей родословной Познакомить с новыми произведениями, помочь понять мотивы поступков героев
	Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать технику рисования жесткой кистью Учить лепить из целого куска пластилина или по частям. Закрепить приемы вырезывания и наклеивания элементов аппликации Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой
	Физическое развитие	Закреплять умение прыгать на одной ноге Учить бегать боком, приставным шагом
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: декабрь

Неделя: 2

Тема: «Продукты питания»

О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Вводим в активный словарь понятия «одалживать», «занимать» (занять - взять что-то займы на время, одолжить - дать что-то займы на время), формируем представление о возможных последствиях займов. Дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными и при общении с ними. Учить детей понимать состояние и поведение животных
	Познавательное развитие	Формировать представления детей о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день; <i>Учить:</i> решать примеры на сложение и вычитание; логическую задачу; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Упражнять в употреблении слов: широкая, поуже, еще уже, самая узкая Упражнять в умении составлять сложные предложения с противопоставлениями Учить составлять короткий связный рассказ о впечатлениях из коллективного опыта Учить внятно и отчетливо произносить фразы со звуками с и ш, говорить с разной силой голоса Воспитывать любовь к устному народному творчеству Обогащать речь образными выражениями Закрепить знание о различии стихотворного и прозаического текста
	Художественно-эстетическое развитие	Закрепить умение передавать впечатления от стихотворения, используя для изображения разные материалы, совершенствовать технические умения Закреплять умение лепить продукты питания, передавая характерные черты объекта Учить передавать в аппликации образы продуктов Учить красиво располагать продукты на объекте
	Физическое развитие	Учить ходить по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи Учить пролезать в обруч разными способами
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: декабрь		
Неделя: 3		
Тема: «Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта»		
О б р а з о в а т е л ь н а о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Формируем начальные навыки планирования, прививаем привычку планирования как залог будущего успеха, знакомимся с понятием план, уясняем принципы (правила) планирования. Учить заботиться о своем здоровье. Познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой; учить детей самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса
	Познавательное развитие	Познакомить детей с разнообразием зимних примет; закрепить знания детей о зиме и зимних видах спорта; развивать умения комментировать свои действия, давать словесный отчет о выполнении упражнения, <i>Учить:</i> видеть геометрические фигуры в символических изображениях; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; правильно отвечать на вопросы: сколько?. Который? На каком по счету месте? <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <i>Закреплять:</i> умение правильно пользоваться знаками «больше, меньше». <i>Упражнять:</i> в различии количественного и порядкового счета.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными. Знакомство с буквой Оо. Формирование навыков звукового анализа (выделение начального согласного из слов) и слогового анализа. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить передавать свои впечатления, отражая колорит зимней природы Закрепить умение передавать впечатления от стихотворения, используя для изображения разные материалы, совершенствовать технические умения Побуждать к изображению снеговиков на основе собственных впечатлений, используя доступные средства Побуждать передавать характер персонажей, его эмоциональное состояние Закреплять умение лепить фигуру человека по частям, передавая несложные движения, объединять несколько фигур в единый сюжет Учить передавать в аппликации образы птиц, особенности частей тела Учить красиво располагать птиц на ветке коллективной работы
	Физическое развитие	Учить ходить по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи Учить пролезать в обруч разными способами
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: декабрь		
Неделя: 4		
Тема: «Новый год. Русские новогодние традиции»		
О б р а з о в а т е л ь н а о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Формировать представление детей о праздновании Нового года в нашей стране и других странах, о символах, традициях и обычаях праздника; продолжать учить отгадывать загадки; Знакомимся с процессом составления плана на день, формируем навыки планирования.
	Познавательное развитие	Познакомить с резиденцией Деда Мороза, его усадьбой в Кузьминках Закрепить представление о новогоднем празднике. Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и в других странах. Дать понятие о народной традиции Закреплять умение правильно пользоваться знаками < , >. Учить: видеть геометрические фигуры в символических изображениях; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; правильно отвечать на вопросы: сколько? который? на каком по счету месте? Упражнять в различении количественного и порядкового счета. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Учить составлять небольшой связный, последовательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем Закрепить употребление в речи несклоняемых существительных Упражнять в выразительном чтении стихотворений
	Художественно-эстетическое развитие	Учить располагать на широкой полосе дерева, растущие далеко и близко Учить передавать различие между молодыми и старыми елями в высоте, окраске и строении Учить создавать на рисунке образ нарядной елки Закреплять умение смешивать на палитре гуашь, создавая оттенки цветов Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей Учить украшать изображение, используя стеку и дополнительные материалы Учить оценивать свою работу и работу товарищей, замечать выразительное решение изображения Упражнять в делении листа на 2 части Закреплять умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной вдвое
	Физическое развитие	Тренировать в кружении парами, держась за руки Закреплять в умении прыгать на одной ноге, продвигаясь вперед
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: январь		
Неделя: 2		
Тема: «Животные (звери и птицы) зимой»		
Образовательная деятельность	Социально-коммуникативное развитие	Формируем умения ставить перед собой цель, планировать и выбирать способы ее достижения. Рассмотреть иллюстрацию с изображением оживленного перекрестка. Побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному
	Познавательное развитие	Закрепить и обобщить знания детей о зиме с помощью загадок и произведений русских поэтов проследить взаимосвязь живой и неживой природы, жизни человека и времен года; Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке; Развивать познавательный интерес; Формировать способность видеть красоту окружающего мира; <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку; писать цифру 9; записывать дни недели, условными обозначениями (один кружок- понедельник, два- вторник и.д.); решение с помощью цифр и математических знаков; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <i>Знакомить:</i> с цифрой 9; названием месяца- январь; названием дней недели. <i>Закреплять:</i> умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще ниже», самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше».
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими. Знакомство с буквой Тт. Формирование навыков звукового анализа (выделение первого звука в словах) и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога.
	Художественно-эстетическое развитие	Учить передавать выразительность образа путём передачи характерных особенностей внешнего облика; совершенствовать технические умения и навыки работы кистью и красками.
	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе приставным шагом Упражнять в согласовании ритма движений с музыкальным сопровождением
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: январь		
Неделя: 3		
Тема: «Человек. Здоровый образ жизни»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	<p>Дать детям понятие о ядовитых растениях (дать знания о том, что плодами этих растений человек может отравиться)</p> <p>Формируем трудовые навыки, подводим итоги - всего, что делали и планировали, анализируем поступки, ищем эффективные решения возникающих проблем, обсуждаем их сообща.</p>
	Познавательное развитие	<p>Закрепить знание об органах чувств, их роли</p> <p>Формировать представление о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце)</p> <p><i>Учить:</i> порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На каком по счету месте? ;соотносить количество предметов с цифрой; сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линиям сгиба; понимать , что часть меньше целого, а целое больше части.</p>
	Речевое развитие	<p>Познакомить с предложением, дать представление о последовательности слов</p> <p>Учить составлять и распространять предложение</p> <p>Закреплять умение называть слова в предложении последовательно и в разбивку</p> <p>Воспитывать любовь к устному народному творчеству</p> <p>Учить воспринимать образное содержание сказки</p> <p>Закреплять знание о ее жанровых особенностях, композиции, языке</p> <p>Учить выделять в тексте образные выражения</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении</p> <p>Закреплять знание способов и приемов рисования цветными карандашами</p> <p>Закреплять умение делать эскиз</p> <p>Закреплять умение вырезать симметричные части одежды из бумаги, сложенной вдвое</p> <p>Учить вырезать мелкие детали (пуговицы, круги, квадраты для украшения костюма)</p> <p>Побуждать красиво располагать элементы на листе бумаги</p>
	Физическое развитие	<p>Учить выполнять прыжки, отталкиваясь двумя ногами, спрыгивать мягко</p> <p>Учить отбивать мяч о землю на месте и с продвижением шагом вперед</p>
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: январь		
Неделя: 4		
Тема: «Семья, традиции»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Формируем знание: зачем надо копить и сберегать, как можно копить, что копить непросто, но полезно, ответственно и важно. Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности. Формировать привычку бережного отношения к окружающему.
	Познавательное развитие	Дать представление о родословной Закреплять представление о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку; писать число 10; выкладывать из счетных палочек трапецию; рисовать трапецию в тетради в клетку; находить различия в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <i>Знакомить:</i> с числом 10; геометрической фигурой- трапецией.
	Речевое развитие	Закрепить умение использовать в речи названия детенышей животных Закрепить образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже Учить придумывать загадки, подбирая по смыслу названия качеств и действия, отгадывать загадки, основанные на противопоставлении Помочь понять смысл и содержание сказки, учить воспринимать наиболее образные выражения Познакомить с иллюстрациями Е Рачева, учить выделять художественные выразительные средства
	Художественно-эстетическое развитие	Закрепить умение рассказывать о замысле и этапах его воплощения Учить отбирать содержание рисунка, выразительно передавать образы Закреплять умение аккуратно закрашивать карандашами в одном направлении Закреплять умение рисовать фигуры людей Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания, оттягивания, добиваясь сходства с натурой по форме и пропорциям Добиваться получения гладкой поверхности Учить подбирать красивые сочетания цветов для изображения игрушки Учить вырезать овалы и круги приемом закругления углов
	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе приставным шагом Упражнять в согласовании ритма движений с музыкальным сопровождением
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: февраль		
Неделя: 1		
Тема: «Современные профессии»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять знания детей о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов. Формируем понимание того, что не все можно купить за деньги.
	Познавательное развитие	Познакомить детей с современными и актуальными профессиями нашего времени. Расширять знания детей об обобщающем понятии «профессии»; Закрепить понятие о значении трудовой деятельности в жизни человека; Закреплять умение детей соотносить название профессий с предметами, необходимыми для работы. <i>Учить:</i> понимать отношения между числами; составлять число 10 из двух меньших чисел; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки. <i>Закреплять:</i> умение писать цифры от 1 до 10; знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими. Знакомство с буквой Вв. Формирование навыков звукового анализа (выделение первого звука в словах, звуковой анализ слова из трех звуков). Формирование понятия об ударении в слове. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Развитие фонематических процессов, интонационной выразительности речи.
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать учить рисовать людей в движении. Учить создавать композицию. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).
	Физическое развитие	Способствовать формированию правильной осанки, предупреждению плоскостопия; развивать физические качества детей: ловкость, быстроту, выносливость; учить выразительно, согласованно и ритмично выполнять упражнения под музыку; развивать эмоциональную сферу ребёнка, чувство удовлетворения от правильно выполненных заданий; развитие стремления заботиться о своём здоровье.
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: февраль		
Неделя: 2		
Тема: «Эволюция транспорта»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Объясняем детям, что такое домашнее хозяйство, в чём заключаются главные потребности человека, желания и капризы. Соотносим потребности, желания и возможности. Воспитываем терпеливость и силу воли. Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.
	Познавательное развитие	Способствовать расширению представлений детей о видах транспорта, уметь их классифицировать (в зависимости от среды передвижения и назначения; продолжать формировать понятия: наземный, воздушный, водный; грузовой, пассажирский, специальный; закреплять знания о профессиях людей, управляющих транспортными средствами; развивать мыслительную и речевую активность детей, совершенствовать логическое и ассоциативное мышление, внимание, память; развивать навыки зрительного обследования предметов, формировать умение объединять части в целое (зрительный анализ, синтез); развивать мелкую моторику пальцев рук; воспитывать культуру поведения в общественном транспорте, уважительное отношение к труду взрослых; знакомить детей с историей развития транспорта. Учить сравнивать старинный транспорт с настоящим. Расширять знания Правил дорожного движения. Развивать у детей целенаправленное восприятие. Учить: решать задачи, записывать решение; отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками +, -; рисовать в тетради в клетку кораблик. Знакомить с названием месяца — февраль. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими, глухими и звонкими, об ударении. Знакомство с буквой Фф. Формирование навыков звукового анализа (выделение первого звука в словах, звуковой анализ слова из трех звуков). Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по значению. Упражнять в составлении предложений. Знакомить с литературными произведениями, побуждать формулировать их основной смысл. Учить воспринимать юмор произведения
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение смешивать краски, создавая оттенки. Упражнять в навыках работы гуашью. Закреплять умение рисовать транспорт и деревья в ветреную погоду. Учить приемам выполнения коллективной аппликации. Расширять представления о воздушном флоте и профессии военных летчиков. Учить вырезать бумагу по шаблону, складывать в разных направлениях.
	Физическое развитие	Учить бегать по кругу и останавливаться на сигнал
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: февраль		
Неделя: 3		
Тема: «День защитника Отечества. Богатыри Земли русской»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Формируем знание: зачем надо копить и сберегать, как можно копить, что копить непросто, но полезно, ответственно и важно. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни.
	Познавательное развитие	Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат. Уточнить представление о родах войск. Рассказать о людях прославивших нашу страну в годы войны, о том как мы чтим их память Учить: отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; решать логическую задачу на анализ и синтез; выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку); понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Упражнять в количественном и порядковом счете, отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте? Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими, глухими и звонкими, об ударении. Знакомство с буквой Хх. Формирование навыков звукового анализа (выделение первого звука в словах, звуковой анализ слова из трех звуков). Формирование понятия об ударении в слове. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога.. Развитие фонематических процессов, интонационной выразительности речи. Воспитание учебного поведения, навыков сотрудничества. Закрепить употребление слов: солдат, моряк, летчик, некоторые названия военной техники и оружия Учить составлять сюжетный рассказ, давать описание действий их характеристики персонажей, вводить в повествование диалог. Учить различать на слух звуки «с» и «сь», четко произносить слова с этими звуками
	Художественно-эстетическое развитие	Учить изображать фигуру человека, цветными карандашами, передавая особенности одежды Упражнять в навыках работы гуашью. Упражнять в изображении человека и животного Закреплять знакомые приемы лепки. Закреплять приемы вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Воспитывать самостоятельность и творчество и умение красиво располагать элементы аппликации на общем листе
	Физическое развитие	Учить бегать по кругу и останавливаться на сигнал
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: февраль		
Неделя: 4		
Тема: «Скоро весна. Первоцветы»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Воспитываем желание и умение ставить перед собой цели, строить планы, действовать по плану и достигать цели. Обучать детей безопасному поведению в случае возникновения пожара. Воспитывать умение успешно действовать в проблемных ситуациях.
	Познавательное развитие	Закрепить и уточнить представления о признаках весны; учить замечать изменения в ней, находить признаки самостоятельно; совершенствовать умение составлять по картинкам предложение, связывая их по смыслу в рассказ; формировать умение подбирать прилагательные к существительным; расширять словарный запас по теме «Весна». <i>Учить:</i> устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; пользоваться знаками «больше, меньше»; решать логическую задачу на установление закономерностей. <i>Закреплять:</i> знания о днях недели. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими, глухими и звонкими, об ударении. Знакомство с буквой Бб. Формирование навыков звукового анализа (выделение первого звука в словах, звуковой анализ слова из трех звуков). Формирование понятия об ударении в слове. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Развитие фонематических процессов, интонационной выразительности речи. Закреплять представление о жанре живописи пейзаже <i>Учить</i> составлять не большой описательный рассказ, используя план, предложенный воспитателем. <i>Учить</i> строить предложение из заданного набора слов <i>Упражнять</i> в произнесении чистоговорок в разном темпе и с разной силой голоса. <i>Учить</i> обосновывать свой выбор пейзажной картиной <i>Учить</i> воспринимать поэтические образы
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять обобщенные представления о сезонных изменениях в природе весной; закреплять умение делать набросок графитным карандашом; продолжать учить соблюдать в рисунке пропорции тела; продолжать учить делать изображение во весь лист; развивать образные представления; развивать навыки рисования акварелью - размывание цвета; продолжать учить смешивать краски для получения нужного оттенка; воспитывать интерес к изобразительному творчеству; воспитывать любовь к природе.
	Физическое развитие	Закреплять умение прыгать с одного круга в другой
Итоговое мероприятие		Выставка работ

Месяц: март		
Неделя: 1		
Тема: «Международный женский день»		
О б р а з о в а т е л ь н я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Учить подводить итоги всего, что делали и планировали, анализировать поступки, искать эффективные решения, думать сообща. Упражнять в умении находить названный ведущим дорожный знак, рассказывать о его значении. Развивать интерес к изучению дорожных знаков.
	Познавательное развитие	Закрепить представление о труде мамы дома и на работе Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее <i>Учить:</i> составлять задачи на сложение и вычитание; решать логическую задачу на сходство и различие; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; записывать и читать запись. <i>Знакомить:</i> с названием месяца — март. <i>Закреплять:</i> знание и зимних месяцев (декабрь, январь, февраль); навыки самоконтроля и самооценки
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими, глухими и звонкими, об ударении. Знакомство с буквой Дд. Формирование навыков звукового анализа выделение первого звука в словах, звуковой анализ слова из трех звуков) и слогового анализа и синтеза (составление слов из данных слогов). Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Развитие фонематических процессов, интонационной выразительности речи, речевого дыхания. Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме <i>Учить</i> составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Упражнять в построении предложений Средствами литературных произведений помочь осознать необходимость заботиться о маме Побуждать при чтении стихотворения передавать интонации вопроса
	Художественно-эстетическое развитие	Познакомить с жанром портрета. Учить рисовать портрет гуашью с предварительным наброском карандашом, рисовать крупно, на весь лист. Формировать добрые чувства к членам семьи Закреплять умения вырезать из бумаги сложенный вдвое. Побуждать дополнять работу деталями <i>Учить</i> лепить птицу по частям передавая особенности пород
	Физическое развитие	Упражнять в прыжках на двух ногах
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: март		
Неделя: 2		
Тема: «Земля - наш общий дом (континенты, страны, флаги, достопримечательности, традиции)»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Объяснить, что не все продается и покупается, что главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди) за деньги не продаются. Формировать представления о разных насекомых, о правилах поведения с ними.
	Познавательное развитие	Расширять знания детей о многообразии народов, населяющих нашу планету; формировать умение находить отличительные особенности людей, живущих в разных странах и частях света; закреплять умение ориентироваться на глобусе и карте; воспитывать уважение, принятие и правильное понимание богатого разнообразия культур нашего мира; формировать бережное отношение к нашей планете; формировать у детей эмоционально-положительный отклик на совместную деятельность; развивать познавательный интерес, стимулировать желание узнавать что-то новое о населении нашей планеты; расширять активный словарь детей; развивать творческие способности детей, фантазию, воображение. <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение; читать запись; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать символические изображения кошки из треугольников в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; использовать в речи определения «большой», поменьше», «самый маленький». <i>Закреплять:</i> знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь).
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими, глухими и звонкими, об ударении. Знакомство с буквой Гг. Формирование навыков звукового анализа (выделение первого звука в слове, звуковой анализ слова из трех звуков) и слогового анализа и синтеза (составление слов из данных слогов). Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Познакомить с творчеством Л. Толстого для детей, его книгой «Азбука», написанной для крестьянских детей. Учить пересказывать короткие рассказы близко к тексту без помощи вопросов воспитателя. Познакомить с творчеством писателей и поэтов – земляков для детей, способствовать пониманию основного смысла их произведений
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Учить рассказывать о своих работах и работах товарищей
	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе приставным шагом
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: март		
Неделя: 3		
Тема: «Море и его обитатели»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	<p>Познакомить со службами спасения «01», «02», «03». Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта. Воспитывать желание помогать людям в беде, чувство сострадания и ответственности.</p> <p>Формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека. Объясняем детям, что удовлетворение и гордость приносят деньги, заработанные полезным трудом. Нетрудовые деньги принято называть «лёгкими», они не приносят удовлетворения трудовому человеку.</p>
	Познавательное развитие	<p>Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, краб, медуза, осьминог, морской конек): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми формами защиты морских обитателей.</p> <p><i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение; читать запись; загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; развивать мышление;</p> <p><i>Закреплять:</i> навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету?</p>
	Речевое развитие	<p>Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными. Знакомство с буквой ы. Формирование навыков звукового анализа слов. Формирование навыков составления предложения по картинке. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога.</p> <p>Учить составлять описательный рассказ по картине, опираясь на план, предложенный воспитателем</p> <p>Упражнять в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах Учить воспринимать образное содержание сказки, стихотворения, характеры персонажей Побуждать при чтении стихотворения предавать таинственность обстановки, необычность сказочных образов</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы работы с разными изобразительными материалами. Учить рисовать сказочный персонаж, выбирать фон</p> <p>Знакомить с декоративно-прикладным искусством. Уточнить особенности рисования морских обитателей</p> <p>Закреплять навыки работы ножницами: вырезать симметричные детали</p>
	Физическое развитие	Учить попадать в цель мячом
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: март		
Неделя: 4		
Тема: «Природа жарких районов Земли»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Объяснить, что такое жадность и почему это плохое качество для человека. Жадность бессмысленна, жадному человеку всегда всего мало. Помогаем ребёнку сделать правильный выбор между добром и скупостью. Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины. Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.
	Познавательное развитие	Расширить и обобщить представления детей о животных жарких стран; закреплять умение узнавать и называть их; развивать познавательный интерес, логическое мышление, зрительную память; воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. <i>Учить:</i> отгадывать математическую загадку, записывать решение; читать запись; решать логическую задачу на анализ и синтез; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> умение составлять число 10 из двух меньших; понятия «левый верхний нижний угол», «правый верхний нижний угол», «середина»; знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о том, что они бывают гласными и согласными. Знакомство с буквой Ээ. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов. Формирование навыков составления предложения по картинке. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Развитие фонематических процессов, выразительности речи, речевого дыхания, силы голоса. <i>Учить</i> составлять описательный рассказ по картине, опираясь на план, предложенный воспитателем <i>Упражнять</i> в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах <i>Учить</i> воспринимать образное содержание сказки, стихотворения, характеры персонажей <i>Побуждать</i> при чтении стихотворения предавать таинственность обстановки, необычность сказочных образов
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы работы с разными изобразительными материалами Знакомить с декоративно-прикладным искусством Закреплять навыки работы ножницами: вырезать симметричные детали
	Физическое развитие	Учить попадать в цель мячом
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: апрель		
Неделя: 1		
Тема: «Природа холодных районов Земли»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять знания о правильных действиях при возникновении пожара. Формируем представление о том, где следует покупать нужные товары, развиваем навык разумных трат, жизни по средствам.
	Познавательное развитие	Познакомить детей с природными условиями Арктики и Антарктики, их обитателями, перечислить их особенности для приспособления к природной среде. Расширить и углубить знания детей о живой и неживой природе. Учить делать выводы самостоятельно, на основе опытов. Учить аргументированным ответам на вопросы воспитателя, активизировать и обогащать словарный запас детей. <i>Учить:</i> составлять задачи, записывать и читать запись; решать логическую задачу на установление соответствия; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять:</i> знания о первом месяце весны- марте; о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. <i>Формировать:</i> навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о гласных и согласных, твердых и мягких, глухих и звонких согласных. Формирование навыков звукового и слогового анализа слов, составления и анализа предложений. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды. Упражнять в словообразовании. Учить делить слова на слоги. Знакомить с творчеством А. Пушкина. Закреплять представление об особенностях сказки, учить сравнивать народные и авторские сказки, находить сходство
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение изображать несложный эпизод сказки, передавая выразительность образа через цвет, форму. Учить рисовать небо, море способом по сырому Отрабатывать приемы вытягивания, прищипывания, сглаживания, совершенствовать умение работать стекой
	Физическое развитие	Учить прыгать в длину с места и с разбега Развивать координацию движений. Формировать у детей правильную осанку. Формировать умение применять нетрадиционные методы оздоровления: пальчиковую гимнастику, самомассаж, дыхательную гимнастику. Развивать невербальное и вербальное общение, снять психологическую напряженность.
Итоговое мероприятие		Выставка работ

Месяц: апрель		
Неделя: 2		
Тема: «Космос. Как все начиналось»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при езде детей на велосипеде, самокате, роликовых коньках; научить детей правилам поведения в таких ситуациях
	Познавательное развитие	<p>Дать представление о космических полетах, первом космонавте – гражданине России Юрии Гагарине</p> <p>Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства</p> <p>Закреплять представление о космических полетах. Закреплять умение ориентироваться по плану</p> <p>Учить двигаться в соответствии с указателями (стрелками). Упражнять в измерении предмета условной меркой.</p> <p><i>Учить:</i> отвечать на вопросы: сколько? На каком по счету месте? ; рисовать лягушку в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><i>Закреплять:</i> умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; умение ориентироваться относительно себя, другого лица.</p>
	Речевое развитие	<p>Уточнять и расширять представление о космосе и космическом пространстве</p> <p>Закреплять навыки творческого рассказывания. Упражнять в подборе антонимов</p> <p>Упражнять в определении ударения в двухсложном слове. Побуждать рассказывать о своем отношении к подвигу первого космонавта. Познакомить с новым литературным произведением и жанром познавательного рассказа. Актуализация представлений о звуках речи, о гласных и согласных, твердых и мягких, глухих и звонких согласных, об ударении в слове. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, составления и анализа предложений. Знакомство со звуками [с], [с'] и буквой Сс. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять представления о космосе и космических полетах</p> <p>Побуждать изображать фантастические сюжеты, используя имеющиеся навыки: создавать фон с помощью рисования по сырому, рисовать одним цветом по-другому по мере высыхания</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности космического корабля</p> <p>Развивать творческое воображение и фантазию</p>
	Физическое развитие	Развивать быстроту бега
Итоговое мероприятие		Выставка работ

Месяц: апрель		
Неделя: 3		
Тема: «Весна»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы. Формировать обобщенное представление о весне, как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для животных и растений.
	Познавательное развитие	Уточнить и расширить представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны Закреплять знание о весенних явлениях природы. Учить активно участвовать в беседе, задавать вопросы, давать распространенные ответы. Продолжать учить: составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка); решать логическую задачу на анализ и синтез; видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
	Речевое развитие	Закреплять представление о признаках весны в растительном и животном мире Закреплять умение составлять описательный рассказ по картине используя образные выражения для описания природы. Упражнять в делении слов на слоги Показать напевность языка стихотворения, развивать понимание образной речи Закреплять умение выразительно читать знакомые стихи, передавать их настроение и естественные интонации
	Художественно-эстетическое развитие	Закрепить представление о признаках наступающей весны Учить рисовать с натурой, передавая характерные особенности строения, расположение почек, листьев, их цвет. Учить рисовать краской изогнутые линии «рука плавно движется в том же направлении, что и линия, отклоняясь по ходу движения влево – вправо или вниз - вверх»: закреплять способы рисования кистью Воспитывать инициативу, самостоятельность, развивать творческие способности
	Физическое развитие	Прививать любовь к занятиям физической культурой Создавать радостное настроение и положительные эмоции Закрепить умение пролезать и подлезать в воротики
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: апрель		
Неделя: 4		
Тема: «Экология. Вода-волшебница»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	<p>Дать знания о правилах безопасного поведения на воде. Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.</p> <p>Формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека. Объясняем детям, что удовлетворение и гордость приносят деньги, заработанные полезным трудом. Нетрудовые деньги принято называть «лёгкими», они не приносят удовлетворения трудовому человеку.</p>
	Познавательное развитие	<p>Дать знание о значении воды в жизни человека, растений и животных, о ее состояниях (жидкое, твердое, газообразное). Уточнить знания о водных обитателях. Уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья. Уточнить представления об обитателях морских глубин</p> <p>Упражнять: в различении количественного и порядкового счета.</p> <p>Учить: отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? ; рисовать лягушку в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p>Закреплять: умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; умение ориентироваться относительно себя, другого лица.</p> <p>Формировать навыки самоконтроля и самооценки.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды</p> <p>Упражнять в словообразовании. Учить делить слова на слоги</p> <p>Знакомить с творчеством А. Пушкина. Закреплять представление об особенностях сказки, учить сравнивать народные и авторские сказки, находить сходство</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять умение изображать несложный эпизод сказки, передавая выразительность образа через цвет, форму. Учить рисовать небо, море способом по сырому</p> <p>Побуждать изображать картину морского дна, отрабатывать приемы вытягивания, прищипывания, сглаживания, совершенствовать умение работать стекой</p> <p>Закрепить представление о внешнем виде декоративных рыб</p>
	Физическое развитие	Учить прыгать в длину с места и с разбега
Итоговое мероприятие		Выставка работ

Месяц: апрель		
Неделя: 5		
Тема: «Книга - лучший друг»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности. Объясняем детям в чём заключаются главные потребности человека, желания и капризы. Соотносим потребности, желания и возможности. Воспитываем терпеливость и силу воли.
	Познавательное развитие	Закреплять знания детей о книге и ее значении в жизни человека; обобщать представления детей о жанрах детской художественной литературы; обобщать полученные знания об истории возникновения книги. Закреплять: навыки порядкового и количественного счета; умение правильно отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте? <i>Учить:</i> понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Актуализация представлений о звуках речи, о гласных и согласных, твердых и мягких, глухих и звонких согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, составления и анализа предложений. Знакомство со звуком [ш] и буквой Шш. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Развитие памяти, мышления, фонематических процессов, интонационной выразительности речи, речевого дыхания, мелкой моторики.
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Учить продумывать и передавать расположение основных персонажей, их характерные особенности, показать место и время действия. Учить использовать в рисунке разные материалы : графитный карандаш, цветные карандаши. Закреплять умение закрашивать рисунки, не заходя за контур, накладывая штрихи в одном направлении, без просветов. Отрабатывать легкость линий. Развивать познавательный интерес к русским народным сказкам. Развивать воображение, цветное восприятие, чувство композиции. Развивать эстетическое восприятие, интерес и положительное отношение к результатам рисования.
	Физическое развитие	Закрепить умение перешагивать через препятствие
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: май		
Неделя: 1		
Тема: «Мы помним, мы гордимся»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Развивать у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности во время прогулки без взрослых. Формировать навыки поведения в отношении с незнакомыми людьми. Закреплять правило «Не трогать на улице незнакомые предметы»
	Познавательное развитие	Закрепить представление о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них Воспитывать уважение к ветеранам великой отечественной войны. Закреплять представление о военных специальностях и военной техники. Упражнять в ориентировки по плану, схеме движения в соответствии с указателями. Познакомиться с названием месяца - май, закрепление знаний о месяцах — марте, апреле. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки.
	Речевое развитие	Закрепить представление о том, что русские люди защищали свою родину во все времена Знакомить с творчеством русских художников Воспитывать чувства гордости за мужество наших солдат. Актуализация представлений о звуках речи, о гласных и согласных, твердых и мягких, глухих и звонких согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, составления и анализа предложений. Знакомство со звуком (ж и буквой Жж). Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога.
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны Побуждать передавать атмосферу праздника. Показать разные приемы декорирования, развивать чувство цвета и композиции. Учить отражать в рисунке впечатления от праздника дня Победы. Формировать умение давать объективную оценку рисункам друзей. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувства патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну. Воспитывать чувство гордости за ветеранов.
	Физическое развитие	Закреплять навыки бросания предмета в цель одной рукой
	Итоговое мероприятие	Выставка работ

Месяц: май		
Неделя: 2		
Тема: «Цветы. Лекарственные растения»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить детей с правилами поведения на воде. Дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными и при общении с ними. Учить детей понимать состояние и поведение животных.
	Познавательное развитие	Развивать умение рационально использовать лекарственные растения для здорового образа жизни. Развивать экологическое мышление на основе представлений о царстве лекарственных растений. Развивать творческое воображение коммуникативное общение в процессе игры, основываясь на свободном обмене мнениями и интересах детей. Формировать умение и желание активно беречь и защищать природу. Закреплять умение детей работать с сигнальными карточками, схемами-моделями, план-схемой; совершенствовать умения решать проблемные ситуации, создавать условия для использования на практике информации, полученной от организованной деятельности; расширять границы своего опыта, обогащать восприятия мира.
	Речевое развитие	Знакомство с буквой Ее. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование умения выполнять упражнение по инструкции педагога. Развитие выразительности речи, речевого дыхания, силы голоса. Воспитание учебного поведения, навыков сотрудничества. Развивать речь детей, обогащать их словарь. Развивать связную речь; Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление; Учить давать полные ответы на вопросы воспитателя.
	Художественно-эстетическое развитие	Закрепить навыки изображения деревьев, передавая их колорит Закрепить навыки разрезания бумаги в разных направлениях, вырезывание округлых, прямоугольных форм, учить изображать лекарственные растения, продумывать и передавать расположение основных элементов, их характерные особенности; Закреплять умение пользоваться акварелью; развивать эстетическое восприятие, творческое воображение;
	Физическое развитие	Упражнять в бросании и ловле мяча. Упражняться в бросании мяча о пол при ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на высоких четвереньках, прыжках со скамейки. Закрепить цвета спектра, подбирать пары: цвет-предмет.
Итоговое мероприятие		Выставка работ

Месяц: май		
Неделя: 3		
Тема: «Насекомые. Земноводные»		
О б р а з о в а т е л ь н а я о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Познакомить с огнетушителем, подчеркнув, что пользоваться им могут только взрослые. Закрепить знания детей о том, что огонь боится песка и воды.
	Познавательное развитие	Познакомить детей с земноводными и пресмыкающимися животными; закрепить знания ребёнка о земноводных и пресмыкающихся животных; формировать представления о внешнем виде и особенностях жизни земноводных и пресмыкающихся; развивать активную речь детей: земноводные (лягушка, тритон) и пресмыкающиеся (крокодил, змея, ящерица, черепаха); земноводное - амфибия, пресмыкающееся – рептилия. Упражнять в счете в пределах 10 (прямой и обратный счет) . Упражнять в решении простых арифметических задач. Закреплять знания детей о геометрических фигурах. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее. Воспитывать интерес к математическим занятиям. Закреплять умение отвечать на вопросы полными предложениями. Развивать логическое мышление.
	Речевое развитие	Продолжать образовывать существительные множественного числа именительного и родительного падежа. Продолжать анализировать, простейшие причинно-следственные связи, делать обобщение. Учить отвечать на вопросы, активизировать память и внимание детей. Обобщать словарный запас детей обобщающими словами. Воспитывать уважение и любовь к окружающему миру. Продолжать обучать детей отвечать на вопросы полным ответом.
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении округлых линий, завитков в разном направлении. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий, равномерности закрашивания рисунка. Развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
	Физическое развитие	Учить прыгать на одной ножке
Итоговое мероприятие		Выставка работ

Месяц: май		
Неделя: 4		
Тема: «Мой город — СПб. Великие люди нашего города»		
О б р а з о в а т е л ь н а о б л а с т ь	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей правилам пожарной безопасности. Формируем начальные навыки планирования, прививаем привычку планирования как залог будущего успеха, знакомимся с понятием план, уясняем принципы (правила) планирования.
	Познавательное развитие	Уточнить знания о знаменитых россиянах и известных людях родного города Закрепить знание слов: прославлять, земляки. Продолжать развивать умение двигаться в заданном направлении. Формировать умение видеть, называть и различать знакомые геометрические фигуры. Формировать последовательность названия дней недели и умение и умение составлять ее от названного дня. Формировать пространственные представления: слева, справа, впереди, позади. Формировать умение определять предыдущее, последующее число к обозначенному цифрой в пределах 10.
	Речевое развитие	Познакомить с творчеством Л. Толстого для детей, его книгой «Азбука», написанной для крестьянских детей Учить пересказывать короткие рассказы близко к тексту без помощи вопросов воспитателя. Упражнять в составлении предложений из двух-трех слов без предлогов. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. Познакомить с творчеством писателей и поэтов – земляков для детей, способствовать пониманию основного смысла их произведений
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Учить определять тему работы, материалы, использовать знакомые приемы изображения и приемы вырезывания. Учить рассказывать о своих работах и работах товарищей
	Физическое развитие	Учить попадать в цель мячом. Прививать детям потребность в физической культуре и спорте, способствовать закреплению полученных на занятиях умений. Формировать волевые качества, целеустремленность, выдержку; поддерживать в детях желание и умение преодолевать препятствия. Способствовать развитию дружеских отношений между детьми разных одновозрастных групп.
Итоговое мероприятие		Выставка работ

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в группе играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка.

В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценно физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётом тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструирование и двигательная).

Предметная развивающая среда подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

При создании предметной развивающей среды педагоги учитывают гендерную специфику и обеспечивают среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

В соответствии с ФГОС предметно-пространственная среда: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная.

Предметно-развивающая среда начинается уже с приемной, где каждое утро мы встречаем наших малышек. В приемной есть мягкие диванчики, здесь располагаются индивидуальные шкафчики с картинками. В приемной нашли свое место разнообразные информационные уголки (стенды) для родителей, а так полки для поделок и рисунков ребят.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Обстановка в группе раннего возраста комфортная и безопасная для ребенка. Групповое помещение – это место в котором ребенок проводит большую часть дня, поэтому здесь работа требовала наибольших усилий.

Предметная среда для игровой деятельности

● Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лето», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет «портнихе» в самом деле, одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию. Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление –изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения –гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление –изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.).

● Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников. Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности.

Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре). Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» – разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

● Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные –динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам.

В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек.

Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства –макетами. В известном

смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при разворачивании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб –это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

● «Полные» сюжетообразующие наборы –макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют разворачиванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы для игры с правилами

В возрасте 5 -7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на«удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть –игры комбинаторного характера (стратегические) –требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности»). Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).

Предметная среда для продуктивной деятельности

Материалы для продуктивной деятельности

В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу.

Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию созидателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе –отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа, дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательно,

наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции.

● Наличие сомасштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления.

Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.

Отбор подобного содержания продуктивной деятельности детей представляет в условиях детского сада определенные сложности для педагога. Так, различные виды труда, приемлемые для детей и дающие практический результат, требуют для своей организации специального оборудования, инструментов, создания условий для занятий ими, наличия необходимых навыков у педагога и т.п. К ним относятся, например, такие, как работа с деревом, выжигание по дереву и т.д. Кроме того, многие виды трудовой деятельности, которые в условиях дома, семьи разумны и уместны, в детском саду сложны по организации и нерезультативны, так как организация данной работы в коллективе детей требует больших затрат сил воспитателя и практически не дает результата.

● Поэтому отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом:

● –наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста);

● –интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности); уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами;

● –обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком.

● К практическим, реальным продуктам можно отнести следующие:

● –изделия, используемые детьми в жизни для себя (салфетки для еды, сумочки для носовых платков, шарф, поясок и т.п.);

● –изделия, используемые детьми в играх и других видах деятельности, например, учебной (одежда для кукол, пенал и т.п.);

● изделия, сделанные ребенком для использования другими людьми (очечник в подарок бабушке, разделочная доска для нарезки хлеба, прихватки в подарок маме и т.п.).

● Особый интерес для мальчиков старшего дошкольного возраста представляют игрушки, поделки, которые они могут смастерить из дерева.

● Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре.

● В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней.

● Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или

преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы.

- Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества, широко использовать цветную бумагу.
- Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы. В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.
- В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений

Размещение материала

- Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:
- –создание условий в группе для самостоятельной работы;
- –факультативная, кружковая работа с детьми.
- Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья –иглолка идет вверх и от себя –можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).
- На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем –все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительного материала находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.

Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности

В старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше –сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности,

условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал). В арсенале образно-символического материала должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.).

Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий –это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Предметная среда для организации двигательной активности детей

материалы для организации двигательной активности

Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 -7 лет активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности.

Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации.

Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность.

- На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями.

Размещение физкультурного оборудования

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

- Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.
- Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

3.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания для реализации рабочей программы.

Инструментарий

1. Александрова Г.С., Холодова И.А «Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Осень. Старшая группа: комплект из 64 тематических карт» - Идательство «Учитель», 2023
2. Александрова Г.С., Холодова И.А «Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Зима. Старшая группа: комплект из 64 тематических карт» - Идательство «Учитель», 2023
3. Александрова Г.С., Холодова И.А «Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Весна. Старшая группа: комплект из 64 тематических карт» - Идательство «Учитель», 2023
4. Александрова Г.С., Холодова И.А «Сезонные прогулочные карты на каждый день с описанием организации образовательной деятельности детей. Лето. Старшая группа: комплект из 64 тематических карт» - Идательство «Учитель», 2023
5. Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3-7 лет.» - СПб.: Паритет, 2008.
6. Батова И.С. «Живое слово как основа развития речи дошкольника. Руководство речевой деятельностью: разговор, беседа, рассказывание, пересказ, чтение, заучивание. Для детей от 5 до 6 лет. Декабрь- февраль» - Идательство «Учитель», 2023
7. Батова И.С. «Живое слово как основа развития речи дошкольника. Руководство речевой деятельностью: разговор, беседа, рассказывание, пересказ, чтение, заучивание. Для детей от 5 до 6 лет. Сентябрь- ноябрь» - Идательство «Учитель», 2023
8. Батова И.С. «Живое слово как основа развития речи дошкольника. Руководство речевой деятельностью: разговор, беседа, рассказывание, пересказ, чтение, заучивание. Для детей от 5 до 6 лет. Март - май» - Идательство «Учитель», 2023
9. Батова И.С. «Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности детей 5-6 лет: 32 дидактические карты. Весна» - Идательство «Учитель», 2023
10. Батова И.С. «Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности детей 5-6 лет: 32 дидактические карты. Осень» - Идательство «Учитель», 2023
11. Батова И.С. «Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности детей 5-6 лет: 32 дидактические карты. Зима» - Идательство «Учитель», 2023
12. Березенкова Т. В. «Сюжетно-ролевая игра "Больница". Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет» – Издательство «Учитель», 2023
13. Березенкова Т. В. «Сюжетно-ролевая игра "Магазин". Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет» – Издательство «Учитель», 2023

14. Березенкова Т. В. «Сюжетно-ролевая игра "Салон красоты". Моделирование игрового опыта детей 5-6 лет» – Издательство «Учитель», 2023
15. Демьянова Н. Г., Комисарова О. Г., Лисицкая И. В., Руденькая Л. Г. Наглядно-дидактический комплект "Календарь погоды". Лето: 24 красочные дидактические карты тематической направленности для оформления уголка природы в группах младшего дошкольного возраста (3-4 года) – Издательство «Учитель», 2022
16. Демьянова Н. Г., Комисарова О. Г., Лисицкая И. В., Руденькая Л. Г. Наглядно-дидактический комплект "Календарь погоды". Осень: 24 красочные дидактические карты тематической направленности для оформления уголка природы в группах младшего дошкольного возраста (3-4 года) – Издательство «Учитель», 2022
17. Демьянова Н. Г., Комисарова О. Г., Лисицкая И. В., Руденькая Л. Г. Наглядно-дидактический комплект "Календарь погоды". Зима: 24 красочные дидактические карты тематической направленности для оформления уголка природы в группах младшего дошкольного возраста (3-4 года) – Издательство «Учитель», 2022
18. Демьянова Н. Г., Комисарова О. Г., Лисицкая И. В., Руденькая Л. Г. Наглядно-дидактический комплект "Календарь погоды". Весна: 24 красочные дидактические карты тематической направленности для оформления уголка природы в группах младшего дошкольного возраста (3-4 года) – Издательство «Учитель», 2022
19. Додокина Н.В «Взаимодействие с семьей ребенка. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников на год». - Издательство «Учитель», 2023
20. Додокина Н.В. «Моделирование театрализованной деятельности детей 3-4 лет. Освоение образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"– Издательство «Учитель», 2022
21. Додокина Н.В. «НОД. Речевое развитие детей 5-6 лет. Сентябрь - декабрь: 72 карты» - Издательство «Учитель», 2023
22. Додокина Н.В. «НОД. Речевое развитие детей 5-6 лет. Январь-май: 72 карты» - Издательство «Учитель», 2023
23. Кудрявцева Е. А., Пермякова М. А. «Сенсорное развитие детей 3-4 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей младшего дошкольного возраста: 24 дидактические карты» – Издательство «Учитель», 2023
24. Недомеркова И.Н. «Физическое развитие детей 5-6 лет. Планирование двигательной активности на год. 32 карты» - Издательство «Учитель», 2022
25. Нечепорчук Т.П. «Развитие речи. Карточка образовательной деятельности в ежедневном планировании воспитателя. Младшая группа (от 5 до 6 лет). Март-май: 12 тематических карт-планов» - Издательство «Учитель», 2023
26. Нечепорчук Т.П. «Развитие речи. Карточка образовательной деятельности в ежедневном планировании воспитателя. Младшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь - ноябрь: 12 тематических карт-планов» - Издательство «Учитель», 2023
27. Нечепорчук Т.П. «Развитие речи. Карточка образовательной деятельности в ежедневном планировании воспитателя. Младшая группа (от 5 до 6 лет). Декабрь - февраль: 12 тематических карт-планов» - Издательство «Учитель», 2023
28. Петухова А.А. «Музыкальное развитие детей 3-4 лет. Планирование деятельности на каждый месяц. Сентябрь-май: комплект из 36 тематических карт-планов с методическим сопровождением» - Издательство «Учитель», 2023
- 32.Польнова В.К. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы, Беседы. Игры. – СПб.: ООО»ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

33. Батова И.С. «Познавательльно-исследовательская деятельность детей. Осень. Старшая группа (от 5 до 6 лет). ФГОС ДО» Издательство «Учитель», 2020
34. Батова И.С. «Познавательльно-исследовательская деятельность детей. Зима. Старшая группа (от 5 до 6 лет). ФГОС ДО» Издательство «Учитель», 2020
35. Батова И.С. «Познавательльно-исследовательская деятельность детей. Весна. Старшая группа (от 5 до 6 лет). ФГОС ДО» Издательство «Учитель», 2020
36. Стахович Л. В. «Занимательные финансы. Рассуждаем и решаем. Пособие для воспитателей дошкольных учреждений. ФГОС ДО» Издательство Вита-Пресс, 2020
37. Косарева В.Н. «Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет» Издательство «Учитель», 2020
38. Прикуль Л.В. «Мир эмоций и чувств. Иллюстративно-демонстрационный материал. 3-7 лет. ФГОС ДО» Издательство «Учитель», 2017
39. «Наглядно-дидактический комплект. Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет» Издательство «Учитель», 2017
40. Стахович Л. В. «Занимательные финансы. Азы для дошкольников. Играем вместе» Издательство Вита-Пресс, 2020
41. Додокина Н.В. «Моделирование театрализованной деятельности детей 5-6 лет. Освоение области «Художественно-эстетическое развитие» Издательство «Учитель», 2024

Список используемой детской художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лопух"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-

Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Музыкальные произведения

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнышка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полно, полно лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

3. Расписание непрерывной образовательной деятельности старшей группы №11 (5-6 лет)

Понедельник

1.	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)	9.00-9.25
2.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.45-10.10
3.	Физическое развитие (на улице)	11.45-12.10

Вторник

1.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	9.00-9.25
2.	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.45-10.10

Среда

1.	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация чередуются через неделю)	9.00-9.25
2.	Физическое развитие	9.45-10.10
3.	Речевое развитие (знакомство с детской литературой)	16.45- 17.10

Четверг

1.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.00-9.25
2.	Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9.45-10.10

Пятница

1.	Речевое развитие (развитие всех компонентов устной речи)	9.00-9.25
2.	Физическое развитие	9.45-10.10
3.	Познавательно-исследовательская деятельность (экспериментально-исследовательская деятельность, ПДД, ОБЖ)	16.20-16.45

Социально-коммуникативное развитие детей (формирование основ безопасного поведения, положительного отношения к труду, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе) происходит на протяжении всего времени нахождения детей в ДОУ при организации разнообразных видов совместной и самостоятельной детской деятельности.

Досуги один раз в месяц

16.10-16.35	Музыкальный досуг (3-ая среда месяца)
16.45-17.10	Физкультурный досуг (2-ый вторник месяца)

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе.

Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность непрерывной - образовательной деятельности в день	Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня
5-6 лет	Не более 25 минут	Не более 45 минут

Непрерывная образовательная деятельность	В неделю	В месяц	В год
Физическое развитие: в помещении на прогулке	2 раза в неделю	8 раз в месяц	72 раза в год
	1 раз в неделю	4	36
Речевое развитие	2 раза в неделю	8 раз в месяц	72 раза в год
Познавательное развитие	3 раза в неделю	12 раз в месяц	108 раз в год
Художественно-эстетическое развитие: Рисование	2 раза в неделю	8	72
Лепка	1 раз в 2 недели	2	18
Аппликация	1 раз в 2 недели	2	18
Музыка	2 раза в неделю	8	72
ИТОГО	13 занятий в неделю	52	468
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

3.4. Взаимодействие с родителями.

сентябрь		
содержание работы	форма работы	ответственные
«Задачи воспитания и обучения детей 5-6 лет»	родительское собрание	воспитатели
«Развитие логического мышления у детей»	консультация	воспитатели
«Как я провел лето»	фотовыставка	воспитатели, родители
«Краски осени»	выставка	методист, воспитатели, родители
«Развитие музыкального слуха дошкольников»	консультация	муз.руководитель

октябрь		
содержание работы	форма работы	ответственные
«Профилактика гриппа»	консультация	мед.сестра
«Бабушкины и дедушкины секреты»	фотовыставка	методист, воспитатели, родители
«Самому сильному»	видео открытка для пап	воспитатели
«Я и мой ребенок на улицах города»	анкетирование	воспитатели

НОЯБРЬ		
содержание работы	форма работы	ответственные
«Любимой маме»	открытка онлайн	воспитатели
«Чайный сервиз» (папьемаше)	мастер-класс	родители
Советы родителям по физическому воспитанию	консультация	физ.рук.
«Путешествие по России»	выставка сувениров	методист, воспитатели, родители

ДЕКАБРЬ		
содержание работы	форма работы	ответственные
«Профилактика простудных заболеваний».	консультация	мед.сестра
«Жизнь замечательных детей»	стенгазета	воспитатели
«Веселые игры, для детского застолья»	консультация	воспитатели
«Ангелы из яичных лотков»	мастер-класс	воспитатели
«С новым годом»	утренник	воспитатели, муз.рук.
«Новогодние открытки»	выставка	методист, воспитатели, родители

ЯНВАРЬ		
содержание работы	форма работы	ответственные
«Польза зимних развлечений»	памятка	воспитатели
«Хрустальная зима»	выставка поделок	методист, воспитатели, родители
«Я здоровье берегу – сам себе я помогу!»	занятие с родителями	воспитатели
«Как мы отдыхали на новогодних каникулах»	фотогазета	воспитатели, родители

ФЕВРАЛЬ		
содержание работы	форма работы	ответственные
«Математика в повседневной жизни ребенка »	консультация	воспитатели
«Дети рисуют мир»	выставка рисунков	методист, воспитатели, родители
«Мастерим вместе с папой»	выставка творческих работ	воспитатели, папы
«Я артист»	фотовыставка	воспитатели, родители

МАРТ		
содержание работы	форма работы	ответственные
«Речевые игры по дороге домой »	консультация	воспитатели
«Весна»	выставка рисунков	методист, воспитатели, родители
«Поздравляем мамочек»	утренник	воспитатели, муз.руководитель
«Одежда ребенка на прогулке весной».	индивидуальные беседы	воспитатели
«Спортивный уголок дома»	консультация	физ.рук.
«Нужны ли ребёнку друзья»	анкета	воспитатели
«Мы птиц с весной ждали»	рисунки, поделки	воспитатели, родители

АПРЕЛЬ		
содержание работы	форма работы	ответственные
«Бумага из макулатуры»»»	мастер-класс	воспитатели
«Иллюстрации к любимой книжке»	выставка, рассказ	воспитатели, родители
Памятка родителям, которые хотят научить ребёнка петь	консультация	муз.рук.
«Как предупредить авитаминоз весной».	консультация	мед.сестра
«Цирк, цирк, цирк»	выставка поделок	методист, воспитатели, родители
«Космический мир»	мастер-класс	воспитатели, родители

МАЙ		
содержание работы	форма работы	ответственные
«Лето»	стенгазета	воспитатели
«Весна победы»	выставка рисунков	воспитатели
«Что мы сумели сделать с вами за год»	родительское собрание	воспитатели
«Мои путешествия по Санкт-Петербургу»	книга путешествий	воспитатели, родители

3.5. Режим дня
для детей старшего дошкольного возраста
/холодный период/ (5-6 лет).
 Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12 ч.)

В дошкольном учреждении	понедельник-пятница
Прием детей, осмотр, термометрия. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7.00-8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.20-8.30
Первый завтрак	8.30-8.50
Самостоятельные игры/ Подготовка к занятию.	8.50-9.00
Занятие	9.00-9.25 9.35-10.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку.	10.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	10.20-10.40
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры).	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.10-12.20
Обед	12.20-12.45
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.45-12.55
Дневной сон	12.55-15.25
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.25-15.35
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры.	15.35-15.45
Полдник	15.45-16.05
Самостоятельная и совместная деятельность детей и педагога, индивидуальная работа, досуги, занятие.	16.05-17.10
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	17.10-17.30
Прогулка	17.30-19.00

По действующему СанПину 2.4.3648- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей ,не более 50 минут или 75 минут при организации одного занятия после дневного сна. Допускаются занятия и во вторую половину дня.

Продолжительность занятия составляет, не более 25 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

При температуре воздуха ниже минус 15*С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращают.

**Режим дня
для детей старшего дошкольного возраста
/теплый период года/ (5-6 лет).**

Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12 ч.)

Режимные моменты	Понедельник-Пятница
Прием детей в помещение, термометрия. Самостоятельная и совместная деятельность детей и педагога. Индивидуальная работа.	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.30 -8.50
Завтрак	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.25
Прогулка: Музыкальные и физкультурные развлечения, наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные ,солнечные и водные закаливающие процедуры.	9.10-12.10
Подготовка ко второму завтраку	10.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры ,совместная деятельность детей и педагога. Подготовка к обеду.	12.10-12.30
Обед	12.30-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.00-15.15
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.50-16.00
Прогулка наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры. Уход детей домой.	16.00-19.00

В дождливую, ветреную и холодную погоду прогулка заменяется проведением подвижных игр в помещении.

**Режим двигательной активности
детей старшей группы (5-6 лет)**

Формы работы	Особенности организации
Утренняя гимнастика (ежедневно)	8-10 мин.
Физкультурные занятия (3 раза в неделю, одно из них на воздухе)	25 мин.
Музыкальные занятия (2 раза в неделю)	25 мин.
Физкультминутки (ежедневно)	2*3 мин.
Подвижные и спортивные игры (ежедневно на воздухе, утро, вечер)	10 мин.
Спортивные упражнения: с мячом, скалкой, обручем, катание на санках, лыжах (1-2 раза в неделю)	10 мин.
Индивидуальная и подгрупповая работа по закреплению музыкально-ритмических движений и развитию основных видов движений (ежедневно)	8 мин.
Бодрящая гимнастика с упражнениями по профилактике плоскостопия (ежедневно)	8 мин.
Физкультурные тематические игры и досуги (1 раз в месяц)	25 мин.
Музыкальные тематические игры и досуги (2 раза в месяц)	25 мин.
Музыкально-спортивные праздники (1 раз в квартал со второй половины года)	30 мин.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Федеральный календарный план воспитательной работы

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра

Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

Промежуточные результаты освоения программы детьми (5лет) старшая группа
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» критерии оценки

№	Ф.И.О.	знает		владеет		умеет		Оценка уровня развития
		имеет представления о сигналах светофора и места перехода через дорогу, различает виды транспорта,	имеет представления о безопасном поведении в природе и улице (костер, ядовитые грибы и растения, водоем);	навыками самообслуживания: самостоятельно одевается и раздевается, складывает одежду, поддерживает свой внешний вид в порядке, соблюдает правила гигиены, <small>поведения за столом</small>	навыками трудовой деятельности в быту	договариваться о совместной игре, поддерживает ролевое поведение, соблюдает правила игры	адекватно оценивать свои и чужие поступки, соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и <small>дома</small>	
1								

**Промежуточные результаты освоения программы детьми (5лет) старшая группа
Образовательная область «Познавательное развитие» ФКЦМ критерии оценки**

№	ФИ ребенка	Критерии оценки		
		знает	владеет	умеет
1		<p>Имеет представление о себе и своей семье: ребенок знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол, состав своей семьи,</p> <p>Имеет представления об окружающем мире: знает название страны, родного города; о многообразии растений и животных и их потребности как</p>	<p>Навыками конструирования по образцу, простой схеме, (мосты, здания, гаражи 4-5 вариантов по каждой теме)</p> <p>Владеет обобщенными способами и приемами конструирования по образцу и воображению из бумаги, мелкого конструктора</p>	<p>Принять задачу на запоминание, способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. Проявляет интерес к познавательной деятельности, активно участвует в</p> <p>Способен к целенаправленным действиям в процессе организованного взрослого процесса обучения, задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), проявляет любознательность, высказывает мнения, делится впечатлениями со</p>
		Оценка уровня развития		

**Промежуточные результаты освоения программы детьми (5лет) старшая группа
Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП критерии оценки**

№	ФИ ребенка	Критерии оценки			Оценка уровня развития		
		знает	владеет	умеет			
		Имеет представления о цифре и числе, об арифметических понятиях (больше-меньше, равно), геометрических	имеет представление о времени (сутки, неделя, время года)	Владеет навыками ориентации в пространстве относительно себя (право-лево, верх-низ), на бумаге (углы, вершины, стороны); Навыками счетных операций: читает до 5—6, обозначает количество числом и цифрой (от 1 до 5, 6). Пользуются выражениями: «Сколько всего?», «Который?», «Какой по порядку?».	определять связи и зависимости между числами, отношениями чисел (больше, меньше на 1), сравнивать и образовывать числа, уравнивать	определять состав чисел из единиц и двух меньших в пределе 5. Может применять усвоенные знания для решения несложных задач)	

**Промежуточные результаты освоения программы детьми (5лет) старшая группа
Образовательная область «Речевое развитие» критерии оценки**

№	Ф.И.О.	Критерии оценки					
		знает	владеет	умеет			
		имеет представление о звуке, букве,	имеет представление о различных жанрах литературных произведений (рассказ, сказка, стихотворение) и их особенностях	навыками интонационной выразительности речи (может рассказать 2-3 стихотворения)	навыками составления описательного рассказа по игрушке, сюжетной картинке опираясь на помощь взрослого	активно слушать произведения художественной литературы, отвечать на вопросы по содержанию произведения, может высказывать свое мнение, впечатление о произведении	отвечать на вопросы по содержанию, устанавливать причинные связи, представляет героев, их особенности внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные
							Оценка уровня развития

**Промежуточные результаты освоения программы детьми (5лет) старшая группа
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» критерии оценки**

№	ФИ ребенка	Критерии оценки			Оценка уровня развития		
		знает	владеет	умеет			
		имеет представления о музыке, жанрах музыкальных произведений, средствах музыкальной	имеет представление о живописи, скульптуре, архитектуре, средствах их выразительности.	навыками рисования, лепки, аппликации; использует известные способы и приемы работы для создания выразительных образов, с небольшой помощью взрослого выбирает	навыками ритмичного движения под музыку, выполняет танцевальные движения, играет на шумовых музыкальных	решать творческие задачи, используя свои знания и навыки, опираясь на небольшую помощь взрослого.	с помощью образных средств языка, мимики и пантомимики передавать эмоциональные состояния людей и животных.

Сводная таблица освоения ООП

№	Ф.И.ребенка	Физическое развитие	Познавательное развитие ФЦКМ	Познавательное развитие ФЭМП	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Итого
	Итого							