



Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 77
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
протоколом
Педагогического совета
от 29.08.2024 №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом
ГБДОУ детского сада №77
Красносельского района СПб
от 29.08.2024 №47-АХР

Рабочая программа
подготовительной группы № 3 с 6 до 7 лет
на 2024-2025 учебный год

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Авторы-разработчики:
Алексеева И.С. – воспитатель высшей
квалификационной категории;
Федорова Ю.С. – воспитатель высшей
квалификационной категории

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.5. Характеристики особенностей развития детей

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка представленными в пяти образовательных областях
 - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - Образовательная область «Речевое развитие»
 - Образовательная область «Познавательное развитие»
 - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - Образовательная область «Физическое развитие»
2. Вариативные формы

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 1.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания для реализации рабочей программы
- 1.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми
- 1.4. Взаимодействие с родителями
- 1.5. Режим дня. Режим двигательной активности

ПРИЛОЖЕНИЕ

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 77 Красносельского района Санкт-Петербурга

1.2. Цель, задачи

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи образовательных областей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

В области формирования в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

2. Математические представления:

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

3. Окружающий мир:

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.

4. Природа:

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.
- Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.
- Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов.
- Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей;
- объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).
- Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.
- Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.
- Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.
- Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2. Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3. Конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4. Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5. Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6. Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Образовательная область «Физическое развитие»

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Принципы:

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы:

Основные научные подходы, лежащие в основе разработки программы:

Культурно-исторический подход

Понятие развития – а именно оно является центральным в культурно-исторической концепции – предполагает переход от одного качественного состояния к другому в направлении совершенствования. Исследования Л.И.Божович показали, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, а знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка. Основа обучения – интерес ребенка. Взаимодействие педагога и ребенка строится на основе стимулирования и рефлексии различных видов деятельности, ситуации диалога. Образовательные цели ориентированы на развитие культуры ребенка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм.

Деятельностный подход

Основная идея: деятельность - средство становления и развития субъектности ребенка. Т.е. в процессе и результате использования форм, приемов и методов образовательной работы рождается не объект, обученный и запрограммированный на четкое выполнение определенных видов действий, деятельностей, а Человек, способный выбирать, оценивать, программировать, конструировать те виды деятельности, которые адекватны его природе, удовлетворяют его потребности в саморазвитии, в самореализации. Суть образования с точки зрения деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых по реализации вместе выработанных целей и

задач. Педагог не передает готовые образцы нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками. Совместный поиск ценностей, норм жизни в процессе деятельности и составляет содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода.

Личностный подход

Под личностным подходом принято понимать методологическую ориентацию в педагогической деятельности, позволяющую обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности. Главная цель – развитие личности, «принятие ее такой, какая она есть», а не ее «переделывание» под заданный стандарт и подавление. Личностный подход предполагает не формирование личности с заданными свойствами, а создание условий для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательного процесса. Основа организации образовательного процесса - признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках. Личностный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлении самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения. В основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения.

Системный

Отбор и предоставление образовательного материала, интеграции задач познавательного-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в

окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. Характеристика особенностей развития детей

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9 у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»),

причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка () отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо—отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по

отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С.Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

II. Содержательный раздел

2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

- **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**
Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- **Образовательная область «Речевое развитие»**
Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- **Образовательная область «Познавательное развитие»**
Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
- **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Месяц: сентябрь		
Неделя: 1		
Тема: «Летние приключения»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей об их обязанностях по дому. Воспитывать трудолюбие. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Способствовать усвоению морально-нравственных норм, принятых в обществе. Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия, привычку играть сообща. Обеспечивать детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомить детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения.
	Познавательное развитие	Обобщение впечатлений о летнем отдыхе. Отпуск на море, в деревне и др. Закрепить знания и представления детей о лете; его признаках; названиях летних месяцев; ягод; овощей; деревьев; животных; насекомых; актуализировать летние воспоминания, учить составлять рассказ на их основе. Познакомить работой фотографа, процессом получения фотографий. Закрепить название геометрических фигур: «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «четырёхугольник»; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме; упражнять в счёте в пределах 10; учить называть слово, противоположное предложенному по смыслу. Уточнить представления детей о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины; упражнять в счёте в пределах 10; учить отсчитывать по предложенной цифре; упражнять в счёте на ощупь. ПИД «Прозрачность воды». Познакомить детей с качеством воды – прозрачностью. Чистая вода – прозрачная, грязная вода – непрозрачная. Способствовать развитию знаний детей о свойствах воды: вода может быть тёплой и нагревать другие предметы, холодной и охлаждать другие предметы.
	Речевое развитие	Рассказывание из личного опыта. Закрепить представление о летних явлениях природы. способствовать осознанию положительных впечатлений от совместного отдыха ей семьёй. учить составлять рассказ по план, предложенном воспитателем, передавая впечатления о лете. Побуждать связно и последовательно излагать события. Упражнять в потреблении сложносочиненных предложений, в согласовании прилагательных с существительными роде и числе. Упражнять в подборе определений к заданным словам. Учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; применять правила написания букв. Закреплять умение определять место ударения в словах. Учить составлять предложение из двух слов, называть 1-ое и 2-ое слово.
	Художественно-эстетическое развитие	Закрепить представление о лете. учить отражать в рисунке летние впечатления, располагать изображение на широкой полосе: выше и ниже. Предоставить детям возможность самостоятельно вбирать материал и способ передачи своих впечатлений о лете. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный

	<p>вкус, фантазию, воображение.</p> <p>Лепка «Чудесные раковины». Совершенствовать умение расплющивать исходную форм (шар, овал – яйцо, конус, усечённый конус) и видоизменять её (прищипывать, оттягивать, вдавливать, рассекать, делать насечки), дополнять наклепами в виде полосок и пятен.</p>
Физическое развитие	<p>Восстанавливать умение находить своё место в колонне после бега в разных направлениях; умение ползать на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь двумя руками; развивать быстроту с помощью подвижных игр; восстанавливать умение сохранять равновесие на одной ноге после остановки во время ходьбы; умение прыгать на месте разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперёд, другая назад; попеременно на правой и левой ноге). Обучать прыжкам через короткую скакалку с вращением её вперёд и назад, на двух ногах, с перескоком; совершенствовать двигательные умения и навыки.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: сентябрь		
Неделя: 2		
Тема: «Детский сад. Школа»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать представление о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Побуждать участвовать в коллективной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда, следовать в своих поступках положительному примеру. Формировать интерес к учебной деятельности.</p> <p>Обогащать представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживать стремление к школьному обучению, к познанию, к освоению чтения, письма. Расширять представление о роли школы в жизни людей.</p>
	Познавательное развитие	<p>Уточнить представления о Дне знаний, начале занятий в школе, школьных принадлежностях. Способствовать пониманию того, что знания приносят человеку пользу. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников. Обобщить представления о том, как люди получают информацию. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование.</p> <p>Упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве; закрепить названия дней недели; учить составлять фигуру из восьми треугольников, закрепить названия геометрических фигур.</p> <p>Познакомить детей с тетрадью и её назначением, знаками: «больше», «меньше»; учить «записывать» и «читать» записи (3 меньше 4, 4 больше 3); упражнять в счёте в пределах 10; учить соотносить цифру с количеством.</p> <p>ПИД «Чистая вода. Фильтрация воды». Познакомить детей с процессом очистки воды. Формировать представления детей о разных степенях чистоты воды. Способствовать развитию понимания зависимости чистоты воды от материала, используемого для её очистки. Познакомить с процессами очистки воды разными способами.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённому. Активировать в речи слова, относящиеся к темам: школа, осень; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать дифференциации звуков (с) и (ш); развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Закреплять умение определять место ударного гласного звука в слове. Учить составлять предложение из двух слов, называть слова по порядку. Продолжать учить называть слова с заданными звуками. Знакомить с гласной буквой А а. Продолжать учить называть слова по заданной модели.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	«кукла-школьница». Упражнять в рисовании фигуры человека, различий в рисовании мальчиков и девочек. Закрепить понятия о сходстве и различиях в одежде девочек и мальчиков. Закреплять умение делать набросок простым карандашом и закрашивать акварелью или цветными карандашами.

	<p>«как мы занимаемся в детском саду». Закрепить умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простейшие движения человека, красиво располагать композицию на листе бумаги, рисовать крупно. Закрепить представления о труде работников детского сада. Активизировать представления о дружбе мальчиков и девочек в детском сад.</p> <p>Закрепить представление о школе и обучении. Познакомить с книгой Толстого «Азбука». Помочь видеть особенности рисунка художника-иллюстратора. Учить изображать предметы, названия которых начинаются с определённого звука. Аппликация «наша группа». учить создавать коллективную композицию из отдельно подготовленных деталей. Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с общим замыслом.</p>
Физическое развитие	<p>Восстанавливать умение ползать на четвереньках на ограниченной поверхности; умение бросать мяч друг другу из различных исходных положений (от груди, из-за головы, снизу и др.); восстанавливать умение прыгать на двух ногах на матах с продвижением вперёд; строиться в колонну по одному, по два; развивать ловкость при помощи выполнения общеразвивающих упражнений в движении (поднимание и опускание рук, хлопки перед собой, над головой, за спиной, наклоны, прыжки, повороты по сигналу и т.д.). Обучать прыжкам через короткую скакалку с вращением её вперёд и назад, на двух ногах, с перескоком, с ноги на ногу. Совершенствовать двигательные умения и навыки через подвижные игры.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: сентябрь		
Неделя: 3		
Тема: «Дары осени. Витамины»		
Педагогическая диагностика	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать умение совместно развѳртывать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Развивать у детей отзывчивость. Развивать умение слушать сверстника, не перебивая его. Развивать трудовые навыки, побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь.</p> <p>Развивать умение детей распознавать собственные эмоции и чувства и переживания окружающих; учить понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращать внимание на мимику, позу, поведение); помогать находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них.</p>
	Познавательное развитие	<p>Уточнить представления о том, что осень – время сбора урожая овощей и фруктов. Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов, характерные свойства овощей и фруктов. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека, они – источник витаминов и жизненной силы для человека, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервированием, солением, маринованием, приготовлением компотов, варенья и соков. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве и животноводстве. Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и лесных ягодах и об их основных признаках. Уточнить, какие грибы и ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. Воспитывать бережное отношение к лесу.</p> <p>Продолжать учить детей понимать количественные отношения между числами в пределах 10; «записывать» при помощи знаков «больше», «меньше» и читать «записи»; познакомить детей со знаками «равенство», «неравенство», закрепить временные представления; учить называть «соседей» данного числа.</p> <p>Познакомить детей с многоугольником, его признаками: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием; упражнять в счѳте в пределах 10.</p> <p>ПИД «Сломанный карандаш и плавающая игла». Знакомить детей с эффектом преломления света в воде. Напомнить правила безопасности при проведении опытов и экспериментировании. Учить фиксировать результаты эксперимента в рабочих листах. Дать детям представление о поверхностном натяжении воды.</p>
	Речевое развитие	<p>Составление рассказа по серии сюжетных картин. Учить видеть логику развития сюжета в серии картин. Продолжать учить составлять связный последовательный рассказ. Учить понимать переносное значение слов и выражений. Упражнять в составлении предложений. Упражнять в дифференцировании звуков г-к.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук. Познакомить с гласной буквой я Я (маленькой и большой) и правилами написания я после мягких согласных звуков. Учить составлять предложения о действиях игрушки (из двух слов). Продолжать учить называть слова с заданными звуками.</p>
	Художественно-	Продолжать знакомить с таким жанром живописи, как натюрморт. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий

эстетическое развитие		<p>из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Создать условия для применения освоенных умений. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.</p> <p>Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Развивать художественный вкус, чувство композиции.</p> <p>Закреплять знакомые приёмы лепки: скатывание шариков, раскатывание столбиков, сплющивание, прищипывание, вытягивание, соединение деталей. Продолжать учить предавать с помощью лепки характерные признаки предметов.</p> <p>Систематизировать и расширять знания об овощах, фруктах и ягодах. Развивать мелкую моторику, воображение, эстетический вкус.</p>
Физическое развитие		<p>Восстанавливать технику челночного бега, прыжков с разбега; развивать выносливость при помощи увеличения времени подвижной игры. Восстанавливать умение отбивать мяч на месте, с продвижением вперёд; выполнять специальные беговые упражнения (выбрасывать прямые ноги вперёд, забрасывать голень назад и др.); развивать гибкость при общеразвивающих упражнениях с гимнастическими палками. Обучать езде на велосипеде и самокате: прямо, с поворотом, по кругу, «змейкой», торможению и остановке у заданного места. Совершенствовать двигательные умения и навыки через подвижные игры.</p>
мероприятие		Выставка детского творчества

Месяц: сентябрь		
Неделя: 4		
Тема: «От зёрнышка до булочки»		
Педагогическая диагностика	Социально-коммуникативное развитие	Учить выполнять поручения. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Использовать социально проблемные способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрировать детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Педагог формирует положительное отношение к людям труда через ознакомление с профессиями хлеборобов. Закрепить названия профессий людей, растящих хлеб.
	Познавательное развитие	<p>Расширить и закрепить знания детей о зерновых культурах, из которых делают муку, о разнообразии хлебобулочных изделий. Знакомить детей с тем, как делают хлеб и хлебобулочные изделия; кто их выпекает. Систематизировать и закреплять знания детей о последовательности производства хлебобулочных изделий. Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим. Закрепить представление о труде хлеборобов. Воспитывать бережное отношение к хлебу.</p> <p>Познакомить детей со способами рисования многоугольника в тетради; продолжать учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10; учить делать «запись» с помощью знаков: «больше», «меньше», «равенство», «неравенство»; читать «запись»; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; упражнять в счёте на ощупь.</p> <p>Учить составлять фигуру из восьми треугольников; закрепить названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник); упражнять в счёте в пределах 10; закрепить понятия: «быстрее», «медленнее»; закрепить названия времён года и месяцев.</p> <p>ПИД «Куда исчезает вода? Почему осенью много луж». Показать, что вода имеет свойство впитываться и испаряться, определить. Какие материалы впитывают воду. Продолжать знакомить детей со свойствами воды.</p>
	Речевое развитие	<p>Чтение рассказа Ю. Крутогорова «Про булку белю и каш пшённую». уточнить представление о труде хлеборобов. способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда. средствами художественного произведения. воспитывать бережное отношение к хлебу.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с тем, что буква я может обозначать два звука – (й а). Учить составлять предложения из двух слов о действиях детей, называть 1-ое, 2-ое слово предложения. Продолжать учить называть слова по заданной модели.</p>
	Художественно-	Продолжать учить детей рисовать хлеб с натуры, передавая форму, величину хлеба. Учить соединять в одном рисунке

эстетическое развитие	<p>разные материалы: восковые мелки и акварель.</p> <p>Отрабатывать умение передавать в рисунке изделия из хлеба, колосья пшеницы. Закреплять знания о строении колоса; упражнять в рисовании гуашью способом примакивания и концом кисти; развивать чувство композиции. Закреплять умение составлять нужные оттенки. Развивать творчество и воображение.</p> <p>Учить передавать в аппликации образ хлебного колоса, используя приём объёмной аппликации. Закреплять представления детей о строении колоса: стебель, зёрнышки и листья. Совершенствовать приёмы вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение безопасного пользования ножницами, навыки аккуратного пользования клеем и салфеткой. Развивать умение доводить начатое до конца. Воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>
Физическое развитие	<p>Закреплять умения бросать мяч друг другу с хлопками; бегать широким и мелким шагом; бегать в быстром темпе; бросать мяч, стоя лицом или спиной друг к другу; бросать мяч друг другу с поворотом кругом. Совершенствовать умения ходить на носках, на пятках, на внешней стороне стопы; выполнять подскоки на месте на двух ногах: одна нога вперёд – другая назад; с ноги на ногу; выполнять подскоки на месте с хлопками. Обучать езде на велосипеде: прямо, с поворотом, по кругу, «змейкой», сохранять интервалы между едущими впереди; едущими рядом справа и слева.</p>
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: октябрь		
Неделя: 1		
Тема: «Осень»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать скромность. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Расширять представление о правах детей.</p> <p>Обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Помочь развить умение сотрудничать со сверстниками: побуждать к обсуждению планов, советоваться с детьми по поводу дел в группе; поддерживать обращённость и интерес к мнению сверстника, инициировать ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчёркивать ценность каждого ребёнка и его вклад в общее дело.</p> <p>Обогащать представления детей о праздниках – День пожилого человека. Знакомить с содержанием праздника. Воспитывать уважение к людям пожилого возраста; желание им помочь.</p>
	Познавательное развитие	<p>Систематизировать и закреплять знания детей об осени и осенних явлениях природы. Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами.</p> <p>Познакомить детей с составом числа три; учить составлять число три из двух меньших чисел; упражнять в счёте по осязанию; закрепить временные представления.</p> <p>Учить измерять с помощью условной меры длину предмета; учить показывать $1\frac{1}{5}$, $2\frac{2}{5}$ и т.д.4 продолжать учить понимать количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков; учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>ПИД «Вода – растворитель». Развивать познавательный интерес ребёнка в процессе экспериментирования с жидкостями, познакомить детей со свойствами жидкостей на примере воды, показать, что вода имеет свойство растворять некоторые вещества.</p>
	Речевое развитие	<p>составление рассказа по пейзажной картине. Продолжать знакомить с жанрами живописи. Продолжать формировать умение понимать и чувствовать настроение картины, передавать его словами. Упражнять в подборе синонимов и антонимов. Упражнять в составлении предложений из 2-х слов (без предлогов). Упражнять в передаче различных интонаций (опрос, удивление, восхищение, гнев, страх).</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с гласной буквой о О. Учить составлять предложение о действиях, называть 1-ое и 2-ое слова предложения. Продолжать учить называть слова по заданной модели.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Активировать впечатления от осенней природы. учить отражать впечатления, передавать колорит осени. Побуждать рисовать разнообразные деревья, использовать разные краски для изображения стволов, разные приёмы (всем ворсом и концом кисти).</p> <p>Знакомить с живописной техникой «гризайль». Учить рисовать пастелью. Вызывать интерес к экспериментированию с</p>

	<p>одним цветом для получения разных светлотных оттенков. Развивать чувство цвета.</p> <p>Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой работы с пластилином – пластилинорафией. Учить изготавливать поделку из жгутиков, передавая характерные особенности осенней берёзы. Познакомить с образом берёзы в живописи. Воспитывать аккуратность, усидчивость.</p>
Физическое развитие	<p>Разучивать построение из одной шеренги в две (с расчётом на 1-ый, 2-ой, по ориентирам); упражнять в беге с высокого старта по сигналу; разучивать технику ходьбы гимнастическим шагом; восстанавливать технику прыжков через линии, невысокие предметы. Обучение элементам игры в бадминтон: правильно держать ракетку, отбивать волан сверху и снизу, перебрасывать волан через сетку, отбивать волан с попаданием в горизонтальную цель.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: октябрь	
Неделя: 2	
Тема: «Природные зоны России (растения)»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать отзывчивость, заботливое отношение к пожилым людям. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение оказывать помощь младшим дошкольникам. Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Помочь развить умение сотрудничать со сверстниками: способствовать тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнёров по интересам; помогать устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>
Познавательное развитие	<p>Обобщить материал о географических зонах нашей страны. Познакомить с растительным миром разных климатических зон России. Закреплять знание названий растений, произрастающих на территории своего региона. Рассказать о Красной Книге своего региона. Дать представление о лекарственных и ядовитых растениях. Способствовать формированию осторожного обращения с неизвестными растениями. Формировать представление о лесах как об особом богатстве России.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, их назначением; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить ставить точки на пересечении линий (соединять точки по прочерченным линиям); упражнять детей в ориентировке в пространстве.</p> <p>Учить детей составлять число четыре из двух меньших чисел; упражнять в прямом и обратном счёте; учить составлять фигуры из счётных палочек, а затем преобразовывать их.</p> <p>ПИД «Водяная мельница». Дать представление о том, что вода может приводить в движение другие предметы.</p>
Речевое развитие	<p>учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. учить, не нарушая ритма, заканчивать фраз, начатую воспитателем; произносить двусложные слова с разной силой голоса.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с гласной буквой ё Ё, с тем, что буква ё может обозначать звук (о) и пишется после мягких согласных звуков. Учить составлять предложения из двух слов с заданным словом.</p> <p>Продолжать учить называть слова с заданными звуками.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>ветка рябины. Закреплять представление о разновидностях деревьев. учить передавать характерные особенности природы, сопоставлять рисунок с натурой, добиваясь точности изображения. упражнять в рисовании акварелью. Закреплять навыки рисования всем ворсом кисти и концом.</p> <p>Учить передавать в рисунке строение клёна и ели, их различие в силуэтах. Учить изображать деревья на широкой</p>

	<p>полосе земли на разном расстоянии; развивать художественный вкус у детей (умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунке: ярких, светлых, тёмных); закреплять технику рисования щетинной кистью. Закреплять знание о приметах осени. Учить отображать впечатления от природы, используя разные приёмы (симметричное вырезывание из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, силуэтное вырезывание, обрыв). Побуждать создавать красивую композицию, подбирать цвета.</p>
Физическое развитие	<p>Восстанавливать умение бросать мяч в баскетбольное кольцо; развивать силу через специальные упражнения для развития мышц спины и брюшного пресса. Разучивать технику прыжков на месте с поворотом кругом; закреплять умение перестраиваться из одной шеренги в две. Обучать элементам игры в баскетбол: правильно держать ракетку, отбивать волан ракеткой сверху и снизу, перебрасывать волан через сетку; отбивать волан с попаданием в горизонтальную цель.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: октябрь		
Неделя: 3		
Тема: «Природные зоны России (животные)»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Развивать умение следовать в своих поступках положительному примеру. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры. Приучать детей самостоятельно соблюдать установленный порядок в группе, регулировать собственную активность. Обогащать представление о том, что они самые старшие среди детей детского сада, надо показывать другим хороший пример, заботиться о малышах, помогать взрослым, готовиться к обучению в школе.
	Познавательное развитие	<p>Обобщить материал о географических зонах нашей страны. Обобщить представления о диких животных разных широт, их приспособлении к среде обитания. Закрепить знания о приспособлении животных к зимнему периоду. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью животных. Закрепить знание названий детёнышей животных.</p> <p>Провести беседу на тему: «Деньги вчера, сегодня, завтра»; упражнять в счёте в пределах 10; учить составлять предмет из восьми треугольников.</p> <p>Упражнять детей в измерении с помощью условной меры; упражнять в прямом и обратном счёте⁴ упражнять в счёте на слух.</p> <p>ПИД «Сила воздуха». Формировать представления детей о воздухе. Познакомить детей со свойством воздуха – упругостью. Формировать представления о том, как можно использовать силу воздуха. Воспитывать аккуратность в ходе опытно-экспериментальной деятельности.</p>
	Речевое развитие	<p>Пересказ рассказа «Купание медвежат». Расширять представление о жизни диких животных средней полосы России. Закрепить представление о творчестве художника-иллюстратора Чарушина. Развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно. Упражнять в подборе антонимов, синоним к прилагательным и глаголам. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений с помощью слов: чтобы, потом что. Уточнить и закрепить парильное произношение звуков з-ж, учить дифференцировать их в словах и скороговорках, произнося их в разном темпе (быстро, умеренно, медленно) и с разной силой голоса. Закрепить знание о пользе водных процедур для животных и человека.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с тем, что буква ё может обозначать два звука – (й о). Учить составлять предложения из двух слов с заданным словом. Продолжать учить называть слова с заданными звуками.</p>
	Художественно-эстетическое	Рисование по рассказу Бианки «Купание медвежат». Закреплять умение отражать в рисунке содержание литературных произведений, передавать соотношение фигур взрослого животного и детёныша. Закреплять умение делать набросок

развитие		<p>простым карандашом и аккуратно закрашивать цветными.</p> <p>Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объём.</p> <p>Закреплять представление о диких животных. Закреплять умение лепить фигуры животных из целого куска, надрезать стеклой, использовать приёмы оттягивания, сглаживания поверхности.</p>
Физическое развитие		<p>Разучивать технику ходьбы приставными шагами вперёд; закреплять умение прыгать с поворотом кругом; развивать выносливость (бег в медленном темпе до 2 минут). Разучивать технику многократного подбрасывания мяча вверх и ловли его двумя руками (10-15 раз подряд); закреплять умение ходить приставными шагами вперёд. Обучать элементам игры в бадминтон: перебрасывать волан в сторону партнёра, отбивать летящий волан в парах. Продолжать обучать элементам игры в городки: бросать биты разными способами – сбоку, от плеча.</p>
Итоговое мероприятие		Выставка детского творчества

Месяц: октябрь	
Неделя: 4	
Тема: «Жизнь в деревне. Сельское хозяйство»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение самостоятельно объединяться для совместной игры. Поощрять проявление такого качества, как справедливость. Учить уважительно относиться к старшим. Воспитывать отрицательное отношение к жадности.</p> <p>Систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе, уважение к сельскохозяйственному труду людей. Педагог знакомит детей с сельскохозяйственными профессиями, обогащает их представления. Поощрять инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе.</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности).</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения на улице.</p>
Познавательное развитие	<p>Закрепить знания о различиях города и села, сельскохозяйственных специальностях. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Формировать обобщённое представление о домашних животных. Уточнить знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве, заботе о них человека. Уточнить представление о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, способах их использования в пищу. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труда.</p> <p>Познакомить детей с составом числа 5 из двух меньших чисел⁴ упражнять в счёте в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере.</p> <p>Учить составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу; упражнять в счёте на слух; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги, учить пользоваться словами: «далеко», «близко» и т.д; закрепить знание детьми своего адреса.</p> <p>ПИД «Свечка в банке». Выявить, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомиться со способами тушения огня.</p>
Речевое развитие	<p>Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. учить потреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать. учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритм, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с гласной буквой у У. Познакомить с гласной буквой э Э. Учить</p>

	составлять предложения из трёх слов с соединительным союзом и. Продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Художественно-эстетическое развитие	Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объёмном изделии. Воспитывать любовь к народному творчеству. Познакомить детей с новым способом составления аппликации – из контурной нити. Показать возможность использования круп для передачи фактурного изображения шерсти животного. Побуждать к декоративному оформлению работы с помощью доступного материала. Развивать аккуратность, мелкую моторику пальцев.
Физическое развитие	Разучивать технику прыжков на месте, смещая обе ноги вправо-влево; разучивать перестроение из одного круга в движении; разучивать лазанье по гимнастической лестнице одноимённым способом с переходом с пролёта на пролёт. Продолжать обучать элементам игры в городки: бросать биты разными способами, выбивать фигуры с кона и полукона с возможно меньшим количеством бит.
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: октябрь		
Неделя: 5		
Тема: «Россия многонациональная страна»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Закреплять умение называть свой домашний адрес, телефон, имя, фамилию. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Знакомить с тем, что Россия самая большая страна мира, учить показывать её на глобусе и карте. Расширять представления о столице России – Москве. Обогащать представление о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Обогащать представления детей о государственных праздниках – День народного единства. Знакомить с содержанием праздника.</p>
	Познавательное развитие	<p>Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать патриотические чувства. Познакомить детей с многонациональным составом населения России, воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей. Воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов.</p> <p>Учить детей измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины, понимать зависимость полученного результата от величины мерки; упражнять в счёте в пределах 10, учить называть «соседей» названных чисел, различать и называть числа по порядку; учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре.</p> <p>Учить составлять число шесть из двух меньших чисел; учить составлять геометрическую фигуру из счётных палочек4 закрепить знание о геометрических фигурах.</p> <p>ПИД «Куда дует ветер? Вертушка». Познакомить детей с определением направления ветра, развивать интерес к явлениям природы, воспитывать внимательность. Выявить. Что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха.</p>
	Речевое развитие	<p>Чтение сказок разных народов. Воспитывать толерантность; познакомить с устным народным творчеством разных народов, показать их сходство и различие.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквой ю Ю и правилами написания ю после мягких согласных звуков. Учить составлять предложения из 3-х слов с соединительным союзом и. Продолжать учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Московский Кремль. Вызвать интерес к достопримечательностям столицы, стремление запечатлеть их в рисунке. учить передавать форм башен, их строение, величину частей, характерные детали. Закреплять умение закрашивать изображение краской.</p>

	<p>Закреплять у детей знания о России, формировать простейшие географические представления, уточнить понятия «богатая», «большая», «родная страна». Учить детей передавать в рисунках характерные особенности природы, отражать свои впечатления, закреплять композиционные навыки. Воспитывать любовь к природе. Продолжать учить отражать в рисунке красоту своего края, всей России, пейзажи, сюжеты. (конспект)</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями работы с солёным тестом, с основными приёмами лепки. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, художественный вкус, творческие способности.</p>
Физическое развитие	<p>Разучивать технику выполнения многократного броска мяча о землю и ловли его двумя руками (10-15 раз подряд); восстанавливать умение ходить перекатом с пятки на носок; продолжать разучивать технику лазанья по гимнастической стенке разноименным способом, переходя с пролёта на пролёт; выполнять упражнения на преодоление веса собственного тела – висы, подтягивания, упоры и т.д. Продолжать обучать элементам игры в городки: бросать биты разными способами, выбивать фигуры с кона и полукона с возможно меньшим количеством бит.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: ноябрь		
Неделя: 1		
Тема: «Народная культура»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать умение объединяться для совместной игры. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Помогать осваивать формы речевого этикета. Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>Обсуждать с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривать вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.</p>
	Познавательное развитие	<p>Познакомить детей с особенностями жизни и быта русского народа, с традициями: гостеприимство, чаепитие. (распечатка) Закрепить представление о декоративно-прикладном искусстве России. Воспитывать гордость за талант русских мастеров. Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров-умельцев. Знакомить с народными промыслами России: дымковская игрушка, сине-голубая гжель, золотая хохлома, русская народная игрушка.</p> <p>Продолжать учить детей увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; познакомить со знаком «плюс»; учить называть «соседей» данного числа; упражнять в составе числа шесть, учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Учить детей составлять число семь из двух меньших чисел; закрепить названия дней недели; упражнять в составлении числа 7 из единиц; продолжать учить детей увеличивать числа в пределах 10 на единицу.</p> <p>ПИД «Органы чувств». Формировать представления детей об органах чувств человека. Способствовать развитию умения сравнивать. Познакомить детей с особенностями человеческого организма. Развивать любознательность. Воспитывать культурно-гигиенические навыки. Формировать представление о языке и его назначении. Способствовать развитию знаний детей о том, что язык помогает издавать звуки, занимая при этом разные положения. Познакомить детей со вкусовыми зонами языка.</p>
	Речевое развитие	<p>учить составлять текст-поздравление. Закрепить правильное произношение звуков (с) и (ш), научить дифференцировать эти звуки на слух и произношении; отчётливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с тем, что буква ю может обозначать два звука – (й у). Учить составлять предложение из 3-х слов с соединительным союзом и. Продолжать учить называть слова по заданной модели.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять представление о производстве и росписи дымковских игрушек. Закрепить знание названий элементов дымковской росписи. учить выбирать основ для рисования, элементы и цвета в соответствии с дымковской росписью. Закрепить представление о производстве и росписи хохломских изделий. Закрепить знание названий элементов</p>

	<p>хохломы росписи. учить самостоятельно создавать узор на круге, располагая элементы по краю и в середине. Закреплять умение рисовать концом кисти и сем ворсом, использовать элементы хохломской росписи. Закрепить представление о творчестве городецких матеров. Закрепить знание названий элементов городецкой росписи. Закреплять умение выбирать основу для крашения элементами городецкой росписи. Закрепить навыки силуэтного вырезывания.</p> <p>Вызвать интерес к изготовлению декоративных салфеток для кафе. Знакомить детей с золотой хохломой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить создавать узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи.</p>
Физическое развитие	<p>Разучивать построение в колонну по одному по росту, с соблюдением интервала; тренировка быстроты реакции на звуковой сигнал – изменение направления бега по хлопку, выполнение прыжков под удары бубна, старт в беге по свистку и т.д.); разучивать технику ходьбы в быстром темпе; восстанавливать умение прыгать на одной ноге с продвижением вперед. Обучение элементам игры в хоккей: вести и останавливать шайбу клюшкой, передавать шайбу друг другу, вести шайбу между предметами.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: ноябрь		
Неделя: 2		
Тема: «Свет, тепло и вода в нашем доме»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Формировать у детей представление о том, что полезные электроприборы при неумелом обращении могут принести вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с электроприборами. Воспитывать отзывчивость. Воспитывать бережное отношение к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, жилищу. Создавать условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждать вместе с детьми правила их использования, поощрять стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагать детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирать вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждать с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.
	Познавательное развитие	<p>Продолжать формировать понимание единства человека и природы, дать образное и упрощённое объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии и экономного пользования водой; сохранение тепла; формировать у детей потребность в их экономии. (конспект-распечатка). Знакомить детей с тем, как люди получают тепло, что помогает его сохранять. Познакомить с некоторыми полезными горючими ископаемыми (нефть, торф, каменный уголь, газ), их ролью в жизни человека и проблемами охраны окружающей среды, связанными с их добычей. Знакомить с разными осветительными приборами, историей источников света, со свойствами разных материалов (прозрачные – непрозрачные). Рассказывать о том, что нужно беречь свет и тепло в доме. Закладывать основы экологически грамотного поведения.</p> <p>Продолжать учить детей измерять сыпучие вещества, следить за полнотой меры, понимать, что от этого зависит результат измерения; продолжать учить уменьшать числа на единицу в пределах 10; познакомить со знаком «минус».</p> <p>Учить детей составлять число 8 из двух меньших чисел; упражнять в ориентировке в пространстве, при определении положения предмета пользоваться словами: «слева», «справа», «впереди», «сзади»; учить называть «соседей» данного числа.</p> <p>ПИД «Звук». Формировать представление детей о звуке. Познакомить с причинами возникновения высоких и низких звуков. Способствовать развитию понимания распространения звуковых волн. Познакомить с правилами безопасного пользования наушниками.</p>
	Речевое развитие	<p>составление текста-рассуждения. учить потреблению сложноподчинённых предложений. учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквой ы. Познакомить с буквой и И и правилами написания и</p>

		после мягких согласных звуков. Учить составлять предложение из 3-х слов с союзом и. Продолжать учить называть слова с заданными звуками. Продолжать учить называть слова по заданной модели.
Художественно-эстетическое развитие		Развивать творческое воображение, цветовое восприятие, симметрию в последовательном изображении рисунка, мелкую моторику руки, фантазию, умение рисовать по образцу. Продолжать знакомить детей с экономией электроэнергии. Развивать умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Учить создавать в лепке модели функциональных предметов. Знакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать интерес к познанию бытовой культуры, желание благоустраивать свой быт.
Физическое развитие		Разучивать технику ползания на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; восстанавливать умение метать в вертикальную цель; выполнять общеразвивающие упражнения с набивными мячами; разучивать технику прыжков боком вправо и влево; совершенствовать умение строиться в колонну по одному по росту. С соблюдением интервала. Обучение элементам игры в хоккей: вести шайбу клюшкой со сменой направления, передавать шайбу друг другу; вести шайбу между предметами; бросать шайбу в вертикальную и горизонтальную цель.
Итоговое мероприятие		Выставка детского творчества

Месяц: ноябрь	
Неделя: 3	
Тема: «Производство мебели и посуды»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Продолжать учить детей брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение ограничивать свои желания. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного руда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов.</p> <p>Рассматривание с детьми картинок, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации. Знакомить с назначением и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, чайник, утюг и др.) Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
Познавательное развитие	<p>Способствовать формированию представлений детей о технологии изготовления мебели. Познакомить детей профессией мебельщик, столяр, дизайнер, менеджер; познакомить профессиональными действиями. Познакомить со свойствами дерева и выяснить, почему мебель изготавливают в основном из дерева. (конспект-распечатка с интернета)</p> <p>Познакомить с историей создания посуды, процессом её преобразования. Закрепить знания о гончарном ремесле.</p> <p>Упражнять в счёте в пределах 10, учить пользоваться цифрами и знаками; учить составлять геометрическую фигуру из счётных палочек; закрепить названия геометрических фигур.</p> <p>Закрепить названия дней недели; учить составлять число 9 из двух меньших чисел⁴ закрепить названия месяцев; упражнять в счёте по составленной мерке.</p> <p>ПИД «Почему мышонок не услышал жуку?», «Как видят летучие мыши?». Выявить причины разного восприятия звуков человеком и животными; выявить возможности измерения расстояния с помощью звука.</p>
Речевое развитие	<p>Закреплять знание о декоративно-прикладном икте; воспитывать интерес к творчеству русских мастеров. учить описывать предметы, отмечать характерные особенности и различие в знакомых видах росписи. Упражнять в подборе определений к ловам, обозначающим предметы декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с буквой е Е и правилами написания е поле мягких согласных звуков. Учить составлять предложение из 3-х слов с союзом и. Учить детей словоизменению. Учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.</p>
Художественно-эстетическое	<p>Уточнение и расширение представлений о мебели, её функциях и свойствах, качестве материалов, из которых она изготовлена, её разнообразии (по форме, величине, цвету и назначению). Учить детей выбирать самостоятельно</p>

развитие		<p>материалы и способ рисования мебели; учить передавать в рисунке форму, относительную величину; развивать фантазию, творческие способности, изобразительные усилия и навыки. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать у детей любовь к народному творчеству.</p> <p>Мебель для кукольного уголка. Закреплять умение распределять работу в подгруппе, работать согласованно. учить делать коробочку прямоугольной формы, преобразовать её в разные предметы: диван, кровать, кресло.</p>
Физическое развитие		<p>Развивать технику ходьбы приставными шагами назад; закреплять навык прыжков боков вправо и влево; разучивать технику броска мяча вверх одной рукой и ловли его несколько раз подряд (5-6 раз); закреплять умение ходить приставными шагами назад. Продолжать обучать элементам игры в хоккей: перебрасывать шайбу друг другу, выполнять ведение шайбы между предметами, забивать в ворота с места и после ведения, играть в хоккей по упрощённым правилам.</p>
Итоговое мероприятие		Выставка детского творчества

Месяц: ноябрь		
Неделя: 4		
Тема: «Лёгкая промышленность»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать умение слушать собеседника. Закреплять правила безопасного поведения во время игр на льду. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Продолжать развивать трудовые навыки, воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь.</p> <p>Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободрять похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Знакомить детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызвать эмоциональный отклик, помочь осознать важность и значимость волонтерского движения.</p>
	Познавательное развитие	<p>Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности; формировать представления о производственных процессах; рассмотреть особенности и способы производства натуральных и искусственных тканей; воспитывать уважение к труду; бережное отношение к природе. Систематизировать знания детей о классификации одежды: летняя, зимняя, демисезонная. Закрепить знания детей о названии тканей и способах их изготовления. Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности: закройщики, портные; одежду шьют в ателье, на швейных фабриках. (конспект) Углубить представление детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машина); формировать представления детей о характере труда на швейной фабрике; воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>Учить детей с помощью условной мерки определять объём жидкости; учить составлять число 10 из 2-х меньших чисел; закрепить временные представления.</p> <p>Учить детей составлять число 10 из двух меньших чисел; учить считать в пределах 10, различать и называть числа по порядку; упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги.</p> <p>ПИД «Где живёт эхо?». Познакомить детей с природным явлением – эхом. Формировать представления детей о причинах возникновения звукового эффекта эха: звуки ударяются о твёрдые предметы и возвращаются обратно в виде эха.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Учить подбирать однокоренные слова; Учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов. Учить регулировать силу голоса.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Познакомить с тем, что буква е может обозначать два звука – (й э). Продолжать учить называть слова с заданными звуками.</p>

Художественно-эстетическое развитие		<p>Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая её характерные особенности, и украшать её растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травками).</p> <p>Вызвать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетёного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус.</p> <p>Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя техника плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.</p>
Физическое развитие		<p>Обучать технике лазанья по веревочной лестнице в различном темпе; закреплять навык бросания мяча вверх одной рукой и ловли его несколько раз подряд; обучать технике прыжков вверх из глубокого приседа (на месте). Совершенствовать двигательные умения и навыки (забавы с санками): обегание санок, перешагивание через них, перевозка сверстника вдвоём, продвижение на санках спиной вперёд с отталкиванием ногами.</p>
Итоговое мероприятие		Выставка детского творчества

Месяц: декабрь		
Неделя: 1		
Тема: Тяжёлая промышленность»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять представление о семье и её членах. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми, учить помогать друг другу. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к профессиям родителей. Знакомить с современными профессиями, возникшими в связи с потребностями человека. Создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального использования.
	Познавательное развитие	<p>Познакомить детей с некоторыми полезными ископаемыми, в том числе металлами, их ролью в жизни человека. Формирование представлений о процессе плавления металлов, о стадиях, которые проходит этот процесс: от добычи железной руды до превращения её в металлические изделия. Формировать представления детей о труде на металлургическом заводе; знакомить со спецификой профессий работников металлургического завода (сталевар, сварщик). Знакомить с предприятиями тяжёлой промышленности нашего города (название, выпускаемая продукция, товарный знак.</p> <p>Познакомить детей с составом и образованием каждого из чисел второго десятка; учить детей считать в пределах 20; закрепить названия геометрических фигур: треугольник, квадрат, ромб, трапеция.</p> <p>Продолжать учить считать до 20; продолжать знакомить детей с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка; учить называть слова, противоположные по смыслу.</p> <p>ПИД «Твёрдая вода». «Почему не тонут айсберги». Формировать представления детей о том, что лёд – это тоже вода. Закреплять знания детей о свойствах и качествах льда. Познакомить со свойством соли растапливать лёд. Дать представление об айсбергах и их опасности для судоходства.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог; при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности. Учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить детей проводить словоизменение. Учить составлять предложение из 3-х слов. Учить делить предложения на слова, называть слова в них по порядку. Продолжать учить называть слова определённой звуковой структуры.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать у детей представления о металлургическом производстве, о профессиях металлургического производства нашего города. Закреплять знания о крупнейшем заводе нашего города – Кировском заводе, его продукции и значении для нашей страны. Рисование фасада завода. Учить детей рисовать здание, совершенствовать умение проводить перпендикулярные и параллельные линии с помощью линейки, совершенствовать навык штриховки.

	<p>Расширять знания о промышленных объектах города. Учить детей рисовать верфь, используя трафарет геометрических фигур. Тренировать умение дополнять рисунок множеством деталей.</p> <p>Продолжать знакомить детей с продукцией заводов Санкт-Петербурга. Закреплять знание о строении трактора.</p> <p>Развивать умение вырезать сложные геометрические фигуры. Учить использовать приёмы оригами в конструировании деталей.</p>
Физическое развитие	<p>Обучать перестроению из одной колонны в три в движении (по ориентирам); тренировка умения выполнять движения с изменением темпа – неглубокие приседания («пружинка»), переходя из медленного темпа к быстрому и наоборот; обучать технике ходьбы в приседе; закреплять умение выполнять прыжки из глубокого приседа (на месте); развивать выносливость. Забавы с санками: пробегание между санками «змейкой», перевозка вдвоём сверстника, сидящего на санках.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: декабрь		
Неделя: 2		
Тема: «Пищевая промышленность»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение заниматься самостоятельно выбранным делом. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать интерес к труду в природе. Обратить внимание детей на рациональное поведение в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формировать представление о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Поощрять активность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья в зоне учебной деятельности).
	Познавательное развитие	Способствовать углублению представления детей о продуктах питания и их производстве, о взаимодействии людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности), о роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека. Воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых. Формировать представления о полезности продуктов питания для здоровья человека. Познакомить детей с часами и их назначением; упражнять в счёте в пределах 20; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: впереди, позади, рядом и т.д. Упражнять в счёте в пределах 10; упражнять в составлении числа 10 из двух меньших чисел; упражнять в определении времени по часам с точностью до часа. ПИД «Замерзание жидкостей». Познакомить с различными жидкостями. Выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей. «Изменение объёма жидкости». Выявить изменение объёма жидкости при замерзании.
	Речевое развитие	учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства. Обратить внимание на то, как меняется смысл слова от потребления разных суффиксов, тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить детей проводить словоизменение. Учить делить предложения на слова, называть слова в них по порядку. Закреплять умение называть слова с заданными звуками Продолжать учить называть слова определённой звуковой структуры.
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение воплощать свой замысел в рисунке. Развивать умение различать полезные и вредные для здоровья продукты питания. Воспитывать у детей правильное отношение к своему здоровью. Упражнять в рисовании цветными карандашами. Формировать умение самостоятельно подбирать изобразительно-выразительные средства. Развивать чувство формы, пропорции. Учить детей рисовать с опорой на иллюстративный материал, игрушечные модели и по представлению. Продолжать учить детей рисовать крупно, максимально используя размер листа.

		Продолжать учить детей лепить овощи и фрукты, передавая форму, цвет и характерные особенности этих предметов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Формировать умение смешивать разные цвета пластилина для лепки фруктов. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.
	Физическое развитие	Обучать технике отбивания мяча об пол на месте; закреплять умение ходить в приседе; развивать силу (упражнения с гимнастическим жгутом). Забавы с санками: спуск с горки с поворотом в правую и левую стороны, спуск вдвоём; выполнение дополнительных заданий при спуске: попасть снежком в цель, собрать снег для снежка.
	Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: декабрь		
Неделя: 3		
Тема: «Новый год. Русские новогодние традиции»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Поощрять желание подкармливать птиц зимой. Развивать интерес к труду в природе.</p> <p>Познакомить с правилами пользования ёлочной гирляндой, хлопушками, петардами. Рассказать о причинах возникновения пожаров в новогодние праздники и правилах поведения при пожаре. Продолжать формировать дружеские отношения между детьми, соблюдать в ходе игр элементарные правила поведения. Расширять представления: о правилах для пешеходов на дороге и тротуаре; о назначении предупреждающих дорожных знаков, предназначенных для водителей. Совершенствовать умение; пользоваться салфеткой; самостоятельно поддерживать чистоту в своём шкафу; быстро и правильно умываться. Учить принимать участие в смене постельного белья.</p>
	Познавательное развитие	<p>Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси; истории их возникновения; формировать умения соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа.</p> <p>Упражнять в ориентировке на листе бумаги, учить задавать вопросы, используя слова: «сколь», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счёте в пределах 10; закрепить названия месяцев.</p> <p>Упражнять детей в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: «слева», «справа», «между», «вверху», «внизу»; учить составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников; развивать воображение; закрепить названия месяцев; знать, что 12 месяцев составляют год.</p> <p>ПИД «Пузыри на морозе, Или как образуются снежинки». Дать возможность увидеть процесс образования кристаллов льда – момент перехода воды из жидкого состояния в твёрдое. Развивать наблюдательность, интерес к различным явлениям природы.</p>
	Речевое развитие	<p>составление рассказа из коллективного опыта. Активизировать совместные воспоминания и впечатление. учить рассказывать о своих впечатлениях связно, полно и выразительно. учить подбирать близкие по смыслу слова, использовать разные степени прилагательных. Упражнять в образовании новых слов при помощи суффиксов: -ень-, -оньк-, -оват-, -еват-, енн-, -ейш-. Побуждать использовать в рассказе знакомые стихотворения.</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить детей проводить словоизменение. Учить на слух делить предложения на слова, называть слова в них по порядку.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>«дворец Деда Мороза». Закреплять знание холодных тонов. Учить изображать сказочное здание в определённой цветовой гамме, дополнять деталями, украшать.</p> <p>«новогодний город». Закрепить представление о зимних явлениях природы. Упражнять в передаче сюжета. Закреплять</p>

		<p>умение располагать изображение выше и ниже по всему листу бумаги, передавать колорит зимнего праздничного города.</p> <p>«весёлый новогодний хоровод». Оживить совместные впечатления от праздника. Закрепить навыки вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Учить дополнять силуэты изображением элементов карнавальных костюмов.</p>
	Физическое развитие	<p>Обучать технике прыжка через короткую скакалку. Упражнения, игры, забавы с санками: толкание санок перед собой с обеганием ориентира и возвращением на исходное место; продвижение на санках спиной вперед с отталкиванием ногами; спуск с горки с поворотом в левую и правую сторону.</p>
	Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: декабрь	
Неделя: 4	
Тема: «Новый год. Русские новогодние традиции»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление группы), формировать умение эстетически оценивать окружающую среду. Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Формировать навыки вежливого обращения с окружающими.</p> <p>Познакомить с правилами пользования ёлочной гирляндой, хлопушками, петардами. Рассказать о причинах возникновения пожаров в новогодние праздники и правилах поведения при пожаре. Продолжать формировать дружеские отношения между детьми, соблюдать в ходе игр элементарные правила поведения.</p> <p>Совершенствовать умение; пользоваться салфеткой; самостоятельно поддерживать чистоту в своём шкафу; быстро и правильно умываться. Учить принимать участие в смене постельного белья. Следить за готовностью рабочих мест к занятиям. Закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца.</p> <p>Воспитывать аккуратность в ходе опытно-экспериментальной деятельности.</p>
Познавательное развитие	<p>Дополнять и конкретизировать представления детей о традициях, связанных с празднованием Нового года. Обогащать представления о новогодних традициях России, персонажах праздника, национальных блюдах, костюмах. Знакомить с историей ёлочных украшений, созданием дизайнерских елей. Знакомить с символами Нового года. Знакомить с новогодними экологическими акциями, формировать представление о важности бережного отношения к растениям, о значении природоохранных акций.</p> <p>Уточнить знания детей о годе, как временном отрезке; сформировать представления о необратимости времени; уточнить знания детей о календаре; продолжать учить считать до 10 и составлять число по заданному количеству единиц.</p> <p>Учит определять время по часам с точностью до получаса; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учит словесно обозначать местонахождение предмета: «слева», «справа», «сбоку», «между»; закрепить название геометрических фигур: «трапеция», «ромб», «квадрат», «прямоугольник», «треугольник» и т.д.</p> <p>ПИД «Вода двигает камни». Узнать, как замёрзшая вода двигает камни.</p>
Речевое развитие	<p>Чтение сказки и рассматривание репродукций пейзажных картин. Побуждать выбирать репродукции картин в соответствии текстом сказки и составлять по ним короткий описательный рассказ. Помочь понять смысл сказки, учить аргументированно отвечать на вопросы. Закреплять представление о жанровых особенностях сказки. способствовать эмоциональному восприятию художественных произведений.</p> <p>Познакомить детей с буквой М м и тем, что она обозначает звонкие звуки (м) и (мь). Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного</p>

	звуча. Учить читать слоги и слова с буквой м.
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Зимние цветы» (по мотивам гжельской росписи). Побуждать гордиться творчеством русских мастеров. Закрепить знание об особенностях гжельской росписи. Закреплять навыки передачи элементов гжельской росписи. Побуждать выбирать форм лита бумаги и соответственно заполнять его узором. Продолжать учить смешивать цвета, рисовать концом кисти и всем ворсом.</p> <p>учить изображать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения и праздничного оформления. Поддерживать желание сочетать изобразительные техники: рисовать ветку с натуры и оформлять аппликативными элементами. учить создавать поздравительные открытки с сюрпризом. Показать способ создания «сюрприза».</p> <p>«Снегурочка». Учить лепить фигуры людей, соблюдая форм и пропорции. Упражнять в приёме полых формы.</p> <p>Продолжать учить лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Показать новый способ оформления лепных игрушек – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать что формы, пропорций, глазомер воспитывать аккуратность.</p>
Физическое развитие	Обучать технике прыжка через обруч как через короткую скакалку; закреплять умение перестраиваться из одной колонны в три в движении; разучивать технику ходьбы спиной вперёд; закреплять умение прыгать через обруч, как через скакалку; развивать выносливость при проведении нескольких подвижных игр подряд. Упражнение в скольжении по ледяным дорожкам: стоя, с плавным сгибанием и разгибанием коленей, с различным положением рук (в стороны, на поясе, за спину и т.д.)
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: январь		
Неделя: 1		
Тема: «Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Заблудился», умение обращаться за помощью к взрослым. Воспитывать заботливое отношение к маме. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение договариваться между собой, уступать друг другу.</p> <p>Создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия. Поддерживать коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей между собой распределять трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
	Познавательное развитие	<p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Познакомить с периодами зимы и зимними месяцами. Уточнять представления о признаках зимы, зимних явлениях природы: изменение длины дня, снегопад, метель. Закрепить знание о свойствах снега: белый, холодный, тает в тепле. Уточнять знания о зимних видах игр, забавах. Закреплять знания детей о элементарных основах безопасности жизни деятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх зимой. Закреплять и расширять знания детей о зимних видах спорта.</p> <p>Познакомить детей с историей изобретения часов; учить узнавать время по часам; упражнять в счёте в пределах 10; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу.</p> <p>Учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки «плюс», «минус», «равно»; закрепить названия месяцев.</p> <p>ПИД «Фокус со спичками». Формировать представления детей о движении воды. Познакомить детей с возникновением течения воды, используя сахар и мыло.</p>
	Речевое развитие	<p>составление рассказа по картине. учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения. учить выделять при описании явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов, знакомить с многозначностью слова.</p> <p>Учить детей оставлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку. Познакомить с буквой н Н и тем, что она может обозначать звонкие звуки (н), (нь). Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Учить читать слоги и слова с буквами м и н. Продолжать учить называть лова определённой звуковой структуры.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	«Зимушка хрустальная, русская зима». Обобщить впечатления от наблюдений и рассматривания репродукций картин о зимних явлениях природы. Упражнять в составлении описательных рассказов по пейзажным картинам. Учить изображать природу, передавая строение различных пород деревьев. Учить самостоятельно выбирать изобразительные

	<p>материалы.</p> <p>«Зимний спорт». Закреплять представление о зимних видах спорта. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Закреплять представление о здоровом образе жизни, пользе для здоровья спортивных упражнений.</p> <p>Закреплять приём обрывания (сугробы и снег); навыки вырезания по кругу; умение аккуратно обращаться с ножницами. Развивать фантазию при создании композиций. Учить детей работать в парах.</p>
Физическое развитие	<p>Обучать технике отбивания мяча об пол с продвижением вперёд; закрепить умение ходить спиной вперёд; закреплять умение лазать по гимнастической стенке вверх и вниз в одном темпе. Упражнять в скольжении по ледяным дорожкам: стоя, в полуприседе, боком.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: январь		
Неделя: 2		
Тема: «Животные (звери и птицы) зимой»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать дружеские отношения между детьми; умение самостоятельно объединяться для совместной игры. Формировать у детей представление о себе как активном члене коллектива. Учить заботиться о малышах. Воспитывать трудолюбие.</p> <p>Знакомить детей с правилами использования инструментов труда - ножниц и т.п. привлекать родителей к решению поставленных задач в трудовом воспитании с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и др.</p>
	Познавательное развитие	<p>Систематизировать и закреплять знания детей о диких животных и птицах, их детёнышах, их внешнем виде, повадках. Расширять представления о подготовке животных к зиме. Закрепить представление о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты (медведь, белка, заяц, ёж, лиса). Учить группировать птиц: зимующие, кочующие, перелётные. Дать знание о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время. Приучать заботиться о птицах. Уточнить, как люди помогают птицам в зимнее время.</p> <p>Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 на наглядной основе; учить «записывать» задачи, используя знаки «плюс», «минус», «равно»; упражнять в увеличении и уменьшении числа на единицу; упражнять в счёте по осязанию; закрепить название геометрических фигур.</p> <p>Учить детей считать двойками; учить называть общее количество предметов в группах; закрепить название геометрических фигур; развивать внимание детей; закрепить название месяцев.</p> <p>ПИД «Твёрдые и жидкие». Формировать представление детей об агрегатном состоянии веществ. Познакомить со свойством некоторых веществ: изменением агрегатного состояния и причиной этого изменения (тепло). Развивать любознательность, мышление и речь; ввести в активный словарь детей слова: твёрдый, жидкий, тает, застывает. Воспитывать любовь к экспериментированию.</p>
	Речевое развитие	<p>Уточнить и закрепить знания детей о жизни диких животных в лесу зимой. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных и птиц к среде обитания в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.</p> <p>Упражнять в подборе прилагательных к существительному; упражнять в образовании однокоренных слов; упражнять в образовании притяжательных прилагательных; совершенствовать грамматический строй речи; расширять и активизировать словарный запас по лексической теме.</p> <p>Познакомить детей с буквой р Р и тем, что она обозначает звонкие звуки (р), (рь). Познакомить детей с буквой л Л и тем, что она обозначает звонкие согласные звуки (л), (ль). Учить читать слоги и слова с пройденными буквами и</p>

	буквами р, л. Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука. Продолжать учить называть лова определённой звуковой структуры. Закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку.
Художественно-эстетическое развитие	учить создавать картин зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Формировать композиционные умения. Закреплять умение детей рисовать спящее (лежашее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелькой». Упражнять в рисовании «петелькой». Развивать восприятие объёма. Познакомить детей с новой техникой работы с пластилином – барельефом. Показать основные приёмы изображения предмета в этой технике. Закреплять умение передавать задуманный сюжет. Развивать мелкую моторику.
Физическое развитие	Обучать технике прыжков боком с опорой руками на предмет; совершенствовать умение перестраиваться из одной колонны в три в движении; изучить технику перестроения из трёх колонн в одну; совершенствовать умение лазать по гимнастической стенке вверх и вниз (в одном темпе, с изменением темпа); быстрый бег «змейкой», преодоление полосы препятствий. Упражнение в скольжении по ледяным дорожкам стоя и присев, с выполнением движений руками, скатывание ан ногах с невысокой горки по одному.
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: январь		
Неделя: 3		
Тема: «Человек. Здоровый образ жизни»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей уважительное отношение к пожилым людям. Развивать доброжелательные отношения между детьми. Подводить детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности. Воспитывать отзывчивость, умение проявлять заботу об окружающих. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда. Дать детям знания об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, ушибах, травмах. Закреплять действия, связанные с оказанием первой медицинской помощи, через организацию дидактических игр, упражнений.</p> <p>Обогащать представления детей о празднике: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Знакомить детей с историей и содержанием праздника.</p>
	Познавательное развитие	<p>Уточнить представления о внешнем облике человека, частях тела, лица. Закрепить знания об органах чувств, их роли. Формировать представление о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце). Закрепить представление о своей гендерной принадлежности. Закреплять представление о путях сохранения здоровья; познакомить с несложными приемами самомассажа; учить оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям; учить самостоятельно следить за своим здоровьем; закрепить знания о необходимости питаться полезными продуктами.</p> <p>Упражнять в счёте двойками; учить находить сходства и различие между предметами; учить определять время по часам; учить соотносить число с цифрой.</p> <p>Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10; познакомить детей со структурой задачи; упражнять в счёте в пределах 10; уметь называть «соседей» названного числа.</p> <p>ПИД «Можно ли пить талую воду?». Показать, что даже самый чистый снег грязнее водопроводной воды.</p>
	Речевое развитие	<p>Закрепить представление о свойствах снега. Развивать умение выбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и последовательно описывать события. Побуждать включать рассказ описание природы. Активизировать употребление слов: снег, снежок, снежинка, снеговик, заснеженный, зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка-зима. Учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Упражнять в умении определять место звука в слове. учить понимать юмористический смысл произведения. Закреплять представление о пользе для здоровья прогулок на свежем воздухе.</p> <p>Познакомить с буквами г Г и тем, что она обозначает звонкие звуки (г) и (гь). Познакомить с буквами к К и тем, что они обозначают глухие звуки (к) и (кь). Учить читать слоги и слова с пройденными буквами. Учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания. Учить называть слова заданной звуковой структуры. Закреплять знания, что буква я может обозначать два звука (й) и (а0 в начале слова и после гласного звука.</p>

Художественно-эстетическое развитие		Создать условия для развития творческих способностей. Систематизировать знание о здоровом образе жизни. Совершенствовать навык штриховки. (коллаж). Учить детей рисовать фигуру человека в движении. Закреплять способы выполнения наброска карандашом с последующим закрашиванием. Закреплять знание о пользе соблюдения режима дня. Совершенствовать умение вырезать силуэт и фигуры. Совершенствовать умение располагать элементы симметрично.
Физическое развитие		Обучать технике ходьбы по подвижной опоре; закреплять умение выполнять прыжки боком с опорой руками на предмет. Общеразвивающие упражнения со скакалкой. Обучать технике отбивания мяча об пол с продвижением вперед с последующим броском в вертикальную цель (элементы игры в баскетбол). Обучение ходьбе на лыжах: ходьба скользящим шагом, заложить руки за спину, с палками и без опоры на них; повороты на месте с переступанием на 180 и 360 градусов.
Итоговое мероприятие		Выставка детского творчества

Месяц: февраль	
Неделя: 1	
Тема: «Генеалогическое древо. Герб семьи»	
Образовательная область	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Воспитывать скромность. Развивать дружеские отношения между дошкольниками. Учить радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда. Воспитывать заботливое отношение к малышам.</p> <p>Воспитывать осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Знакомить детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузу, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям). Объяснять детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Расширять представление о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p>
Познавательное развитие	<p>Обобщать и систематизировать представления детей о семье; расширять представление о родовых корнях семьи. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. Формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие. Воспитывать интерес к истории своей семьи, своего рода. Познакомить детей с понятиями: «родословная», «генеалогическое древо», «поколение». Учить строить генеалогическое древо своей семьи, способствуя осознанию ребёнком себя как частицы, причастной к истории и жизни семьи. Формировать у детей представления о значении герба, геральдической символики.</p> <p>Упражнять детей в делении предмета на восемь равных частей путём складывания по диагонали; учить показывать одну часть из восьми, а также $2\backslash 8$, $3\backslash 8$, $5\backslash 8$, $8\backslash 8$; учить составлять силуэт предмета из восьми равнобедренных треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости, используя слова: «между», «рядом», «сбоку»; упражнять в счёте в пределах 10.</p> <p>Упражнять детей в счёте двойками; развивать наблюдательность, внимание; упражнять в счёте в пределах 10; упражнять в измерении длины разными мерками.</p> <p>ПИД «Свет. Цвет». Понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть. Узнать, из каких цветов состоит солнечный луч. (Передача солнечного зайчика, разведчики, разноцветные огоньки)</p>
Речевое развитие	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании. Развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.</p> <p>Закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами. Продолжать учить выкладывать предложение</p>

	с применением известных грамматических и синтаксических правил. Закреплять знания, что буква ю может обозначать два звука (й) и (у) в начале слова и после гласного звука. Закреплять умение называть слова заданной звуковой структуры и с заданным ударением.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Закрепить знания о составе семьи, родственных связях. Продолжать формировать заботливое отношение к членам семьи. Закреплять умение рисовать фигуры взрослого и ребёнка, соблюдая пропорции. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.</p> <p>Уточнить представление о генеалогическом древе, его составных частях. Побуждать делать набросок, общий план своего генеалогического древа, формировать композицию. Упражнять в создании цельного образа генеалогического древа, добиваясь возможного портретного сходства при изображении членов семьи.</p> <p>Продолжать учить работать детей с тестом, передавая форму, строение, характерные части дерева. Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Семейное дерево»; закреплять приёмы раскатывания теста между ладонями, расплющивания.</p>
Физическое развитие	<p>Обучать технике лазанья по гимнастической лестнице; закреплять умение отбивать мяч с продвижением вперёд с последующим броском в вертикальную цель (элементы игры в баскетбол); разучивать технику прыжков сериями по 20 раз; совершенствовать умение перестраиваться из одной колонны в три с последующим обратным перестроением.</p> <p>Обучать ходьбе на лыжах: ходьба скользящим шагом с обходом стоящих на пути предметов, подъём на невысокую горку «лесенкой» и «полуёлочкой», спуск с невысокой горки.</p>
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: февраль		
Неделя: 2		
Тема: «Современные профессии»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать желание быть справедливым. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Побуждать к участию в совместной деятельности. Привлекать к оформлению групповой комнаты. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения. Воспитывать привычку использовать в обращении со взрослыми и сверстниками формулы словесной вежливости.</p> <p>Расширять и углублять представление о труде взрослых путём знакомства детей с различными профессиями, рассказывать о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организовать встречи с представителями разных профессий.</p>
	Познавательное развитие	<p>Закрепить представление детей о разнообразных профессиях, личностных и профессиональных качествах их представителей. Познакомить воспитанников престижными, новыми, востребованными профессиями в современном мире. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знание слов, связанных с названиями современных профессий, действиями и орудиями труда. Подвести к осознанию необходимой серьёзной подготовки для овладения какой-либо профессией.</p> <p>Продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, «Записывать» задачи, используя знаки; закрепить названия дней недели; упражнять в счёте в пределах 10; учить увеличивать и уменьшать число на единицу.</p> <p>Упражнять в измерении длины с помощью условной меры; познакомить детей с единицей длины – сантиметром; познакомить с линейкой и её назначением; упражнять в счёте в пределах 10; упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел.</p> <p>ПИД «Радуга на стене». Познакомить с механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета.</p>
	Речевое развитие	<p>Закрепить представление о роли человека-труженика. Закрепить знания о языковых и композиционных особенностях народных сказок. Закреплять умение слышать и выделять в тексте средства выразительности. Дать понятие о труде как составляющей здорового образа жизни. Закреплять представление о пользе физического труда для здоровья.</p> <p>Познакомить детей с буквой с С и тем, что она обозначает глухие звуки (с) и (сь). Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Закреплять знания, что буква ё может обозначать два звука (й) и (о) в начале слова и после гласного звука. Продолжать совершенствовать чтение детей. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.</p>
	Художественно-эстетическое	Продолжать формировать уважение к людям труда. Закреплять умение отражать впечатления от прочитанных произведений. Упражнять в рисовании пастелью.

развитие		<p>Формирование умения передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей, в характерной, профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение правильно держать карандаш, рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги.</p> <p>Дать элементарные представления о производстве коров. учить переплетать бумажную основу с полосками цветной бумаги, подбирать красивые сочетания цветов.</p>
Физическое развитие		<p>Разучивать технику выполнения поворотов на углах во время ходьбы гимнастическим шагом; закреплять навык лазания по гимнастической лестнице с переходом с пролёта на пролёт; разучивать технику выполнения специальных беговых упражнений; закреплять умение выполнять прыжки сериями по 30 раз. Обучать ходьбе на лыжах: ходьба переменным двушажным ходом с палками в руках, с обходом стоящих на пути предметов, подъём на склон «ёлочкой», спуск со склона.</p>
Итоговое мероприятие		Выставка детского творчества

Месяц: февраль		
Неделя: 3		
Тема: «Эволюция транспорта»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять правила безопасного поведения во время игры.</p> <p>Формировать представление о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощрять стремление детей создать правила безопасного общения в группе. Обсуждать с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
	Познавательное развитие	<p>Знакомить детей с историей развития транспорта, понятием «лента времени». Формировать умение соотносить транспортные средства лентой времени, прогнозировать развитие видов транспорта в процессе технического прогресса. Познакомить с возникновением некоторых видов транспорта. Учить сравнивать старинный транспорт с настоящим.</p> <p>Учить детей считать тройками; учить называть общее количество предметов в группе; учить классифицировать геометрические фигуры по разным признакам.</p> <p>Закрепить названия геометрических фигур; упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: «слева», «справа», «вдали», «вблизи», «рядом», «около»; познакомить детей с чётными и нечётными числами.</p> <p>ПИД «Волшебный круг». Показать, что для восприятия цветов человеку требуются различные отрезки времени.</p>
	Речевое развитие	<p>Закрепить знание правил безопасного поведения на лице. Дать понятие о нравственных качествах: жадность и скромность. Закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине. Упражнять в подборе синонимов. Способствовать правильному восприятию рассказа. Побуждать находить различия между поэтическими и прозаическими произведениями.</p> <p>Познакомить детей с буквой з З и тем, что она обозначает глухие звуки (з) и (зь). Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Закреплять знания, что буква е может обозначать два звука (й) и (э) в начале слова и после гласного звука. Продолжать совершенствовать чтение детей. Учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту. Закреплять умение называть слова по модели.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Воспитывать интерес к рисованию транспорта прошлого. Дать понятие, для чего нужны кареты, какие были виды карет, учить рисовать кузов кареты. Развивать творческие навыки, чувство цвета и формы.</p> <p>Закреплять умение рисовать крупно. Закреплять умение располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитовым карандашом и закрашивать цветными карандашами.</p>

		Учить создавать изображение транспорта техникой барельефной лепки; закрепить приёмы «размазывания из кусочка пластилина», кончиками пальцев, не выходя за линию рисунка.
	Физическое развитие	Разучивать технику броска мяча в баскетбольную корзину (стоя перед кольцом, с отскоком от щита); закреплять умение технично правильно выполнять беговые упражнения (бег с выбрасыванием ног вперёд, бег с забрасыванием голени назад); выполнение специальных упражнений на растягивание в парах; разучить технику ползания на четвереньках по бревну. Обучение ходьбе на лыжах: повторение отдельных элементов.
	Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: февраль		
Неделя: 4		
Тема: «День Защитника Отечества. Полководцы. Герои России»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей умение ограничивать свои желания. Закреплять представления детей о семье. Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о празднике: День защитника Отечества. Знакомит детей с содержанием праздника. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>В процессе самообслуживания педагог обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p>
	Познавательное развитие	<p>Закреплять представление о роли армии в истории России; подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину; воспитывать чувство любви к Родине, желание её защищать. Формировать знание детей о полководцах, которые прославили нашу Родину – А.Невский, А.В.Суворов, М.И.Кутузов, Г.К.Жуков.</p> <p>Расширять представление о людях героических профессий- военных, полицейских, сотрудниках МЧС, пожарных; закреплять знания номеров служб спасения; систематизировать знания об опасных ситуациях; воспитывать уважение к людям героических профессий.</p> <p>Упражнять детей в счёте; развивать внимание; учить различать чётные и нечётные числа4 упражнять в измерении длины с помощью линейки.</p> <p>Учить детей чертить отрезки и измерять их; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание по числовому примеру; упражнять в счёте тройками.</p> <p>ПИД «Притяжение». «Земля – магнит». (Выявить действия магнитных сил Земли). Формировать представления о том, что Земля обладает силой притяжения. Способствовать пониманию взаимосвязи земного притяжения и веса предмета. Способствовать развитию знания у детей о том, что предметы из разных материалов имеют разный вес. Закреплять правила поведения в ходе опытно-экспериментальной деятельности.</p>
	Речевое развитие	<p>Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы великой Отечественной войны. Воспитывать чувство благодарности к солдатам, отстоявшим свободу. Побуждать давать оценку поступкам героев произведения.</p> <p>Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Познакомить с буквой ш Ш и тем, что она обозначает глухой звук (ш), правилом написания сочетания (ши). Совершенствовать навык чтения детей. Учить пересказывать прочитанный рассказ. Учить называть слова заданной</p>

	звуковой структуры.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Обобщить представление о Российской Армии. Побуждать отражать в рисунке полученные знания. Закреплять умение выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом, создавать законченную композицию.</p> <p>Продолжать знакомить с портретом как жанром живописи. Учить рисовать парный портрет профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей.</p> <p>Учить создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. совершенствовать технику аппликации. Развивать способности к композиции. Учить планировать и распределять работ между участниками.</p>
Физическое развитие	<p>Разучивать технику лазанья по наклонной скамейке на четвереньках; закреплять умение выполнять бросок в баскетбольную корзину (стоя перед кольцом, с отскоком от щита); разучивать технику прыжков в длину с места (отталкивание, работа рук, фаза полёта, приземление); закреплять умение выполнять повороты на углах во время ходьбы гимнастическим шагом; элементы игры в настольный теннис. Обучение ходьбе на лыжах: повторение отдельных элементов.</p>
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: март		
Неделя: 1		
Тема: «Скоро весна. Первоцветы»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать внимательное отношение к родным. Развивать стремление доставлять радость близким. Приучать детей добросовестно выполнять свои обязанности. Формировать трудовые навыки. Воспитывать желание участвовать в коллективной трудовой деятельности.</p> <p>Педагог формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в природе.</p>
	Познавательное развитие	<p>Систематизировать и закрепить знания детей о весне, названиях весенних месяцев, об основных признаках весны, весенних явлениях природы. Уточнить и расширить представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны. Познакомить детей с первоцветами: подснежником, крокусами, мать-и-мачехой, медуницей, примулой. Научить определять их по описанию.</p> <p>Упражнять детей в счёте в пределах 10; учить понимать, что числа до 10 состоят из разного количества единиц; пользоваться знаками: «равно», «больше», «меньше»; упражнять детей в счёте по заданной мере; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить чертить отрезок определённой длины.</p> <p>Учить составлять и решать простые задачи по числовому примеру; упражнять в измерении жидкости с помощью составной меры; упражнять в счёте; развивать мелкую моторику.</p> <p>ПИД «Магнитный ёжик». Продолжать знакомить детей со свойствами магнита. Соблюдать правила техники безопасности при проведении экспериментов.</p>
	Речевое развитие	<p>Рассматривание репродукции картины И. Грабаря «Февральская лазурь», закрепить представление о признаках зимы. Продолжать учить делать выводы и умозаключения в связи со сменой времён года. Закреплять умение подбирать эпитеты для определения состояния погоды. Учить читать стихотворение наизусть, передавая интонации повествования, радости.</p> <p>Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Познакомить с буквами ж Ж и тем что она обозначает глухой звук (ж), правилами написания сочетания (жи).</p> <p>Совершенствовать навык чтения. Учить отвечать на вопросы по тексту. Учить называть слова заданной звуковой структуры.</p>

Художественно-эстетическое развитие		<p>Закрепить представление о весенних явлениях природы, состояниях оды. Закреплять умение передавать картины весенней природы, используя способ рисования акварель по сырому.</p> <p>Учить детей рисовать подснежники. Продолжать использовать нетрадиционные техники рисования при создании задуманного образа. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.</p> <p>Вызвать интерес к изображению «живых» сосуллек, продолжать знакомство с мелкой пластикой, формировать умение видеть и изображать объект с разных ракурсов. Показать зависимость пластической формы от способа лепки. Развивать воображение.</p>
Физическое развитие		<p>Разучивать размыкания на вытянутые в стороны руки; закреплять умение лазать по наклонной скамейке на четвереньках; совершенствовать двигательные умения и навыки во время подвижных игр; разучивать технику ходьбы выпадами; закреплять умение выполнять прыжок в длину с места; выполнение прыжков через скакалку сериями 5*10.</p>
Итоговое мероприятие		

Месяц: март		
Неделя: 2		
Тема: «Международные женский день. Великие женщины России»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать уважительное отношение к маме. Развивать стремление доставлять радость близким. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать заботливое отношение к малышам.</p> <p>Обогащать представления о семье. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.</p> <p>Педагог одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p>
	Познавательное развитие	<p>Формировать представления детей о весеннем празднике 8 марта. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме. Воспитывать желание помогать маме, стремиться делать ей приятное.</p> <p>Формировать у детей знания о великих женщинах в истории России, об их вкладе в её процветание. (конспект-рапечатка)</p> <p>Продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел; закрепить знание чётных-нечётных чисел; учить из треугольников образовывать многоугольники.</p> <p>Продолжать учить детей ориентироваться на тетрадной странице; учить перерисовывать рисунок, рассказывать при этом, в каком направлении двигаться при рисовании; упражнять в назывании дней недели; упражнять в счёте в пределах 104 учить называть последующие и предыдущие числа.</p> <p>ПИД «Почему лампочка светит?». Продолжать знакомить детей с примерами проявления электричества. Развивать мыслительную активность понимать принцип работы электроприбора.</p>
	Речевое развитие	<p>Закрепить представление о труде мамы дома и на работе. Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине, придумать начало и конец к изображённому содержанию. Упражнять в потреблении в речи названий профессий и действий.</p> <p>Познакомить детей с буквами д Д и тем, что они обозначают звонкие звуки (д) и (дь). Познакомить детей с буквами т Т и тем, что они обозначают глухие звуки (т) и (ть). Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Совершенствовать навык чтения. Учить озаглавливать и пересказывать рассказ. Учить называть слова заданной звуковой структуры.</p>
	Художественно-эстетическое	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов, красиво располагать композицию на листе бумаги.

развитие		<p>Плакат с поздравлением. Продолжать воспитывать чувства любви и Уважения к маме, способствовать желанию порадовать её. Учить придумывать содержание коллективной работы, распределять её, соотносить своё изображение с работами товарищей.</p> <p>Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенной внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызывать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.</p> <p>Учить изображать цветы в технике бумагопластики. Продолжать учить воспитывать чувства любви и Уважения к маме и способствовать желанию порадовать её. Вызвать интерес к изготовлению поздравительных открыток. Продолжать знакомить с прорезным декором и основами этикета поздравлений. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета (подбирать для накладной ажурной аппликации красиво сочетающиеся цвета). Воспитывать умение выражать своё отношение к мамам и бабушкам.</p>
Физическое развитие		<p>Разучивать технику лазанья по наклонной скамейке в упоре присев; совершенствовать навык выполнения броска в баскетбольную корзину (прямо, сбоку, после передачи мяча и т.д.); разучивать технику прыжков в длину с разбега (разбег, попадание на место отталкивания, работа рук, приземление); закреплять умение выполнять размыкание на вытянутые в стороны руки. Элементы игры в городки. Катание на самокатах, велосипедах, групповые эстафеты на улице.</p>
Итоговое мероприятие		Выставка детского творчества

Месяц: март		
Неделя: 3		
Тема: «Земля – наш общий дом (континенты, страны, флаги, достопримечательности, традиции).»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм. Учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Воспитывать чуткость и отзывчивость. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу.</p> <p>При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславливающие их причины. Воспитывать отношение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту.</p>
	Познавательное развитие	<p>Формировать представления об окружающем мире, его многообразии, разных странах и мете России. Познакомить с глобусом – моделью Земли и карты. Формировать чувство гордости за свою страну и свою причастность к россиянам. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей, их деятельности и культуре.</p> <p>Формировать элементарные умения, связанные с ориентировкой на карте мира и глобусе. Закрепить знания детей о странах и континентах. Обогащать представления детей о странах мира, их достопримечательностях, культуре, народах.</p> <p>Упражнять детей в измерении жидкости; рассказать, что такое метр, полметра; продолжать учить составлять и решать простые задачи на сложение и вычитание в пределах 10; упражнять в составлении числа из двух меньших чисел.</p> <p>Продолжать упражнять детей в ориентировке на листе бумаги; учить выполнять задания под диктовку; учить двигаться во время перерисовывания от указанной точки в том направлении, которое называет педагог; закрепить названия месяцев; продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20.</p> <p>ПВД «Послушная газета, бумажная борода». Продолжать знакомить детей с примерами проявления электричества. Развивать мыслительную активность.</p>
	Речевое развитие	<p>учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. учить объяснять значение слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия.</p>

	<p>Познакомить детей с буквой ь (мягкий знак). Совершенствовать навык чтения детей. Учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением. Учить отгадывать слово, представленное моделью. Учить составлять предложение с заданным словом.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Я, ты, он, она – вместе дружная семья». Продолжать воспитывать толерантность, закреплять навыки коллективной работы. Закреплять умение передавать строение и пропорции фигуры человека. Побуждать передавать особенности национальной одежды.</p> <p>Закреплять знания детей о флагах разных стран. Развивать умение рисовать фломастерами и цветными ручками простые геометрические фигуры линии в сочетании цветов на ограниченном по размеру прямоугольнике. Развивать аккуратность и графические навыки.</p> <p>«Хоровод дружбы». Упражнять в лепке фигуры человека, используя приёмы лепки полый формы, из целого куска и по частям. Закреплять навыки коллективной работы.</p>
Физическое развитие	<p>Разучивать технику челночного бега 5*10; закреплять умение выполнять прыжок в длину с разбега; разучивать технику броска мяча через сетку; комплекс специальных упражнений для увеличения подвижности в лучезапястных, коленных, голеностопных суставах – вращения, махи, растягивания. Элементы игры в городки; совершенствовать двигательные умения и навыки в подвижных играх.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: март	
Неделя: 4	
Тема: «Моря и океаны, их обитатели»	
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие
	<p>Формировать навыки безопасного поведения. Воспитывать умение оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать умение ограничивать свои желания. Продолжать формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.</p> <p>В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в природе</p>
	<p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать первоначальные представления о подводном мире, значении мирового океана; знакомить с профессиями, связанными с морем (моряк, рыбак, океанолог, подводник); обогащать представления о разных видах кораблей. Знакомить с экосистемой моря, отдельными морскими животными и растениями; дать первые представления о разнообразии морей, о том, что моря – это дома для многих животных и растений. Закрепить знания о роли человека в сохранении чистой воды на планете.</p> <p>Упражнять детей в составлении фигуры из восьми треугольников; упражнять в счёте в пределах 10; закрепить знания о чётных и нечётных числах; закрепить названия месяцев.</p> <p>Упражнять в ориентировке в пространстве; учить выполнять задания, которые дают сами дети; учить читать диктант по готовому рисунку; упражнять детей в увеличении числа на единицу в пределах 20; продолжать закреплять временные представления; упражнять детей в счёте по заданной мере.</p> <p>ПИД «Животворное свойство воды». Показать важное свойство воды – давать жизнь живому (срезанные веточки дерева, семена в блюдцах, проращивание лука).</p>
	<p>Речевое развитие</p> <p>учить развивать предложенный сюжет. Активировать в речи союзы и союзные слова. учить употреблять слово варежка в разных падежах.</p> <p>Познакомить детей с буквой п П и тем, что она обозначает глухие звуки (п) и (п'). Познакомить детей с буквой б Б и тем, что она обозначает два звонких звука (б) и (б'). Совершенствовать навыки чтения детей. Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Учить озаглавливать и пересказывать прочитанный текст. Учить называть слова заданной звуковой структуры.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Учить передавать в рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей. Учить создавать многоплановую композицию на акварельном фоне.</p>

	<p>Учить рисовать сказочных героев подводного мира. Формировать композиционные Умения. Развивать творческое воображение.</p> <p>Совершенствовать технику силуэтной аппликации. Учить самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия темы. Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений (из бумажных полосок, ленточек, тесьмы). Развивать что формы и композиции.</p>
Физическое развитие	<p>Разучивать технику прыжков в высоту с разбега; совершенствовать умение выполнять повороты на углах при ходьбе гимнастическим шагом; выполнение согласованных действий несколькими участниками (вдвоём, группой), при этом держаться за руки, садиться, вставать, выполнять повороты, наклоны, прыжки и т.д. Разучивать повороты направо, налево в движении; закреплять умение ползать по наклонной скамейке в упор в приседе. Повторение элементов игры в городки: бросание биты сбоку, от плеча, умение выбивать фигуры с полукона (2-3 метра) и с кона (5-6 метров) с возможно меньшим количеством бит.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: апрель		
Неделя: 1		
Тема: «Природа жарких районов Земли»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Поощрять желание поддерживать порядок в группе. Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Закреплять умение тактично сообщать товарищу о необходимости поправить что-то в одежде, причёске. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры.</p> <p>Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.</p> <p>Продолжать поощрять инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования</p>
	Познавательное развитие	<p>Дать понятие «жарких стран». Познакомить с самым жарким континентом – Африкой. Природные зоны Африки. Объяснить, как животные и растения особо жарких районов земли приспособлены к жизни при высоких температурах и с малым количеством воды. Знакомить с природной зоной «пустыня», разнообразием пустынь (песчаные, каменистые, глинистые); некоторыми представителями пустынных растений и животных, приспособленностью их к обитанию в таких условиях. Знакомить с особенностями образа жизни людей в пустыне, показать его трудности.</p> <p>Продолжать учить детей составлять и решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах 20; развивать внимание детей; упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под», «за».</p> <p>Упражнять детей в счёте в пределах 20; учить увеличивать и уменьшать число на единицу; учить составлять фигуру из счётных палочек; закрепить название геометрических фигур.</p> <p>ПИД «Разноцветные растения». Показать сокодвижение в стебле растения.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с придаточным причины, цели. Подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.</p> <p>Знакомить детей с буквой в В и тем, что она обозначает звонкие звуки (в) и (вь). Знакомить детей с буквой ф Ф и тем, она обозначает глухие звуки (ф) и (фь). Продолжать учить ставить ударение в словах. Совершенствовать навык чтения детей. Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Учить называть слова заданной звуковой структуры.</p>

Художественно-эстетическое развитие		<p>Учить отражать в рисунке представление о пустыне и её обитателях. Вызвать интерес к рисованию каравана верблюдов (5-7 животных) на полосе бумаги или длинном прямоугольнике. Уточнять представление о внешнем виде верблюда и способах его изображения. Продолжать освоение техники изготовления шаблона и трафарета как взаимосвязанных форм для изображения одинаковых элементов. Продолжать знакомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции.</p> <p>Продолжать учить детей создавать сюжетную композицию на определённую тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять детей в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона.</p> <p>Учить лепить кактусы с разных видов по представлению или с натуры (на выбор). Показать зависимость пластического образа от способа лепки. Учить создавать образы цветка, распустившегося на кактусе. Развивать чувство формы и пропорций.</p>
Физическое развитие		<p>Разучить технику перелезания через горку матов и гимнастическую скамейку; метание в движущуюся цель; комплекс специальных упражнений для развития силы мышц стопы. Повторение элементов игры в бадминтон: отбивание волана разными способами, перебрасывание волана через сетку, игра с партнёром.</p>
Итоговое мероприятие		

Месяц: апрель		
Неделя: 2		
Тема: «Природа холодных районов Земли»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать способность совместно развѣртывать игру; дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать навыки вежливого обращения с окружающими. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. Закреплять умение самостоятельно одеваться.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Обсуждать с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.</p>
	Познавательное развитие	<p>Познакомить детей с животными и растениями полярных районов Земли, систематизировать знания об этих животных и растениях. Формировать первоначальные представления о природе Арктики, её животном и растительном мире и приспособленности животных и растений к обитанию в суровых условиях. Знакомить с особенностями природы Антарктиды, её сходством и различием с природой Арктики; с приспособленностью животных и растений к обитанию в условиях холода и льдов.</p> <p>Продолжать учить детей определять количественные отношения между числами в пределах 20; делать соответствующую «запись» при помощи цифр и знаков; упражнять в счѣте по осязанию; закрепить названия дней недели; закрепить названия геометрических фигур.</p> <p>Учить чертить отрезки заданной длины; учить определять числа предыдущее и последующее названному числу; закрепить названия геометрических фигур.</p> <p>ПИД «Свойства воздуха». Формировать представления детей о способности воздуха сужаться и расширяться. Способствовать развитию понимания зависимости свойств воздуха от температуры. Воспитывать аккуратность в ходе опытно-экспериментальной деятельности.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детѣньшей животных с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Познакомить с буквой й Й, повторить правило, что звук (й) – самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный звук. Учить детей словообразованию. Совершенствовать навык чтения детей. Продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>совершенствовать техник рисования пастелью, продолжать осваивать способы тушёвки и штриховки. вызывать интерес к изображению северного сияния в виде «каскадов» многоцветных штрихов. Учить рисовать северных животных на основе представления о внешнем виде и способах передвижения в пространстве (вводе и на льду). Развивать</p>

	<p>восприятие цвета.</p> <p>Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушёвке ватным тампоном.</p> <p>Учить создавать выразительный образ в аппликации из ваты. Закреплять умение оформлять и располагать композицию на листе бумаги. Развивать воображение, творчество. Закреплять представления о животных Крайнего Севера.</p>
Физическое развитие	<p>Разучивать технику перестроения по звеньям, по заранее установленным ориентирам; закреплять умение ползать по наклонной скамейке различными способами; разучивать технику выполнения шагов с прыжком; закреплять умение прыгать в различных направлениях из одного исходного положения; развивать выносливость. Обучение элементам игры в баскетбол: отбивание мяча о землю двумя руками и одной рукой (не менее 10 раз подряд; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений).</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: апрель		
Неделя: 3		
Тема: «Космос. Прошлое и настоящее»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать стремление доводить начатое дело до конца. Развивать способность совместно развёртывать игру. Развивать интерес к школе, желание учиться. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Обогащать представления детей о государственных праздниках – Всемирный день космонавтики и авиации. Знакомить детей с содержанием праздника.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p>
	Познавательное развитие	<p>Дать элементарное представление о строении солнечной системы, звёздах и планетах; формировать понятия: космос, космическое пространство, звёзды, планеты; обобщить представления о первом полёте в космос Юрия Гагарина, первой женщине-космонавте В. Терешковой, первом человеке, побывавшем в открытом космосе, А. Леонове; воспитывать чувство гордости за свою страну, открывшую дорогу в космос. Расширять представления о космических путешествиях, о работе человека в космосе.</p> <p>Учить пересчитываться в обратном порядке. Пользуясь порядковыми числительными мужского и женского рода; различать правую и левую руку. Упражнять в составлении числа из двух меньших чисел. Закреплять знание названий пальцев руки. Продолжать знакомить с понятием «задача», учить применять нужное арифметическое действие, «записывать» его с помощью картинок и знаков: «+» и «=». Учить определять время по часам. Парамонова. Зима, с. 129</p> <p>Продолжать учить определять время по часам. Упражнять в составлении числа из двух меньших чисел, комбинируя различные материалы. Закрепить представление о задаче. Учить применять нужное арифметическое действие при её решении, «записывать» его с помощью картинок и знаков: «-«, «=».</p> <p>ПИД «Далеко-близко». Познакомить детей с тем, как удалённость от Солнца влияет на температуру воздуха.</p>
	Речевое развитие	<p>Обобщить представления о полёте в космос. Помочь провести сравнение полётов древних и современных воздухоплателей. Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой. Познакомить с жанром литературы мифом, помочь понять его художественные особенности.</p> <p>Совершенствовать навык чтения детей. Познакомить детей с буквой ч Ч и напомнить, что звук (ч) – всегда мягкий согласный и глухой звук. Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.</p>

Художественно-эстетическое развитие	Закрепить представление о комическом пространстве. Учить рисовать комический пейзаж, передавать строение комических аппаратов. Учить изображать звёздное небо помощью приёма набрызга. Закрепить Умение комбинировать изобразительные средства. Расширить представление о комическом пространстве и полётах в космос. Учить создавать сюжетный рисунок, изображать фигур космонавта, комический корабль, передавать строение различных комических аппаратов. Учить рисовать по сырому, закреплять приём рисования способом набрызга. Совершенствовать технику рисования восковыми мелками и акварельными красками. Вызывать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направлять на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую ситуацию.
Физическое развитие	Разучивать технику сочетания работы рук и ног при лазанье по гимнастической стенке; закреплять умение бросать мяч через сетку и ловить его; разучивать технику прыжков через длинную скакалку; закреплять умение перестраиваться по звеньям, по заранее установленным ориентирам; разучивание элементов игры в футбол. Обучение элементам игры в баскетбол: отбивание мяча о землю правой и левой рукой на месте и с продвижением вперёд; перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; броски мяча в кольцо.
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: апрель		
Неделя: 4		
Тема: «Весна»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	Формировать навыки вежливого обращения с окружающими. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Педагог создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
	Познавательное развитие	<p>Закрепить знание о весне, весенних явлениях природы. Уточнить и расширить представления об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны. Формировать представление о весне как периоде пробуждения природы: показать зависимость роста растений от изменений в живой природе, связанных с приходом весны (увеличение количества света и тепла, таяния снега, питание водой земли, корней растений). Закрепить названия весенних месяцев.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка. Учить пересчитываться в различных направлениях, пользуясь порядковыми числительными мужского и женского рода. Развивать воображение при выкладывании различных фигур из палочек. Подводить к усвоению структуры задачи: должно быть не менее двух чисел и вопрос. Продолжать формировать умение определять время по часам с точностью до получаса.</p> <p>Учить пересчитываться в различных направлениях, используя порядковые числительные мужского и женского рода, употреблять порядковые и количественные числительные в соответствии с ситуацией. Учить ставить вопрос к задаче. Помогать в освоении структуры задачи: сравнить её с рассказом, подчеркнуть обязательность вопроса. Упражнять в образовании чисел второго десятка. Развивать воображение при выкладывании различных фигур из палочек. Продолжать учить определять время на часах с точностью до получаса.</p> <p>ПИД «Фонтанчики». Развивать любознательность, самостоятельность, создать радостное настроение.</p>
	Речевое развитие	<p>Описание пейзажной картины. Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отражённое художником в пейзаже, и передавать его словом. Тренировать в подборе определений и равнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.</p> <p>Познакомить детей с буквой щ Ш, объяснить, что звук (щ) – всегда мягкий согласный, глухой и правила написания сочетаний (ща), (щу). Совершенствовать навык чтения детей. Продолжать учить пересказывать прочитанный рассказ. Тренировать в чтении скороговорки.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Продолжать знакомство с художественным материалом – пастелью. совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушёвка) с чётот силы нажима на пастель. Развивать чувство цвета. учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно-голубой, голубой с

	<p>белым и золотистым).</p> <p>Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотипии. Учить рисовать зелёную весну. Используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотипии.</p> <p>учить вырезать дойные силуэты парных предметов. совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Развивать творческое воображение.</p> <p>Упражнять в симметричном способе вырезания.</p>
Физическое развитие	<p>Закреплять умение сочетать различные виды ходьбы; прыгать через длинную скакалку (до 30 прыжков подряд); разучивать технику метания мяча правой и левой рукой на дальность; упражнения для развития гибкости позвоночного столба: наклоны, скручивания, повороты. Игры-забавы с бегом, прыжками и лазаньем. Совершенствовать двигательные умения и навыки.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: апрель		
Неделя: 5		
Тема: «Мы юные экологи»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Формировать основы экологической культуры; понятия о том, что в природе всё взаимосвязано, что нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животным и растениям.</p> <p>Педагог создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место</p>
	Познавательное развитие	<p>Познакомить детей с понятием экология. Способствовать формированию знаний о проблемах загрязнения окружающей среды, мирового океана и устанавливать причинно-следственные связи по данной проблеме. Активизировать словарный запас за счёт новых слов (природа, экология, окружающая среда, бытовые отходы, вторичная переработка, мусороперерабатывающий завод). Развивать интерес к живой и неживой природе нашей планеты; обогащать память, внимание, умение мыслить. Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.</p> <p>Дать первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением заповедника. Дать представление о Красной книге России и своего региона. Воспитывать деятельную любовь к природе.</p> <p>Учить пересчитываться в различных направлениях, используя порядковые числительные мужского и женского рода, употреблять порядковые и количественные числительные в соответствии с ситуацией. Продолжать составлять число 10 из двух меньших чисел. Помочь усвоить структуру задачи (наличие двух известных величин и вопроса).</p> <p>Учить пересчитываться в различных направлениях, используя порядковые числительные мужского и женского рода, употреблять порядковые и количественные числительные в соответствии с ситуацией. Продолжать составлять число 10 из двух меньших чисел. Учить преобразовывать фигуры. Продолжать учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>ПИД «Путешествие капельки». Познакомить детей с круговоротом воды в природе; объяснить причины выпадения осадков в виде дождя и снега. Расширить представления детей о значении воды для жизни человека.</p>
	Речевое развитие	<p>составление рассказа по серии картин «Посадка дерева». Закреплять представление об охране природы. Побуждать бережно относиться к зелёным насаждениям. Учить составлять последовательный рассказ, используя развёрнутые описания персонажей. Продолжать знакомить с многозначностью слов. Уточнить понятие о предложении.</p> <p>Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Познакомить с буквой ц Ц и правилом, что звук (Ц) – всегда твёрдый согласный, глухой. Совершенствовать навык</p>

	чтения детей. Продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками.
Художественно-эстетическое развитие	Предоставить возможность деятельностно проявить любовь к природе. Побуждать рассказывать об идее и содержании плаката. учить выбирать содержание в соответствии с темой. Использовать набросок простым карандашом, аккуратно закрашивать цветными. Развивать у детей потребность у детей самовыражения через рисунок, посредством цветовой гаммы. Продолжать знакомить детей с основами цветоведения. Совершенствовать умение детей рисовать мыльными пузырями. Совершенствовать умение выполнять налп, используя разные приёмы лепки. Развивать аккуратность, фантазию, повышать уверенность. Требовательность к собственным способностям. Побуждать помогать друг другу.
Физическое развитие	Совершенствовать умение прыгать через короткую и длинную скакалки; закреплять умение выполнять основные элементы игры в бадминтон. Совершенствовать умение выполнять бросок и приём мяча различными способами. Закреплять основные элементы игры в футбол. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Игры и упражнения с метанием.
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

Месяц: май		
Неделя: 1		
Тема: «История книги»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Воспитывать трудолюбие, развивать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду в природе.</p> <p>Педагог знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Закреплять навыки бережного обращения с книгой</p>
	Познавательное развитие	<p>Рассказать о том, как создаются – печатаются книги. Познакомить с оформлением книги, с трудом работников типографии. Развивать внимание, память. Познакомить с видами книг (какие бывают, из чего сделаны); закреплять представление о составляющих частях книги (обложка, страницы, корешок и т.д.); формировать представление о тематическом разнообразии содержания книг; воспитывать аккуратность в обращении с книгой.</p> <p>Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их. Закрепить знание сказок, рассказов, стихов через загадки и иллюстрации. Знакомить с творчеством иллюстратора детских книг И.Я. Билибина, воспитывать интерес к книжной иллюстрации; знакомить со структурой книжки-картинки. Обогащать представления детей о разнообразии книг. Закрепить правила культурного обращения с книгами. Формировать интерес к книгам, потребность к чтению, умение слушать, эмоционально откликаться на воображаемые события. Закреплять навыки бережного обращения с книгой. Познакомить детей с историей создания книги, с её развитием.</p> <p>Продолжать учить пересчитываться в прямом и обратном порядке. Знакомить с числами третьего десятка. Учить узнавать числа второго десятка. Упражнять в составлении чисел в пределах 10 из двух меньших чисел. Продолжать учить решать задачи.</p> <p>Учить пересчитываться в прямом и обратном порядке. Учить узнавать числа второго десятка. Упражнять в составлении чисел в пределах 10 из двух меньших чисел. Продолжать учить решать задачи. Помочь осознать различие задач на сложение и вычитание.</p> <p>ПИД «Бумажный вихрь». Познакомить детей со свойствами бумаги (плотность), воспитывать наблюдательность. Совершенствовать умения работать с бумагой.</p>
	Речевое развитие	<p>Знакомить с творчеством художника-иллюстратора И. Билибина. Дать понятие о возможности несоответствия внешности и поступков. Закрепить знание правил общения с незнакомыми людьми. Побуждать давать оценку поступкам и действиям героев. Продолжать формировать целостное восприятие художественного произведения.</p>

	<p>Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил. Познакомить с буквой х Х и тем, что она обозначает глухие звуки (х) и (хь). Совершенствовать навык чтения детей. Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова. Учить отгадывать слово, выложенное фишками.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«сказочная птица». Закреплять умение создавать сказочные образы на основе имеющихся навыков изображения животных и птиц. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.</p> <p>Закрепить знания об элементах народных орнаментов. Упражнять в навыках описания предмета. Учить расписывать объёмные фигуры, передавая характер народной росписи, элементы, колорит.</p> <p>Активизировать знания о производстве книг. Закрепить знания о творчестве художников-иллюстраторов. Учить создавать обложку для книги.</p> <p>Учить находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции – создавать изображение слоями. Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.</p>
Физическое развитие	<p>Упражнять в подпрыгиваниях на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; прыжках на одной ноге, другой толкая перед собой камешек. Упражнять в прыжках на короткой скакалке: прыжки на 2-х ногах, прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой. Закреплять основные элементы игры в футбол: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: май		
Неделя: 2		
Тема: «Мы помним, мы гордимся»		
Образовательная область	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах прабабушек и прадедушек.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о государственном празднике: День Победы. Знакомит детей с историей и содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Поддерживать проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в мероприятиях, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и др.)</p>
	Познавательное развитие	<p>Знакомить детей с государственным праздником «День Победы», историей праздника и санными ним традициями. (Мир открытий, 191, Парамонова, 185). Формировать представление о том, как русский народ защищал свою страну в годы великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.</p> <p>Учить использовать слова: последующий-предыдущий при выстраивании числового ряда. Упражнять в составлении чисел в пределах 10 из двух меньших чисел. Закреплять знание последовательности чисел второго десятка. Учить определять число больше и меньше на 1 названного. Продолжать учить решать простые задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить пересчитываться. Знакомить с названиями чисел третьего десятка. Продолжать учить решать простые задачи на сложение и вычитание. Учить выполнять узор на бумаге в клетку под диктовку.</p> <p>ПИД «Строение семени». Изучить строение семени, найти в нём маленькое растение. Увидеть сходство в строении семян разных растений.</p>
	Речевое развитие	<p>Обобщить представление о празднике Победы. Воспитывать основы гражданских чувств. Закреплять формирование чувств уважения и благодарности к участникам войны. Закреплять умение составлять связный и последовательный рассказ по картине на основе плана, предложенного воспитателем. Упражнять в подборе определений, эпитетов.</p> <p>Совершенствовать навык чтения детей. Познакомить детей с разделительной функцией буквы ь (мягкий знак). Учить составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину. Учить выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой. Закреплять навыки работы акварелью и сыпучими материалами.</p> <p>Вызвать интерес к созданию образных композиций, способствовать выражению таких чувств, как радость, мир, счастье, дружба, Победа. учить изображать праздничный салют. совершенствовать и разнообразить технику модульного рисования. Развивать чувство цвета.</p>

	<p>Побуждать детей к созданию коллективной работы путём продумывания и воплощения сюжета по данной теме. Закреплять умение лепить рельеф местности, боевую технику и людей в движении. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать основы патриотизма, уважительное отношение к ветеранам ВОВ.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться, знать содержимое аптечки, укладывать рюкзак, регулировать лямки, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу. Закреплять основные элементы игры в футбол: передача мяча друг другу; забивание мяча в ворота; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: май		
Неделя: 3		
Тема: «Цветы. Лекарственные растения»		
Педагогическая диагностика	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать основы экологической культуры. Закреплять умение правильно вести себя в природе.</p> <p>Педагог способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в природе</p>
	Познавательное развитие	<p>Расширять представления детей о полевых и садовых цветах, их строении, местах произрастания. Рассказать о многообразии трав и их пользе. Познакомить с лекарственными растениями. Формировать бережное отношение к растениям. Расширять знания о пользе и применении лекарственных трав; познакомить детей с правилами сбора и сушки лекарственных растений; активизировать речь детей новыми названиями: лаванда, душица, шалфей, зверобой, подорожник. Познакомить с народными названиями целебных трав – «белюшка», «пупавка», «ворожка», «молочник», «пуховик», «ноготки», «заячьи ушки». Развивать интерес к познанию растительного мира нашего края.</p> <p>Продолжать учить пересчитываться в прямом и обратном порядке, знакомить с названиями чисел третьего десятка. Упражнять в составлении чисел из двух меньших. Учить рассуждать, самим придумывать условия задач. Развивать внимание и координацию под счёт. Учить рисовать узор на бумаге в клетку под диктовку.</p> <p>Продолжать учить пересчитываться в прямом и обратном порядке, знакомить с названиями чисел третьего десятка. Упражнять в счёте на слух и по осязанию, счёте движений. Учить рассуждать при решении задач, сформулированных в косвенной форме, самим придумывать задачи подобного типа. Продолжать учить рисовать по клеткам ритмичный узор. Развивать ориентировку на листе бумаги.</p> <p>ПИД «Камень, рождённый деревом». Познакомить с солнечным янтарём (этапы образования из смолы). Рассказать об использовании янтаря. Продолжать учить выделять основные свойства янтаря, обработанного и необработанного (цвет, гладкость, шероховатость; закрепить умение работать с лупой.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить пересказывать рассказ от третьего лица. Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе.</p> <p>Совершенствовать навык чтения. Познакомить детей с ъ (твёрдым знаком). Учить называть слова заданной звуковой структуры. Учить отгадывать слово, выложенное фишками.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с лекарственными растениями и их внешним строением, рассказать о том, какую пользу приносят эти растения человеку. Учить изображать лекарственные растения, продумывать и передавать расположение основных элементов, их характерные особенности.</p> <p>Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче</p>

	<p>композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.</p> <p>Расширять знания детей о лекарственных растениях. Продолжать учить работать с трафаретом. Закреплять умение работать с ножницами.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты своих наблюдений, ориентироваться на местности, осуществлять страховку при преодолении препятствий. Соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. Игра в городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур; выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p>
Итоговое мероприятие	<p>Выставка детского творчества</p>

Месяц: май		
Неделя: 4		
Тема: «Насекомые. Пресмыкающиеся»		
Педагогическая диагностика	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать детей знакомить с правилами поведения на природе. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду и природе. Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру. Обогащать опыт освоения детьми умений совместной деятельности со сверстниками. Обогащать представление детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному человеку.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе</p>
	Познавательное развитие	<p>систематизировать и закреплять знания детей об образе жизни насекомых, их строении. Уточнить, где живут, чем питаются насекомые; какой вред и какую пользу они приносят природе и человек. Дать детям первоначальные знания о животных класса пресмыкающиеся, о среде их обитания, внешнем виде, образе жизни.</p> <p>Продолжать учить различать право и лево. Упражнять в использовании знаков: «равенство», «неравенство», «больше», «меньше». Закреплять умение решать простые арифметические задачи. Самостоятельно придумывать условие по заданной записи. Продолжать учить рисовать по клеткам ритмично повторяющийся узор; ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Продолжать учить детей пересчитываться в прямом и обратном порядке, закреплять название чисел второго десятка. Дать представление о четырёхугольнике, развивать умение обобщать свои представления. Учить воспроизводить вслед за воспитателем ритмический рисунок, ориентироваться в пространстве; определять правую и левую стороны своего тела и тела другого человека. Продолжать учить рисовать по клеткам ритмично повторяющийся узор. Ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>ПИД «Волшебное сито». Познакомить детей со способом отделения камешков от песка, мелкой крупы от крупной с помощью сита, развивать самостоятельность.</p>
	Речевое развитие	<p>Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст от третьего лица. Познакомить со значениями слова игла. Учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.</p> <p>Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил. Совершенствовать навык чтения детей. Учить пересказывать рассказ. Учить отвечать на вопросы по прочитанному. Учить составлять цепочку слов, проводя в данном слове только одну замену для получения нового слова. Учить отгадывать слова, выложенные фишками.</p>
	Художественно-	Учить изображать насекомых нетрадиционными техниками рисования (примакивание и тычок). Воспитывать бережное

эстетическое развитие		<p>отношение к природе.</p> <p>Отрабатывать умения пользоваться кистью, смешивать краски. Учить пользоваться простым карандашом, вписывая изображение в лист. Продолжать учить подбирать самостоятельно подходящие цвета и рисовать узор точками с помощью ватной палочки.</p> <p>Развивать навыки лепки из отдельных частей, передавая характерные особенности частей тела, пропорций. Развивать воображение и творческие способности.</p>
Физическое развитие		<p>Совершенствовать навыки детей в построении и перестроении. Продолжать знакомить детей со спортивными играми.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча), ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у земли; забрасывание мяча в корзину двумя руками от головы).</p>
Итоговое мероприятие		Выставка детского творчества

Месяц: май	
Неделя:	
Тема: «Мой город - СПб. Великие люди нашего города»	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать интерес к школе, желание учиться. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру; проявлять заботу об окружающих. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение доводить начатое до конца.</p> <p>Развивать интерес к городу, в котором живём, учить восхищаться достопримечательностями нашего города. Побуждать детей и родителей к прогулкам и экскурсиям по городу. Знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>
Познавательное развитие	<p>Продолжать знакомить детей с родным городом Санкт-Петербургом, дать начальные знания об его истории и основных достопримечательностях (Петропавловская крепость, Дворец Петра в Летнем саду, Медный всадник и Адмиралтейство); познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; рассказать об истории строительства мостов города Санкт – Петербурга. Расширять словарь за счёт имён существительных (город, крепость, ангел, собор, шпиль, городской транспорт, пассажирский транспорт, шпиль, экскурсовод, экскурсия, петербуржец); воспитывать чувство гордости за свой город Санкт- Петербург, воспитывать чувство принадлежности к петербуржцам (я – петербуржец!) Конспект. Познакомить детей со знаменитыми соотечественниками- деятелями науки и искусства, воспитывать уважение к известным людям Санкт-Петербурга - воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой народ, уважение к людям Отечества.</p> <p>Учить соединять две точки на листе бумаги про помощи линейки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Продолжать учить пересчитываться в обратном порядке; закреплять название чисел второго десятка; воспроизводить вслед за воспитателем ритмический рисунок.</p> <p>Продолжать учить пересчитываться в обратном порядке; закреплять названия чисел второго десятка, развивать глазомер. Учить определять на глаз, сколько раз мерка уложится в длине полоски. Учить измерять предметы (высоту, длину, ширину).</p> <p>ПИД «Мыльные пузыри». Расширять представления детей о свойствах воздуха: воздух занимает место. Формировать представление о том, как можно использовать это свойство воздуха. Воспитывать аккуратность в ходе опытно-экспериментальной деятельности.</p>
Речевое развитие	<p>Продолжать учить пересказывать литературный текст. Активизировать в речи ложные предложения, употреблять антонимы, определения в речи.</p> <p>Закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил. Совершенствовать навык чтения детей. Учить пересказывать рассказ. Учить отвечать на вопросы по прочитанному. Учить составлять цепочку слов, проводя в данном слове только одну замену для получения нового слова. Учить отгадывать слова, выложенные</p>

	фишками.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Совершенствовать умение пользоваться линейкой, показать детям сочетание разных техник в одном рисунке. Учить передавать узнаваемый образ Летнего сада.</p> <p>Закрепить один из способов изображения - граттаж. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур, сильнее нажимая на изобразительный инструмент.</p> <p>Продолжать знакомить детей со знаменитыми людьми Санкт-Петербурга. При помощи материала создавать разную форму деталей (пачка-гармошка, пачка – из капроновой ленты, пачка – многослойная салфетка). Развивать глазомер и аккуратность.</p>
Физическое развитие	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками. Упражнять в прыжках через короткую скакалку, повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. Упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола); игра в городки, бадминтон.</p>
Итоговое мероприятие	Выставка детского творчества

2.2. Вариативные формы

1. Алифанова Т.Г. «Петербурговедение для малышей». От 3 до 7 лет.

Цель программы: осмыслить историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры; изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.

Задачи программы:

- Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои);
- Продолжать развитие культуры общения;
- Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель»;
- Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре;
- Закрепление знаний о символах города, памятниках и достопримечательностях;
- Формирование понятия «мы – петербуржцы»
- Знакомство с праздниками нашего города

2. Князева О.Л., Маханёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (парциальная программа)

Цель программы – расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведений фольклора. Богатство и красочность народного языка; воспитывать у детей нравственные. Трудовые, экологические, патриотические чувства.

Задачи программы:

- Содействие атмосфере национального быта;
- Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- Учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- Знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

3. Стахович Л.В. «Азы финансовой культуры для дошкольников»

Цель программы – формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старших и подготовительных групп детских садов.

Задачи программы:

- Познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;

- Раскрыть взаимосвязь понятий: труд – продукт (результат труда) – деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- Сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- Заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости,ю накоплению, полезным тратам;
- Научить соотносить понятия надо, хочу, могу;
- Подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные деньги;
- Сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- Способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда в группе играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценно физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие ребенка с учётом тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальная, изобразительная, конструирование и двигательная).

Предметная развивающая среда подобрана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

При создании предметной развивающей среды педагоги учитывают гендерную специфику и обеспечивают среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

В соответствии с ФГОС предметно-пространственная среда: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная.

Предметно-развивающая среда начинается уже с приёмной, где каждое утро мы встречаем наших детей. В раздевалке располагаются индивидуальные шкафчики с фотографиями детей. В раздевалке нашли своё место разнообразные информационные уголки (стенды) для родителей, а также полки для поделок и рисунков детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы. Обстановка в подготовительной группе комфортная и безопасная для ребёнка. Групповое помещение – это место, в котором ребёнок проводит большую часть дня, поэтому здесь работа требовала наибольших усилий.

Предметная среда для игровой деятельности

Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5 -7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа «лето», сборные мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов») и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет «охотнику» в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет «портнихе» в самом деле, одевать обитателей кукольного дома и

т.п. Такого рода, реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию. Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление – изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты –предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых «миров» в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). Также необходимы для построения игровых «миров» мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения – гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление – изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится «пещерой», и пр.).

Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.

Игрушки-персонажи в старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности. Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой «мир» как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства («наполненный» макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре).

Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с «прикладом» –разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные –динозавры и пр., позволяющие ребенку «творить» более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам.

В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см, с условным телом (конусом или цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие

интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек.

Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 -7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу – крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб – это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

«Полные» сюжетообразующие наборы – макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «насекаются» и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы для игры с правилами

В возрасте 5 -7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на «удачу», начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические) – требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы. Материал для игр на «удачу» усложняется: это разнообразные тематические «лото» (с 8-12 частями), цифровое лото, «гусек» с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе «Материалы и оборудование для познавательной-исследовательской деятельности»). Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).

Предметная среда для продуктивной деятельности

Как уже ранее отмечалось, в возрасте от 3 до 5 лет потребности ребенка в получении продукта собственной деятельности могли быть реализованы только благодаря игре-экспериментированию с материалами и инструментами.

В старшем дошкольном возрасте активное стремление ребенка к целенаправленной продуктивной деятельности получает свое реальное воплощение: ребенок не только готов, но и может поставить четкую цель, сделать что-то реальное и добиться результата. При этом получение результата становится для ребенка критерием, на основании которого он может судить сам о себе, о своих возможностях. Если результат его работы успешен, ребенок начинает верить в себя, в свои силы и уверенно берется за другую, более сложную работу.

Для создания психологических основ трудовой деятельности чрезвычайно важно формировать у детей данного возраста позицию создателя, это возможно лишь при условии достижения ими практических результатов в своей деятельности. Поэтому задача педагога на данном возрастном этапе – отбор соответствующего содержания для практической деятельности. Детям должна быть предложена простая по способам выполнения работа, дающая практический продукт. Пусть труд ребенка будет небольшим, но настоящим; результата примитивным, но нужным для ребенка и используемый им в своих целях. Так, в конструировании желательны, наряду с крупными деталями крупногабаритных конструкторов, иметь их копии в значительно уменьшенном виде. Наличие маленьких копий позволит детям с наименьшими затратами сил и времени реализовать свой замысел вначале на уменьшенной модели, а затем воплотить его в крупногабаритной конструкции.

Наличие сомасштабных деталей в крупногабаритных конструкторах существенно влияет на развитие у детей пространственных представлений и их образного мышления.

Благодаря конструированию из крупных модулей дети имеют возможность осваивать как плоскостное, так и объемное пространство. В процессе работы с ними ребенок ощущает объем, вес, осознает, насколько его конструкция устойчива. У него задействованы мелкие и крупные мышцы тела, что способствует развитию его сенсорной сферы, координации движений.

Отбор подобного содержания продуктивной деятельности детей представляет в условиях детского сада определенные сложности для педагога. Так, различные виды труда, приемлемые для детей и дающие практический результат, требуют для своей организации специального оборудования, инструментов, создания условий для занятий ими, наличия необходимых навыков у педагога и т.п. К ним относятся, например, такие, как работа с деревом, выжигание по дереву и т.д. Кроме того, многие виды трудовой деятельности, которые в условиях дома, семьи разумны и уместны, в детском саду сложны по организации и нерезультативны, так как организация данной работы в коллективе детей требует больших затрат сил воспитателя и практически не дает результата.

Поэтому отбор содержания трудовой практической деятельности проводится каждым педагогом для детей своей группы с учетом:

- наличия условий для определенной работы или возможности их создания (так, для работы с деревом нужны специальные столы, набор инструментов, навыки работы у педагога или специалиста);
- интересов детей (девочек и мальчиков, а также отдельных детей в этих подгруппах интересуют разные виды практической деятельности);
- уровня овладения детьми различными навыками для работы с разными материалами и инструментами;
- обязательного получения в ходе работы практического, полезного продукта, который используется самим ребенком.

К практическим, реальным продуктам можно отнести следующие:

- изделия, используемые детьми в жизни для себя (салфетки для еды, сумочки для носовых платков, шарф, поясok и т.п.);
- изделия, используемые детьми в играх и других видах деятельности, например, учебной (одежда для кукол, пенал и т.п.);
- изделия, сделанные ребенком для использования другими людьми (очечник в подарок бабушке, разделочная доска для нарезки хлеба, прихватки в подарок маме и т.п.).

Особый интерес для мальчиков старшего дошкольного возраста представляют игрушки, поделки, которые они могут смастерить из дерева.

Очевидно, что для того, чтобы в процессе конструирования из бумаги и природного материала у детей развивался вкус, необходимо обеспечить

подбор бумаги, природного материала по цвету, фактуре.

В процессе создания изображения старшие дошкольники не только передают окружающую их действительность и выражают свое эмоциональное отношение к ней.

Основными средствами для выражения отношения к изображаемому для ребенка служат линия и цвет. А в качестве специальных выразительных средств ребенок использует орнамент и симметричные построения, гиперболизацию или преуменьшение отдельных предметов, композицию. Но для того, чтобы так действовать, ребенку нужны соответствующие изобразительные материалы.

Специалисты обращают внимание взрослых на необходимость давать детям для их художественной деятельности материал хорошего качества, широко использовать цветную бумагу.

Именно поэтому в предлагаемый перечень включены в большом количестве и разнообразии изобразительные материалы.

В старшем дошкольном возрасте дети ищут выразительные средства не только в своей собственной деятельности.

В процессе восприятия произведений изобразительного искусства они овладевают выразительными средствами различных художественных направлений.

Размещение материала

Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:

–создание условий в группе для самостоятельной работы;

–факультативная, кружковая работа с детьми.

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья –иголка идет вверх и от себя –можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой. Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением). Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность. На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем –все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна-две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный – убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строительного материала находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки

Предметная среда для познавательно-исследовательской деятельности

Старшая и подготовительная группы

В старшем дошкольном возрасте (5 -7 лет) действия ребенка во все большей мере определяются внутренними целями, замыслами. К концу дошкольного возраста разные виды деятельности отчетливо дифференцируются, одновременно возникают внутренние схемы упорядочения опыта (родовидовые, причинно-следственные, пространственно-временные). Ребенок переходит от внешнего обследования предметов к познанию внутренних связей вещей и явлений, преобразованию предметов с предвосхищением результата, с преднамеренным вызовом определенных эффектов в зависимости от условий действия. Успешность этого движения зависит от разнообразия форм активности ребенка, многообразия материалов, обеспечивающих разные виды его деятельности, в том числе, познавательно-исследовательскую. Как и в предыдущих возрастах, для познавательно-исследовательской деятельности детям необходимы материалы разных типов. При этом объекты для исследования в действии должны включать в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных «сложных» объектов, специально разработанных для детского экспериментирования (типа сложных «проблемных» ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа должны занимать модели-копии, позволяющие исследовать «механику» действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта. Образно-символический материал должен отражать многообразие природного и рукотворного мира, задавать необходимость сравнения, поиска родовидовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родовидовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше –сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира. Все эти взаимосвязи ребенок легче постигает, если средством их исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера и др. Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.). Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Необходимы детям и инструменты, позволяющие создавать различные «модельные» схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал). В арсенале образно-символического материала

должны также появиться наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родовидовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти материалы могут быть дополнены коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования. Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5 -7 лет должен занимать существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым (мы не рассматриваем здесь материал для специальных обучающих занятий –это особый вопрос, связанный с конкретными образовательными программами). Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Предметная среда для организации двигательной активности детей

Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5 -7 лет активны, умело пользуются своим двигательным аппаратом. Движения их достаточно координированы и точны. Двигательная активность становится все более целенаправленной и зависимой от эмоционального состояния детей и от мотивов, которыми они руководствуются в своей деятельности. Самостоятельность, уверенность в себе, чувство удовлетворения являются хорошим стимулом для развития целенаправленной двигательной активности.

Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами выполнения, а также некоторыми элементами техники. Они способны получать удовлетворение в результате успешного достижения цели и преодоления трудностей. Детям этого возраста свойственен широкий круг специальных знаний, умение анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации.

Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложненные условия для выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, (составленную из разных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, решительность, смелость и самостоятельность.

На шестом году жизни у детей появляется интерес к подвижным играм и упражнениям спортивного характера (баскетбол, бадминтон, теннис, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Дети уже способны решать двигательные задачи, подчиняясь определенным правилам и применять разученные ранее движения в соответствии с игровыми ситуациями.

Размещение физкультурного оборудования

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках.
Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.
Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

3.2. Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания для реализации рабочей программы Инструментарий

1. Социально-коммуникативное развитие

- **Труд**

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян.

Стахович Л.В. Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных организаций, - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022г.

Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»: методические рекомендации. –М.: ТЦ Сфера, 2023г.

Забилова А.В. Финансы для детей. Иллюстрированная энциклопедия, - Ростов н/Д, 2022г.

Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки». Беседы с детьми о труде профессиях, - М.: ТЦ Сфера, 2014г.

- **ОБЖ**

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа

Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. «Как обеспечить безопасность дошкольников: конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004г.

Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице. Для среднего и старшего дошкольного возраста, 4-ое издание.

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. На игровой площадке: наглядно-методическое пособие для практикующих работников ДОО и родителей, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022г.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Мы и природа: наглядно-методическое пособие для практикующих работников ДОО и родителей, - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022г.

Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005г.

Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Ребёнок в городе», рабочая тетрадь-4 для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: рабочая тетрадь -2 для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»: для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б. «Занятия по правилам дорожного движения», - М.: ТЦ Сфера, 2005г.

Вохринцева Светлана «Дорожная безопасность»: для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Методическое пособие с дидактическим материалом к программам детского сада и начальной школы, - Екатеринбург, «Страна Фантазий»

Дидактические карточки «Дорожные знаки»

Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры, - Волгоград: Учитель.

Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности», М.: ТЦ Сфера, 2013г.

Вохринцева Светлана «Пожарная безопасность»: методическое пособие для педагогов и родителей, - Екатеринбург: Страна Фантазий.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.

Комплект наглядно-дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Правила дорожного движения», «Правила маленького пешехода»; 2) «Уроки безопасности»; 3) «Правила противопожарной безопасности»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». — М.: Цветной мир, 2014. (4 комплекта по 8 карточек).

Саво И. Л. «Один на улице, или безопасная прогулка», - Детство-Пресс, 2014г.

• **Социальные отношения**

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников», подготовительная к школе группа, 6-7 лет, - М.: Мозаика-синтез, 2022 год

Вильшанская А.Д. Тематический словарь в картинках. Мир человека: Я и мои чувства, настроение, эмоции. – М.: Школьная Книга, 204 г.

Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников»: занятия, игры (пособие для работников дошкольных образовательных учреждений). – М.: АРКТИ, 200г.

Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении», М.: ТЦ Сфера, 2013г.

Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010г.

Шорыгина Т.А. «Добрые сказки». Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели, - М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет», учебно-методическое пособие, - М.: ЦПО, 2015г.

• **Формирование гражданственности и патриотизма**

Демонстрационный материал «Российская геральдика и государственные праздники»

Комплект наглядных пособий «Россия – Родина моя». Праздники России, - М.: ТЦ Сфера

Алёшина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников», методическое пособие, - М.: ЦГЛ, 2004г.

Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Планирование работы и конспекты занятий, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.

Шорыгина Т.А. «Моя семья», методическое пособие, - М.: ТЦ Сфера, с.2012г.

Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду», - М.: ТЦ Сфера, 2013г.

Нищева Н.В., Кириллова Ю.А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа «патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023г.

Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Парциальная программа. — 3-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2023г.

Шорыгина Т.А. «Беседы о Великой отечественной войне», - М.: ТЦ Сфера, 2015г.

Дерягина Л.Б. «Моя родина – Россия». Рассказы о гимне, флаге, гербе, столице и Президенте, для детей 4-6 лет, - СПб: Литера, с.2007г.

Л.Е.Белоусова «Навстречу дню Победы. Цикл тематических бесед, рассказов для занятий

Осипова Л.Е. «Мы живём в России». Подготовительная группа». Гражданственно-патриотическое воспитание для школьников. – М.: Скрипторий, 2024г.

Демонстрационный материал

«Защитники Отечества»

«Памятники воинской славы СПб»

В.А.Шипунова «Великая Отечественная война»

2. Познавательное развитие

• Сенсорные эталоны и познавательные действия

Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах» Выпуск 1. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.

Нищева Н.В. «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах» Выпуск 2. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.

Горошилова Е.П., Шлык Е.В. «Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников». Перспективное планирование: вторая, младшая, средняя, старшая и подготовительные к школе группы. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019г.

Дмитриева Е.А. «Детское экспериментирование». Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: метод.пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2021г.

Дыбина О.В. «Неизведанное рядом». Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010г.

Зубкова Н.М. «Научные опыты на детские «почему». Опыты и эксперименты для детей от 5 до 9 лет. – СПб: Речь, 2013 г.

Зубкова Н.М. «Воз и маленькая тележка чудес». Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2010г.

Султанова Марина «Простые опыты с бумагой» - М.: ХАБТЕР-ПРЕСС

Султанова Марина «Простые опыты с природными материалами» - М.: ХАБТЕР-ПРЕСС

Султанова Марина «Удивительные превращения» - М.: ХАБТЕР-ПРЕСС

• Математические представления

Математика в детском саду

Авторская программа В.Н.Новиковой Математика в детском саду. Сценарии занятий 6–7 лет.

Математика в детском саду. Рабочая тетрадь 6–7 лет.

Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3–7 лет.

Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3–5 лет.

Математика в детском саду. Раздаточный материал: 5–7 лет.

Математика в детском саду

Авторская программа В.Н.Новиковой «Математика в детском саду». Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.

Новикова В.Н. «Математика в детском саду». Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет, - М.: Мозаика-синтез, 2023г.

Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3–7 лет.

Математика в детском саду. Раздаточный материал: 5–7 лет.

Маханёва М.Д., Ширяева Г.И. «Математическое развитие детей 5-7 лет». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2023г.

• Окружающий мир

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. Осень. Зима. Весна. – М.: ТЦ Сфера, 2022г.

Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий». Подготовительная группа. Интегрированный подход. – М.: СКРИПТОРИЙ, 2016г.

Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребёнок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытый».

Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Подготовительная к школе группа детского сада., - М.: Просвещение, 2024г.

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», 6-7 лет, методические рекомендации, конспекты занятий, дополнительный материал, - М.: Мозаика-синтез, 2024 год.

Павлова О.В. «Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2014г.

Костюченко М.П. «Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет». – Волгоград, УЧИТЕЛЬ.

Баронова В.В. «Грамматическое путешествие по странам и континентам. Занятия по познавательному и речевому развитию старших дошкольников, - М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.

Алябьева Е.А. «Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.

Федотова А.М. «Познаём окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Алябьева Е.А. «Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2018г.

Султанова Марина «Как менялись предметы?», М.: ХАТБЕР-ПРЕСС, 2018 г.

Запесочная Е. «Строим дом». Где мы были и что узнали, - М.: Просвещение, 2023г.

Запесочная Е. «Что такое время». Где мы были и что узнали. – М.: Просвещение, 2023 г.

Данилова Ю. «Очень занятая мама». 26 историй про непослушных детей. – М.: БИНОМ, 2020 г.

Т.А.Шорыгина «Беседы о хлебе» (методические рекомендации), 2012

Е.А.Паникова, В.В.Инкина «Беседы о космосе», М., 2013 г

• Природа

Николаева С.Н. «Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада» (конспекты занятий, наблюдения, календарное планирование), - М.: Мозаика-синтез, 2023 год.

Алябьева Е.А. «Познавательное развитие ребёнка: сказки о природе». – М.: ТЦ Сфера, 20-16г.

А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах», М., 2012

Вакуленко Ю.А. «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры, - Волгоград.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Зима», «Лето», «Осень»

Серия «Мир искусства»: Пейзаж

Н.В.Нищева. А.П. Лебедева Альбом плакатов «Живая природа. В мире животных + конспекты занятий: Домашние птицы, Зимующие птицы, Перелётные птицы, Домашние животные, Дикие животные, Животные жарких стран, Животные Севера, Животный мир океана, Пресноводные рыбы, Аквариумные рыбки, Насекомые и пауки.

С.Вохринцева Окружающий мир «Домашние животные», «Перелётные птицы», «Комнатные растения», «Времена года. Весна», «Зима», «Лето», «Осень», «Знакомимся с разными странами», «Моя деревня» (демонстрационный материал).

Природные зоны: «Растения и животные степей и пустынь», «Растения и животные Крайнего Севера и Тундры»

С.Вохринцева Окружающий мир «Домашние животные», «Перелётные птицы», «Обувь», «Мебель», «Комнатные растения», «Времена года. Весна», «Зима», «Лето», «Осень», «Знакомимся с разными странами», «Моя деревня».

3. Речевое развитие

Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Развитие речи детей 6-7 лет», М.: 2008г.

Алиева Т.И., Вуюкова Н.Е. «Художественная литература для детей 5-7 лет», - М.: ТЦ «Сфера». 2022 год

Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. «сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет), - СПб.: Детство-Пресс, 2020 год

Затулина Г.Я. «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте». Учебно-методическое пособие. – М.: ЦПО, 2015г.

Ковригина Т.Е., Шеремет Р.Е. «занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6-7 лет, - Волгоград, 2016 г.

Граб Л.М. «Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет», - Волгоград: Учитель, 2012 г.

Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. «Логопедические рифмовки и миниатюры». Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. М.: ГНОМ и Д, 2001г.

Микхиева Н.Ю., Мартин И.В. «Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников», - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.

Алябьева Е.А. «От слова к диалогу». Дидактические материалы по развитию речи детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 203г.

Куликовская «дидактический материал по лексическим темам». – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.

Козина И.В. «Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа», М.:2015 год.

Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», выпуск 3, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017г.

Теремкова Н.Э. «Я учусь пересказывать», ч.1, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.

Ткаченко Т.А. «Картинки с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников», выпуск 2, методическое пособие и демонстрационный материал, - М.: ГНОМ и Д, 2002г.

Крупенчук О.И. «Стихи для развития речи», - СПб: ЛИТЕРА, 2013г.

Нищева Н.В. «Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты», выпуск 21, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 209г.

Шестернина Н.Л. Опорные схемы для составления описательного рассказа: Мир растений и грибов. Мир животных. Мир человека. Времена года. – набор из 22 карточек-схем в картинках. – М.: Школьная книга, 2014 г.

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Парциальная программа. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023г.

Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте», М.: Школьная пресса, 2004 год.

«Обучение дошкольников грамоте» по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой, (программа, методические рекомендации, игры-занятия). Средняя, старшая и подготовительная группы - М.: Школьная книга, 2023 год.

Чистякова О.В. «Обучение грамоте». Подготовительный класс.- СПб: Литера, 2023 год

Маханёва М.Д., Гоголёва Н.А., Цыбирева Л.В. «Обучение грамоте детей 5-7 лет», методическое пособие, - М.: ТЦ Сфера, 2010г.

Лыкова И.А., Мальцева И.В. «От слога к слову», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.
Лыкова И.А., Мальцева И.В. «От звука к слову», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.
Лыкова И.А., Мальцева И.В. «Прилагательные», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.
Лыкова И.А., Мальцева И.В. «Глаголы», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.
Лыкова И.А., Мальцева И.В. «Поймай звук», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.
Лыкова И.А., Мальцева И.В. «Поймай «слог», для занятий с детьми от 5 лет. Методические рекомендации, - М.: Зимородок.
Русские народные сказки.
Сказки народов мира.
Владимирская Л.А. «От осени до лета». Детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях. – Волгоград: Учитель
Картинно-графические планы рассказов «Обучение связной речи детей 6-7 лет», М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.

4. Физическое развитие

- **Активный отдых**

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет», - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015 г.
Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. «Сказки страны здоровья». Беседы с детьми о здоровом образе жизни, - М.: ТЦ Сфера, 2022г.
Желобкович Е.Ф. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа», - М.: «Скрипторий», 2014г.

5. Художественно-эстетическое развитие

Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет, М., 2016
Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. М., 2016
Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет. М., 2016
Румянцева Е.А. «Весёлые уроки рисования», -М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2016г.
Румянцева Е.А. «Аппликация. Простые поделки», - М.: АЙРИС – пресс, 2016г.
Румянцева Е.А. «Пластикин. Простые поделки», - М.: АЙРИС – пресс, 2016г.
Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем». Книга для занятий с детьми дошкольного возраста, - М.: ТЦ Сфера. 2000г.
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации, - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007г.
Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду», подготовительная группа: конспекты занятий и методические рекомендации, М, 2011г.
Лыкова И.А. «Диактические игры и занятия», интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников 1-7 лет, М., 2010г.
Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду», подготовительная к школе группа, М., 2016 г.
Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала», подготовительная к школе группа, для занятий с детьми 6-7 лет, М., 2016 г.
Дубровская Н.В. «Витражи из цветной бумаги», - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2010г.
Дубровская Н.В. «Мозаика», - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2014г.
Дубровская Н.В. «Краски палитры», 6-7 лет, рабочая тетрадь по цветоведению», - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2006г.

- Дубровская Н.В. «Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки», - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2009г.
- Дубровская Н.В. «Коллаж», - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2013г.
- Дубровская Н.В. «День защитника Отечества. Поделки своими руками». Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей, - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2015г.
- Дубровская Н.В. «Цвет творчества». Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Подготовительная группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей, - СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2013г.
- Леонова Н.Н. «Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством». Русская матрёшка.: учебно-методическое пособие, - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.
- Швайко Г.С. «занятия по изобразительной деятельности в детском саду: программа, конспекты, подготовительная к школе группа, М., 2003 г.
- Давыдова Г.Н. «Поделки из спичечных коробков», - М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Давыдова Г.Н. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала», М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Давыдова Г.Н. «Пластинография». Животные и птицы. – М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Давыдова Г.Н. «Пластинография – 2», - М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Давыдова Г.Н. «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники», М.: СКРИПТОРИЙ, 2003г.
- Сержантова Т.Б. Оригами для всей семьи», - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2007 г.
- Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких», - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.
- Рощина Н.Д. «Лепим из пластилина фигурки, игрушки, зверюшки: подробные пошаговые инструкции». – Ярославль: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2012г.
- Коваленко З.Д. «Аппликация семенами». Для работы с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
- Петрова И.М. «Кукольная оранжерея», - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г.
- Пищикова Н.Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике». – М.: СКРИПТОРИЙ, 2013г.
- Шаидурова Н.В. «Учимся делать открытки». – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г.
- Кашникова Е.В. «Оригинальные техники изобразительной деятельности». 60 занятий с детьми 5-7 лет. – СПб: КАРО, 2013 г.
- Аверьянова А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2001г.
- Утробина К.К., Утробин Г.Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаём окружающий мир». – М.: ГНОМ и Д, 2001г.
- В.Б Зайцев «Поделки из бумаги» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Поделки из крупы» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Поделки из пластилина» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Поделки из солёного теста» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Подарки к праздникам» (детское творчество)
- В.Б Зайцев «Новогодние игрушки своими руками» (детское творчество)
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Альбомы для творчества:** «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Мастерская гжели», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку».
- Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов».

Серия «Искусство – детям»: «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Хохломская роспись», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись».

С.Вохринцева «Народное творчество», ч.1, «Национальные костюмы», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»

Репродукции картин: «Медведи весной», «Катаемся на санках», Шишкин «Медведи в лесу»,

Серия «Мир искусства»: Детский портрет, Пейзаж, Натюрморт. (на пружине альбомы). Встречи с художниками мира (для воспитателей, учителей, родителей)

С.Ю Куликова «Детям о традициях и праздниках русского народа», СПб, 2015

Список используемой детской художественной литературы

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Музыкальные произведения

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок"

3.3. Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми

Расписание непосредственно образовательной деятельности подготовительной группы № 3 (6-7 лет)

понедельник

9.00.-9.30.	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)
-------------	---

среда

9.40.-10.10.	Речевое развитие (Развитие речи)
--------------	----------------------------------

10.30.-11.00.	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
---------------	--

вторник

9.00.-9.30.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)
-------------	--

9.40.-10.10.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
--------------	---

11.45.-12.15.	Физическое развитие
---------------	---------------------

9.00.-9.30.	Речевое развитие (Обучение грамоте)
-------------	-------------------------------------

10.30.-11.00.	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
---------------	--

четверг

9.00.-9.30.	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)
-------------	--

9.40.-10.10.	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
--------------	--

11.45.-12.15.	Физическое развитие
---------------	---------------------

пятница

9.00.-9.30.	Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность)
-------------	--

09.40-10.10.	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
--------------	---

17.00.-17.30.	Физическое развитие (на улице)
---------------	--------------------------------

Досуги один раз в месяц

3-ий понедельник 16.20.-16.50	Физкультурный досуг
4-ый четверг 16.10.-16.40.	Музыкальный досуг

Социально-коммуникативное развитие детей (формирование основ безопасного поведения, положительного отношения к труду, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, формирование основ гражданственности и патриотизма) проходит на протяжении всего времени нахождения детей в ДОУ при организации разнообразных видов совместной и самостоятельной детской деятельности

3.4. Взаимодействие с родителями

В целях обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, а также обеспечения единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи и повышения воспитательного потенциала семьи мы определили необходимость решения следующих задач:

- Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- Повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- Выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- Содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- Способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

В целях обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, а также обеспечения единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи и повышения воспитательного потенциала семьи мы определили необходимость решения следующих задач:

- Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- Повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- Выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- Содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- Способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Период	Содержание работы	Форма работы	Ответственный
СЕНТЯБРЬ			
1 неделя	«Отдыхаем всей семьёй» Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 6-7 лет»	Фотовыставка (с описанием) консультация	Воспитатели, родители, дети воспитатели
2 неделя	«Семья на пороге школьной жизни» «Краски осени» (из любого материала)	Родительское собрание Выставка поделок в ДОУ	Воспитатели, родители Воспитатели, родители, дети
3 неделя	Оформление стендовой информации «Интернет – контент»	Консультация, стендовая информация	воспитатели

4 неделя	«Как помочь учиться?» «Каравай» (лепка из теста и глины)	Анкетирование Выставка в группе	Воспитатели, родители Воспитатели, родители, дети
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Открытки для бабушек и дедушек своими руками «Бабушкины и дедушкины секреты!» 01.10.24г.	открытки Фотовыставка, посвящённая дню пожилого человека (в ДОУ)	Воспитатели, родители, дети, бабушки и дедушки Воспитатели, родители, дети, бабушки и дедушки
2 неделя	Экскурсия в Ленинградский зоопарк (12.10.)	Совместный досуг в выходной день	Родители, воспитатели, дети
3 неделя	Изготовление часов «Тик-так»	Матер-класс	Воспитатели, родители, дети
4 неделя	«Осень в Петербурге»	Музыкальный утренник	Воспитатели, родители, дети
5 неделя	Совместная трудовая деятельность по благоустройству территории детского сада	субботник	Воспитатели, родители
Ноябрь			
1 неделя	«Путешествие по России» (сувениры достопримечательностей, привезённые из разных городов России) 01.11.24г. «От солнечных до электронных» «Национальное блюдо»	Выставка ДОУ Выставка известных и оригинальных часов в группе Мастер-класс	Воспитатели, родители, дети, методист Воспитатели, родители, дети Воспитатели, родители, дети
2 неделя	«Готовим руку ребёнка-дошкольника к письму»	Консультация для родителей	Воспитатели, родители, дети
3 неделя	«Творческая семья» (музыкальный номер в семейном исполнении) 21.11.24г.	Видео запись	Родители, дети, воспитатели
4 неделя	Неделя психологии (участие)	По плану психолога	Психолог, воспитатели, родители, дети
Декабрь			
1 неделя	«Сказочный новый год»	Оформление интерьера группы в новогоднем стиле	Родители, воспитатели, дети

2 неделя	2 спектакля «Было время» и «Наступит время»	Театральные представления с участием детей и родителей	Воспитатели, родители, дети
3 неделя	«Новогодние открытки» 20.12.24г. «Щелкунчик»	Выставка ДООУ Совместное посещение спектакля в театре «На Неве»	Воспитатели, родители, дети Воспитатели, родители, дети
4 неделя	Новогодний семейный праздник (утренник) Семейные таланты	Утренник Выставка «Мастерская Деда Мороза»	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель Воспитатели, родители, дети
Январь			
1 неделя	«Зимние каникулы»	Конкурс семейных видеороликов	Воспитатели, родители, дети
2 неделя	«Хрустальная зима» (поделки из фольги) 23.01.25г.	Выставка ДООУ	Воспитатели, родители, дети
3 неделя	Музей юных участников обороны Ленинграда (Невский 14 школа 210)	Совместный досуг, посвящённый снятию Блокады Ленинграда	Воспитатели, родители, дети
Февраль			
1 неделя	«Генеалогическое древо» и «Герб семьи»	Творческие задания, выставка	Воспитатели, родители, дети
2 неделя	«Кем хочет быть ваш ребёнок?»	стенгазета	Воспитатели, дети, родители
3 неделя	«Финист – первый богатырь» «Дети рисуют мир» 19.02.25г.	Совместное посещение кинотеатра Выставка рисунков, посвящённая дню Защитника Отечества	Воспитатели, родители, дети Воспитатели, родители, дети
4 неделя	Спортивный праздник для пап Картинки с изображением русских полководцев	Совместный досуг Собрание альбома, дидактического материала для группы	Воспитатели, родители (папы), дети, инструктор по физической культуре Родители, дети, воспитатели
Март			
1 неделя	«Весна» (техника точечная роспись) 04.03.25г. Праздник 8 Марта	Поделки, посвящённые международному женскому дню Музыкальный досуг	Воспитатели, родители, дети Музыкальный руководитель,

			воспитатели, родители, дети
2 неделя	«Снимаем мультфильм»	Мастер-класс	Воспитатели, родители, дети
3 неделя	«Флаги стран» (аппликация, рисунок, любая техника исполнения)	Творческое задание	Воспитатели, родители, дети
4 неделя	«современные мультфильмы»	Консультация для родителей	Воспитатели, родители, дети
Апрель			
1 неделя	«Скоро в школу»	анкетирование	Воспитатели, родители
2 неделя	«Цирк, цирк, цирк!» 15.04.25г.	Поделки, посвящённые международному дню Цирка	Воспитатели, родители, дети
3 неделя	Понятие звук, слово, предложение и их схематическое изображение Оформление музыкального зала к выпускному	Индивидуальные консультации	Воспитатели, родители Воспитатели, родители (Бабинцева Олеся)
4 неделя	«До свидания, детский сад...»	Выпускной (музыкальный совместный досуг)	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети
5 неделя	Студия «Смешарики»	Экскурсия, мастер-класс	
Май			
1 неделя	«Весна Победы» 06.05.25г. Оформление интерьера группы и музыкального зала к 9 Мая»	Рисунки, посвящённые 9 Мая	Воспитатели, родители, дети Воспитатели, родители (Бабинцева Олеся)
2 неделя	«День Победы»	Музыкально-литературный досуг	Воспитатели, родители, дети
3 неделя	«Мой любимый город»	фотовыставка	Воспитатели, родители, дети
4 неделя	Досуг –квест (с элементами спортивного ориентирования)	Совместный выезд «Воронья гора»	Инструктор по физическому развитию, воспитатели, родители, дети

3.5. Режим дня для детей подготовительной группы /холодный период/ (6-7 лет) 2024-2025 уч.г.

Время работы группы: 7.00.-19.00. (12 часов)

понедельник-пятница	
В образовательном учреждении	
Прием детей, осмотр, термометрия. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	7.00-8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.20-8.30
Первый завтрак	8.30-8.50
Самостоятельные игры. Подготовка к занятию.	8.50-9.00
Занятия	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку.	10.10-10.20
Второй завтрак	
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	10.50-11.05
Прогулка (наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры).	11.05-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.30-15.40
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры.	15.40-15.50
Полдник	15.50-16.10
Самостоятельная и совместная деятельность детей и педагога, занятие, досуги.	16.10-16.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	16.55-17.15
Прогулка	17.15-19.00

По действующему СанПину 2.4.3648- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей, не более 90 минут. Продолжительность занятия составляет, не более 30 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

При температуре воздуха ниже минус 15*С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращают.

Режим дня детей подготовительной группы /теплый период 2024-2025 уч.г./ (6-7 лет).

Время работы группы: 7.00 – 19.00 (12ч.)

Режимные моменты	Понедельник- Пятница
Прием детей на улице, термометрия. Самостоятельная и совместная деятельность детей. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика	7.00-8.20
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.20 -8.30
Завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50-9.10
Прогулка: Музыкальные и физкультурные развлечения, наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные, солнечные и водные закаливающие процедуры.	9.10-12.20 9.10-12.10
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку	10.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, совместная деятельность детей и педагога. Подготовка к обеду.	12.20-12.30
Обед	12.30-12.50
Гигиенические процедуры, подготовка к дневному сну.	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные водные процедуры, упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	15.30-15.40
Подготовка к полднику, гигиенические процедуры	15.40-15.50
Полдник	15.50-16.10
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.10-16.30
Прогулка наблюдения в природе, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, воздушные и солнечные закаливающие процедуры. Уход детей домой.	16.30-19.00

В дождливую, ветреную и холодную погоду прогулка заменяется проведением подвижных игр в помещении.

Режим двигательной активности детей подготовительной группы(6-7 лет)

Формы работы	Особенности организации
Утренняя гимнастика (ежедневно)	10-12 мин.
Физкультурные занятия (3 раза в неделю, одно из них на улице)	30 мин.
Музыкальные занятия (2 раза в неделю)	30 мин.
Физкультминутки (ежедневно)	2*3мин.
Подвижные и спортивные игры (ежедневно на воздухе, утро, вечер)	10 мин.
Спортивные упражнения: с мячом, скакалкой, обручем, катание на санках, лыжах (1-2 раза в неделю)	10 мин.
Индивидуальная и подгрупповая работа по закреплению музыкально-ритмических движений и развитию основных видов движений (ежедневно)	10 мин.
Бодрящая гимнастика с упражнениями по профилактике плоскостопия (ежедневно)	10 мин.
Физкультурные тематические игры и досуги (1развмесяц)	30 мин.
Музыкальные тематические игры и досуги (2разавмесяц)	30 мин.
Музыкально-спортивные праздники (1раз в квартал со второй половины года)	35 мин.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Инструментарий педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Оценка уровней эффективности педагогических воздействий.

Педагогическая диагностика в группе направлена на отслеживание качества дошкольного образования.

1. Отслеживание качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения. Определение результативности деятельности ДОУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности ДОУ являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком ООП ДО, его образовательные достижения;
- степень готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДОУ.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в индивидуальную карту развития ребенка (а также в сводную диагностическую карту по группе). Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей. Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность педагогической диагностики:

- Сентябрь - 3-4 неделя
- Май – 3-4 неделя.

Объекты педагогической диагностики:

- освоение детьми ООПДО;
- здоровье;
- готовность к школе.

**Промежуточные результаты освоения Программы детьми (6 -7лет)
Образовательная область " Речевое развитие"**

№		Критерии оценки				Оценка уровня развития	
		знает	владеет	умеет			
	Ф.И.О.	· имеет представление о слоге, ударении, слове, предложении	· Имеет представления о малых формах литературных произведений: загадка, пословица, поговорка, активно слушает, развернуто отвечает на вопросы, обсуждает, пересказывает литературные произведения.	· навыкам звукового анализа слова, вычленяет отдельный звук в слове и определяет его основные характеристик и.	· Навыками составления рассказа по картинке, серии картинок, плану, продолжает незаконченные произведения, участвует в словотворчестве, придумывает загадки, задает вопросы.	· использует средства языковой выразительности и литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов, владеет средствами интонационной выразительности.	Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами и детьми, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.)

**Промежуточные результаты освоения Программы детьми (6-7 лет) группа
Образовательная область " Художественно-эстетическое развитие"**

№		Критерии оценки						
		знает		владеет		умеет		
	ФИ ребенка	имеет представление о средствах музыкальной выразительности и, знает нескольких композиторов, названия музыкальных инструментов,	имеет представление о живописи, графике, скульптуре, архитектуре и средствах их выразительности, различает портрет, натюрморт, пейзаж, различает особенности декоративно-прикладного искусства.	навыками рисования, лепки, аппликации, создает сюжетные композиции, умеет подобрать цвета, самостоятельно подбирает материалы и инструменты для выполнения замысла.	навыками пения, двигается согласовано с музыкой и ритмом, исполняет танцевальные движения, музицирует на шумовых музыкальных инструментах	самостоятельно определить замысел будущей работы, использует освоенные техники, создает оригинальные выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности и.	Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов)	Оценка уровня развития

Проекты:

1. «Время»

Цель проекта: учить детей ориентироваться во времени, в его единицах измерения

Задачи проектной деятельности:

- Уточнить представление детей о движении времени
- Познакомить детей с вариантами исчисления времени у разных народов течение истории человечества.
- Развивать взаимодействие с семьёй посредством их участия в организации совместных мероприятий (мастер-классов, экскурсий, выставок, выполнения творческих заданий).
- Знакомить детей с литературными произведениями по данной теме.
- Провести выставки творческих работ по теме.

2. «Волшебный мир экрана»

Цель проекта: знакомить детей с процессом создания кино, телепередач, мультфильмов и видеороликов.

Задачи проектной деятельности:

- знакомить детей с процессом создания кино, телепередач и видеороликов.
- Систематизировать знания детей о процессе съёмок кино, телепередач, мультфильмов, видеороликов и т.д.
- Знакомить детей с профессиями людей, связанных с кино/телеиндустрией и массмедиа.
- Расширять игровой опыт.
- Дать возможность проявить детям фантазию и умения в творческих работах по теме.

Федеральный календарный план воспитательной работы

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра

Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

Тематические недели в ДОУ (подготовительная группа)

Сентябрь	
Летние приключения.	Январь
Детский сад. Школа.	Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта
Дары осени. Витамины.	Животные (звери и птицы) зимой.
От зернышка до булочки. Злаки.	Человек. Здоровый образ жизни.
Октябрь	Февраль
Осень.	Генеалогическое древо. Герб семьи.
Природные зоны России (растения).	Современные профессии.
Природные зоны России (животные).	Эволюция транспорта.
Жизнь в деревне. Сельское хозяйство.	День защитника Отечества. Полководцы. Герои России.
Ноябрь	Март
Россия – многонациональная страна.	Скоро весна. Первоцветы.
Народная культура.	Международный женский день. Великие женщины России.
Свет, тепло и вода в нашем доме.	Земля – наш общий дом (континенты, страны, флаги, достопримечательности, традиции).
Производство мебели и посуды.	Моря и океаны, их обитатели.
Декабрь	Природа жарких районов Земли.
Легкая промышленность.	Апрель
Тяжелая промышленность.	Природа холодных районов Земли.
Пищевая промышленность.	Космос. Прошлое и настоящее.
Новый год. Русские новогодние традиции.	Весна.
	Мы – юные экологи.
	Май
	История книги.
	Мы помним, мы гордимся.
	Цветы. Лекарственные растения
	Насекомые. Пресмыкающиеся.
	Мой город - СПб. Великие люди нашего города

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Будущие ученики: от игры к учебе. Кризис 7 лет».

Цель-результат: помочь родителям осознать особенности кризиса 7 лет; способствовать овладению родителями способами управления кризисными проявлениями у детей; расширить знания родителей в области психологии детей старшего дошкольного возраста.

Краткое содержание консультации.

Недавно наши дети были наивны, как открытая книга. Теперь даже самые чуткие родители не всегда могут понять, что думает и чувствует их малыш. У него появляется своя внутренняя жизнь, и он не собирается пускать в нее взрослых.

1. Ваш ребенок потерял детскую непосредственность и импульсивность. Любой малыш кидается в свои дела, не задумываясь о последствиях. Дошкольник задумывается, но импульс «хочу» у него сильнее, чем мысль: «А что подумают обо мне другие?» и «К чему это приведет?». В возрасте 6–7 лет он научился думать о том, «что будет, если...», и заранее оценивать (прикидывать, просчитывать) последствия своих поступков.

2. Эмоции, как и прежде, бьют через край, но ребенок уже способен сознательно управлять своим поведением. Правда, получается это не сразу и не всегда, но с каждым днем все лучше. По крайней мере, он усиленно учится этому.

3. Растущий ребенок начинает обобщать свои переживания. Поэтому ведет себя не так, как прежде. Раньше у малыша случались и удачи, и промахи, и, в зависимости от результата, он радовался или огорчался по определенному поводу. Но каждый такой случай, каждая неудача были как бы отдельным примером и в целом не влияли на мнение ребенка о самом себе. Теперь и плохие, и хорошие переживания суммируются. Отдельный случай вызывает в памяти другой, похожий на этот. И из этой «суммы» делаются выводы: «какой я» и «как ко мне относятся», что напрямую влияет на отношение ребенка к самому себе и тому делу, которым он занимается. Категорический отказ делать то, что охотно делалось раньше (игры вместе со всеми), перевешивает желание. Конечно, все эти изменения в ребенке происходят не сразу и не вдруг, но они происходят, и это заставляет его меняться и искать что-то новое, более комфортное для себя.

4. Взгляд на мир, окружающий ребенка, становится более реалистичным. И хотя мир вымысла и фантазии богат и малыш по-прежнему любит волшебные сказки, он уже умеет отличать правду от вымысла.

5. Ребенок начинает осознавать свое место в системе человеческих отношений. Теперь он будет стремиться занять новое, «более взрослое», положение в жизни. А это значит, что у него появляется своя внутренняя позиция. Она-то и определит затем отношение ребенка к самому себе, другим людям, миру в целом.

Литература.

Якобсон, С. Г. Дошкольник. Психология и педагогика возраста: метод. пособие для воспитателя детского сада / С. Г. Якобсон. – М.: Дрофа, 2006.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Пальчиковые игры. Развиваем речь ребенка».

Цель-результат: показать родителям важную роль пальчиковых игр в развитии речи, мышления, внимания, воображения ребенка.

Краткое содержание консультации.

Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития речи. Педиатры и психологи считают, что психомоторные процессы развития речи напрямую зависят от развития мелкой моторики. Разучивание текстов с использованием пальчиковой гимнастики стимулирует развитие мышления, внимания, воображения. Ребенок лучше запоминает стихотворные тексты, его речь становится более точной и выразительной. Более того, когда мама для такой игры берет малыша на руки, сажает на колени, обнимая, придерживает, трогает его ладошку, пальчики, поглаживает или щекочет, похлопывает или покачивает, ребенок получает массу необходимых для его эмоционально-интеллектуального развития впечатлений. Такой контакт успокаивает и радует ребенка, вызывает у него улыбку и смех.

Рекомендации к проведению пальчиковых игр.

1. Убедитесь в том, что ребенок знает основных персонажей стихов, песенок и потешек. Сначала покажите ему игрушки или цветные картинки, чтобы он мог вспомнить (или узнать), как выглядит то или иное животное.
2. Перед игрой с ребенком можно обсудить ее содержание, сразу при этом отработывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.
3. Перед началом упражнений нужно разогреть ладони легкими поглаживаниями до приятного ощущения тепла.
4. При проведении первых пальчиковых игр стихотворный текст читайте или рассказывайте медленнее, чем обычно, чтобы ваш ребенок успел показать движение; по мере освоения движения меняйте темп (можно даже показать в ускоренном – и поэтому «смешном» для малышей – темпе).
5. Тексты пальчиковых игр можно не только декламировать, но и петь на хорошо знакомую детям мелодию или просто под музыку.
6. Выполняйте упражнение вместе с ребенком, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой.
7. При выполнении упражнений необходимо вовлекать по возможности все пальцы рук.
8. Следите за правильной постановкой кисти руки, точным переключением с одного движения на другое.
9. Нужно добиваться, чтобы все упражнения выполнялись ребенком легко, без чрезмерного напряжения мышц руки, чтобы они приносили ему радость.
10. Все указания даются спокойным, доброжелательным тоном, четко, без лишних слов. При необходимости ребенку оказывается помощь.
11. При повторном проведении игры ребенок нередко начинает произносить текст частично (особенно начало и окончание фразы). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
12. Выполняйте пальчиковую игру от 3 до 5 раз, сначала правой рукой, затем левой, потом двумя руками одновременно.
13. Не торопитесь обновлять репертуар: в активе должно быть не более 2–3 разных игр; новые игры вводите постепенно, исключая по одной из хорошо знакомых (но затем возвращайтесь к ней).
14. Не ставьте перед ребенком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может отбить интерес к игре.
15. Никогда не принуждайте к игре. Она должна проводиться по желанию ребенка. Попытайтесь разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидируйте их (например, изменив задание) или поменяйте игру.
16. Если малыш постоянно требует продолжения игры, постарайтесь переключить его внимание на выполнение другого задания.
17. Никогда не начинайте занятие, если вы утомлены, раздражены или озабочены какими-то проблемами; если ребенок неважно себя чувствует

или увлечен своей игрой.

18. Не допускайте переутомления ребенка.

19. Помните: малыш лучше развивается, когда он успешен, когда чувствует, что у него все получается и им довольны близкие взрослые. Хвалите ребенка даже за самые маленькие успехи!

Литература.

Пименова, Е. П. Пальчиковые игры / Е. П. Пименова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Как привить детям интерес к чтению и любовь к книгам».

Цель-результат: *объяснить важность семейного чтения и педагогически обоснованной позиции в отношении приобщения к чтению собственного ребенка.*

Краткое содержание консультации.

Никогда не наказывайте ребенка за проступки чтением. Это грубая ошибка воспитания и лучший способ вызвать нелюбовь к книге. Читайте сами. Дети должны видеть родителей с книгой.

Первые книги должны быть красочно оформленными. В то же время они не должны состоять только из иллюстраций: тогда их смысл будет понятен уже после беглого просмотра и желание читать пропадет. При выборе книг предпочтение надо отдавать тем иллюстрированным изданиям, которые максимально реалистично изображают животных, людей, предметный мир. Систематически читайте ребенку. Это сформирует у него привычку ежедневно общаться с книгой. Чтение должно проходить в спокойной обстановке, когда ничто не отвлекает ребенка. Не допускайте переутомления ребенка. Читать следует не дольше 15–20 минут, потому что затем внимание рассеивается.

Рекомендации:

- ✓ Читайте с выражением, меняя интонацию в зависимости от персонажа.
 - ✓ Как можно чаще показывайте иллюстрации к тексту: это повышает интерес.
 - ✓ Уберите из поля зрения игрушки и предметы, которые отвлекают ребенка. Постарайтесь читать в тихой, спокойной обстановке.
 - ✓ Обсуждайте прочитанную книгу с ребенком.
 - ✓ Ребенок не должен быть пассивным слушателем, поэтому во время чтения надо активизировать его внимание.
 - ✓ Проводите чтения-беседы «Вопрос – ответ»; вместе (хором) рассказывайте сказки.
 - ✓ Беседа-чтение проходит интереснее, если ребенок попеременно то отвечает, то задает вопросы.
 - ✓ Чтобы дети не только накапливали сведения о героях и событиях, но и учились связывать содержание книги с ее оформлением и наоборот, следует сразу же после чтения рассматривать каждую прочитанную книгу по правилам:
- сначала мама «глаза в глаза» читает ребенку текст, но не показывает картинки;

- они вместе рассматривают обложку, затем медленно перелистывают страницы;
- обдумывают, что изображено на обложке, разграничивают иллюстрации и надписи;
- читают надписи сверху вниз, выделяют среди надписей на обложке фамилию автора и заглавие книги;
- соотносят фамилию автора с личным читательским опытом ребенка, заглавие книги – с рисунком на обложке.
- ✓ Рассказывайте ребенку об авторе прочитанной книги.
- ✓ Если вы читаете ребенку книгу, постарайтесь прерывать чтение на самом увлекательном эпизоде, чтобы малыш домысливал продолжение.
- ✓ Вспоминая с ребенком содержание ранее прочитанного, намеренно искажайте его, чтобы проверить, как он запомнил прочитанный текст.
- ✓ Рекомендуйте ребенку книги из своего детства, делитесь своими детскими впечатлениями

от чтения той или иной книги, сопоставляйте ваши и его впечатления. Почитайте ваши любимые книги вместе. Воспитывайте бережное отношение к книге.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Воспитание добротой».

Цель-результат: объяснить родителям важность воспитания добротой, собственным примером проявления доброты, понимания, принятия других и окружающего мира.

Краткое содержание консультации.

«...Добро не лежит на дороге, его случайно не подберешь, добру человек у человека учится...» (Ч. Айтматов).

Доброта – это ласковое, участливое, заботливое отношение к людям. Это осознанное желание помогать, подкрепленное силой и действиями. Это понимание того, какой эффект произведет сделанный нами поступок. Древнегреческий философ Платон утверждал: «Стараясь о счастье других, мы находим свое собственное счастье». Эту мысль продолжил римский философ Сенека: «Человек, который думает только о себе и ищет во всем своей выгоды, не может быть счастлив. Хочешь жить для себя, живи для других». Вспомним слова Л. Н. Толстого: «В жизни есть только одно несомненное счастье – жить для других».

Доброта, милосердие, радость и переживание за других создают основу человеческого счастья. Уделяя внимание умственному и физическому развитию ребенка, не нужно забывать о духовном, личностном развитии, подразумевающим усвоение моральных и нравственных принципов. Личностное развитие видно, когда малыш взрослеет, меняется его внутренний мир и его поведение. Воспитывать лучшие человеческие качества – доброту и милосердие – нужно с раннего возраста. Ребенок не рождается ни злым, ни добрым, ни честным, ни безнравственным. Каким он станет, зависит от условий, в которых он воспитывается, от направленности и содержания самого воспитания.

Дети чаще всего правильно понимают доброту. В воспитании добротой огромную роль играет семья. Ребенок – как подсолнух: поворачивается ко всему доброму, светлому. И это добро обязательно должно исходить от родителей. Если ребенок чувствует во взрослом доброго, ласкового, справедливого человека, он и сам будет таким же. Люди становятся злыми не потому, что жизнь к этому принуждает, а потому, что в них доброта не набрала силу с помощью воспитания. Совершая добро, не причиняя боль другим людям, мы видим, как меняются к лучшему отношения с

окружающими.

Еще в раннем возрасте ребенок копирует все наши дела и поступки. Мы – пример для подражания. Поэтому нужно относиться к ребенку с теплом и заботой, дарить ему радость и счастье. Надо приучать ребенка заботиться о других: бабушках и дедушках, младших сестренках и братишках, домашних питомцах, растениях. Нужно научить его помогать и защищать слабых, делиться, слушать и понимать других. Быть внимательным к людям, которые нас окружают, – это и есть проявление доброты. Показывая ребенку свое отношение ко всему живому, природе, мы учим осознавать, что он тоже часть природы и ее надо беречь.

Литература.

Амонашвили, Ш. А. Баллада о воспитании. Истинное воспитание Ребенка – в воспитании самих себя / Ш. А. Амонашвили. – Артемовск : Лаборатория гуманной педагогики, 2008.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Воспитание любовью».

Цель-результат: объяснить родителям важное значение воспитания любовью, собственным примером проявления любви, понимания, принятия других и окружающего мира.

Краткое содержание консультации.

Любовь к ребенку, а также все, что мы свершаем во имя любви к нему, есть наши родительские дары духа. Мы дарим их через воспитание нашего ребенка всему миру, самой Вселенной, Богу. Любовь есть истина всего сущего на Земле и на Небесах. Любовь – это основа воспитания. Без любви пусть никто не пытается воспитать ребенка, ибо не будет тех возвышенных образов, которыми питается его духовный мир. Без любви воспитание будет ложным.

Наш родительский дар духа – это любить ребенка родительской любовью. Родительской, а не всякой. Родительская любовь – это мудрая любовь.

Мудрец скажет: «Вся любовь матери должна быть творческой энергией, очень спокойной, чтобы не давить ребенка, не быть ему в тягость, и чтобы он рос, в полной мере развивая свой дух и способности».

Мудрость такой родительской любви мы не сможем описать в точных правилах, и потому нам лучше руководствоваться чувствознанием, то есть тем, что подскажет сердце, а также внимать наставлениям умных и опытных людей. А в качестве общего закона, диктуемого мудростью воспитания, примем следующую формулу:

Любовь надо дарить ребенку с любовью. Надо любить ребенка нежно и красиво. Давайте не забудем: ребенок примет все, что мы преподнесем ему нежно и красиво. Но он отвергнет все, что мы будем давать ему грубо и безобразно. Такова духовная природа ребенка: она чувствует любовь и стремится к красоте.

Во всех наших заботах о ребенке – от самых малых до самых больших – пусть не покинет нас наша нежная и красивая родительская любовь. Именно она превращает наши заботы в дары нашего духа.

Нежно и красиво думает мама о своем будущем ребенке. Воображает, как будет ласкать, кормить, укладывать, прижимать к сердцу. Как и о чем будет с ним говорить, как будет петь колыбельную... Нежные и красивые мысли матери о своем еще не рожденном ребенке уже есть начало воспитания, начало питания духовной основы ребенка.

Пусть отец тоже утончает свои мысли и воображение о будущем ребенке. Пусть думает, какой ребенку нужен будет папа. Пусть готовит свои чувства для выражения нежности и красоты. И пусть станет он еще более нежным и чутким по отношению к своей беременной жене.

Ребенок пойдет в школу. И мы любим его: мы вместе читаем, гуляем, ищем, играем, веселимся, готовимся, выясняем. Он спрашивает – мы отвечаем, разъясняем; он радостен – мы сорадуемся; он обижен, он грустит – мы сочувствуем; ему трудно – мы помогаем; он возбужден – мы успокаиваем; он просит – мы выполняем; он в опасности – мы защищаем. Поощряем, уговариваем, призываем, воодушевляем, в общем, наставляем. И делаем все это красиво и с любовью. И будет эта любовь родительская.

Далее начнется другая полоса жизни. Как дальше он будет развиваться? Покажет жизнь. Что произойдет с нашей к нему любовью? Она станет вечной родительской любовью, которая всегда будет сопровождать его, где бы он ни находился.

Литература.

Амонашвили, Ш. А. Баллада о воспитании. Истинное воспитание Ребенка – в воспитании самих себя / Ш. А. Амонашвили. – Артемовск : Лаборатория гуманной педагогики, 2008.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «О воспитании радостью».

Цель-результат: объяснить родителям важное значение воспитания радостью, собственным примером проявления радости, понимания, принятия других и окружающего мира.

Краткое содержание консультации.

Радость есть возвышенное состояние нашего духа. Она помогает нам видеть мир людей в их доброте, красоте и отзывчивости. Она есть энергия, которая направляет нас на созидание, творчество, усиление любви, на дружбу, согласие, примирение и прощение.

Сказано: «Радость есть особая мудрость». Это значит: надо знать, чему радоваться и как радоваться, как дарить радость и как принимать радость, как восхищаться и как сорадоваться, как веселиться и как праздновать.

Именно как, ибо иначе радость может вызвать в другом злорадство, зависть, может перерасти в праздность, в необузданное веселье.

Ребенок – существо радостное: он родился, чтобы радоваться и радовать. И ему очень повезет, если родится он у родителей, которые тоже есть люди радостные, и в семье радость – норма жизни. Это ребенку принадлежит такое определение радости: «Ра до ста», зная, что ра – свет, имя бога солнца.

Радость есть добрая сила воспитания, питания духовной оси, духовного мира ребенка возвышенными образами.

Но радость мудрая.

Как же тогда сделать радость, которую мы доставляем ребенку через подарок, мудрой и прекрасной?

Первое. Радость, которую мы хотим вызвать в ребенке через подарок, должна быть редкостью.

Второе. Дарим ребенку то, о чем он мечтает, или же опережаем ожидания – дарим то, о чем он мог бы мечтать в скором будущем.

Третье. Дарим без всяких условностей, что он в долгу перед нами.

Четвертое. Что бы ни случилось в будущем и как бы он ни огорчил нас, никогда не упрекаем нашим подарком.

Пятое. Ситуация, в которой дарим подарок, должна дать ребенку понять, что мы очень его любим, заботимся о его радостях и чем-то жертвуем ради этого.

Шестое. Подарок должен быть преподнесен красиво. Иногда говорим: «Закрой глаза... А теперь открой!», иногда кладем подарок под подушку или на тумбочку у кровати, чтобы, проснувшись утром, он обнаружил его.

Седьмое. Подарок должен нести ребенку пользу, а не вредить ему.

Восьмое. Подарок должен быть стоящим не по цене, а по значению.

Девятое. Мы сорадуемся ребенку при получении подарка.

Десятое. Без намека о подарке возлагаем на ребенка больше обязанностей, ждем большей ответственности.

Одиннадцатое. Если ребенок тоже дарит нам подарок, особенно сделанный своими руками, мы в течение длительного времени все вспоминаем и радуемся; ребенок видит, как мы бережем его подарок, какую радость он нам доставляет.

Мудрость радости, вызванной нашим подарком, заключается в том, что она – эта радость – будит в ребенке ответные чувства, облагораживает их, обогащает и облагораживает его духовный мир. Подарок порадует ребенка, но за подарком он увидит сердце и чувства родных ему людей. Чувство радости сливается с чувством долга и ответственности.

Литература.

Амонашвили, Ш. А. Баллада о воспитании. Истинное воспитание Ребенка – в воспитании самих себя / Ш. А. Амонашвили. – Артемовск : Лаборатория гуманной педагогики, 2008.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Тема «Не бойтесь конфликтов».

Цель-результат: информировать родителей по вопросам конфликтологии: как найти выход из конфликтных ситуаций с ребенком.

Краткое содержание консультации.

Физическое наказание детей в семьях сплошь и рядом. Оскорбления, унижения, запрещения, угрозы, крики, гнев, страх лишения... А каков результат таких наказаний?

Воспитательного эффекта мы тут не найдем никакого. Этот архаический метод только и делает, что настраивает ребенка против нас. Провоцирует в нем искать способы самозащиты, а таковыми для него могут стать: ложь и обман, грубость, дерзость, отчуждение, замкнутость, скрытность. Но не только это.

Бесконфликтный воспитательный процесс пока еще никто не придумал. И даже в условиях гуманной педагогики то и дело возникают конфликты разного рода и сложности, требующие разрешения. Дело не в том, чтобы у нас при воспитании нашего ребенка не возникали никакие конфликты с ним. Пусть они будут. Однако все дело будет заключаться в том, как и в пользу кого мы будем их решать. Нам ведь важно, чтобы в любом нашем действии в отношении ребенка происходило питание его духовного мира. И какое будет это питание, если на ребенка обрушиваются наш гнев, наше раздражение? Какие способы будем искать при нашем гневе? Такие, которые покажут ребенку, кто в доме хозяин и в чьих руках власть, в чьих руках он сам.

Конфликты будут, но будем разрешать их в пользу ребенка. В пользу – не в том смысле, что он победит нас, а в том, что духовный мир его получит направление к благо разумию и благородству.

Что же мы будем делать? Мы же родители, то есть мы хотим воспитать нашего ребенка. Потому мы понимаем, что решение конфликта с ребенком – независимо от того, кто с кем конфликтует: мы с ребенком или он с нами – будет справедливым не тогда, когда мы добиваемся своего или приходим к миру и согласию, а только тогда, когда он – наш ребенок – возвышается над самим собой.

Ребенку предъявляем только такие требования и запреты, которые близки к его волевым усилиям и хотя бы отчасти затрагивают его жизненные интересы.

Находясь в конфликтной действительности, мы **запрещаем самим себе**: усугублять, обострять конфликт, обвинять ребенка, стать судьей для него, возвышаться над ребенком, намекать на нашу власть над ним, стыдить, уличать, угрожать ему, грубить и повышать голос.

При конфликтной действительности: проявляем творящее терпение, стараемся склонить ребенка к взаимопониманию, относимся к нему как к взрослому и равноправному, слушаем внимательно, поддерживаем дружелюбный тон.

При конфликтной действительности, в зависимости от того, что именно в данной ситуации нужно, чтобы конфликт был приостановлен, завершен, разрешен, перенесен или исчерпан, мы выборочно пользуемся следующими формами – методами воздействия: просьба, напоминание, дорисовывание, доверие, надежда, сожаление, грусть, слезы, обиженность, откровенность, объяснение, примирение, прощение, извинение, исповедь, возмущение духа.

Итак, ребенок нарушает семейный наказ: порядок и норму жизни, взаимоотношения, нравственные ценности, отношение к вещам, природе, животным. В общем, делает то, что мы допускать не можем, не желаем, потому что видим в этом: опасность для него же самого, нарушение этики, отход от нашей воли, тягу к дурным привычкам.

Литература.

Амонашвили, Ш. А. Баллада о воспитании. Истинное воспитание Ребенка – в воспитании самих себя / Ш. А. Амонашвили. – Артемовск : Лаборатория гуманной педагогики, 2008.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

СТЕСНИТЕЛЬНЫЙ И ЗАМКНУТЫЙ РЕБЕНОК:

ОДОБРЕНИЕ И ПОДБАДРИВАНИЕ

Уважаемые папы и мамы! Вы заметили, что ваш ребенок стеснительный или замкнутый? Эта черта характера может сохраняться у человека в течение всей жизни, люди часто говорят о ней с болью и горечью. Одна из причин этого явления – низкая самооценка. Ребенку кажется, что над ним будут смеяться, что его не примут другие, что он хуже всех. Чем раньше родители обратят на это внимание, чем раньше они будут работать над отношением ребенка к самому себе, тем больше шансов, что ребенок вырастет уверенным в себе взрослым человеком.

Как предотвратить проблему, как справиться, если проблема уже есть?

- ✓ Сделайте так, чтобы ребенок чувствовал себя любимым, востребованным, уважаемым.
- ✓ Бережно относитесь к идеям и высказываниям ребенка, даже робким.
- ✓ Как можно чаще проговаривайте ребенку его положительные, сильные черты, чтобы у него сформировался положительный образ себя.
- ✓ Поддерживайте и поощряйте инициативы ребенка, стремление делать, решать что-то самостоятельно.
- ✓ Вмешиваться стоит только тогда, когда вы видите, что стеснительность приводит к серьезным проблемам: мешает заводить друзей, включаться в игры и занятия.
- ✓ Не давите на ребенка, не подчеркивайте его особенность, уважайте его потребность быть немного в стороне, но предлагайте такие задания, которые требовали бы включения в деятельность других детей.

- ✓ Начните вместе с ребенком играть или выполнять какое-то задание, а затем предложите другим детям присоединиться к вам. Когда контакт установится, удалитесь.
- ✓ Обязательно научите ребенка нужным словам: как предложить другому ребенку играть вместе.
- ✓ Каждый раз, когда стеснительный ребенок будет играть вместе с другими, отметьте это: «Как приятно видеть, что ты играешь вместе со всеми».
- ✓ Ограничьте время, которое ребенок может проводить в уединении; скажите, что другим тоже хочется побыть в одиночестве.
- ✓ Не ждите быстрых перемен.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ВАШ РЕБЕНОК ИДЕТ В ШКОЛУ

Уважаемые мамы и папы! Ваш ребенок скоро станет первоклассником. Что необходимо знать вашему малышу, чтобы чувствовать себя комфортно в школе?

Важен не объем знаний, а качество.

- ✓ Нужно не учить читать, а развивать речь. Не учить писать, а создавать условия для развития мелкой моторики рук.
- ✓ Для полноценного развития дошкольнику необходимо общаться со сверстниками, взрослыми, играть в развивающие игры, слушать, рисовать, лепить, фантазировать.
- ✓ Чем больше ребенок причастен к подготовке к школе, обсуждению будущего, чем больше он будет знать о школе, новой жизни, тем легче ему будет в нее включиться.
- ✓ Уже сейчас старайтесь плавно соотносить режим дня вашего малыша с режимом дня школьника.
- ✓ Чтобы ребенок умел слышать учителя, обращайтесь внимание на то, как он понимает ваши словесные инструкции и требования, которые должны быть четкими, краткими, доброжелательными, спокойными.
- ✓ Не пугайте ребенка будущими трудностями в школе!
- ✓ Перед школой и во время учебы проверяйте зрение и слух ребенка.

Подготовка к чтению:

- ✓ 6–7-летний ребенок должен знать все печатные буквы алфавита; многие могут слитно читать слоги, а некоторые и целые тексты.
- ✓ Несмотря на разную подготовку, все дети очень быстро устают от процесса чтения. Чередуйте это занятие с отдыхом. Пусть ребенок «погримасничает» перед зеркалом, четко и громко, отдельно и плавно произнося звуки. Это развивает артикуляционный аппарат.

Подготовка к письму:

- ✓ ребенок должен брать ручку правильно. Раскраски замените обведением по трафарету и штриховкой. Линия должна быть направлена сверху вниз, справа налево, а если она кривая, то против часовой стрелки. Расстояние между линиями 0,5 см – основной принцип нашего письменного алфавита.

Подготовка к грамматике:

- ✓ в слове ребенок может легко выделить заданный звук, назвать все звуки по порядку; в тексте – назвать количество предложений. Отвечает на вопросы «кто?», «что?» и сам их задает. То есть 6–7-летний ребенок способен расчленить речь на отдельные грамматические единицы. Поощряйте его

умения наблюдать, сравнивать, исправлять, уточнять свою речь. Общайтесь с ним!

Подготовка к математике:

✓ успешность в этом предмете зависит от освоения умения ориентироваться в трехмерном пространстве. Научите ребенка свободно пользоваться понятиями: вверх-вниз; вправо-влево; прямо, по кругу, наискосок; больше-меньше; старше-моложе; горизонтально-вертикально и т. д., объединять предметы в группы по одному признаку, сравнивать, владеть счетом в пределах 10.

Запомните!

✓ При подготовке к школе вы должны оставаться для вашего ребенка любящим и понимающим родителем и не брать на себя роль учителя!

Ребенок охотно делает только то, что у него получается, поэтому он не может быть ленивым.

✓ Постарайтесь не сравнивать достижения ребенка ни со своими достижениями, ни с достижениями его старшего брата или одноклассников.

✓ Ваши любовь и терпение помогут уверенному продвижению в учебе вашего малыша.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

БУДУЩИЕ УЧЕНИКИ!

Уважаемые мамы и папы, бабушки и дедушки! Через год ваш ребенок пойдет в первый класс. Перед вами встают вопросы: «Как подготовить ребенка к школе? На что нужно обратить внимание, чтобы переход из детского сада в школу был менее болезненным?» Некоторые под готовностью к школе понимают только умения ребенка читать, считать. Однако готовность к школе – это и физическая, и нравственная, и психологическая, и мыслительная способность к обучению.

Физическая готовность:

✓ обязательным условием для приема в школу детей седьмого года жизни является достижение ими к 1 сентября возраста не менее шести с половиной лет. Обучение детей, не достигших шести с половиной лет к началу учебного года, проводится в условиях детского сада.

Нравственная готовность:

✓ умение строить отношения с учителем;

✓ умение общаться со сверстниками;

✓ вежливость, сдержанность, послушание;

✓ отношение к себе (отсутствие заниженной самооценки).

Нельзя сравнивать достижения своего ребенка с достижениями других детей, принуждать ребенка работать «на оценку». Чаще хвалите своих детей даже за малейшие успехи.

Психологическая готовность:

✓ твердое желание учиться, получать знания; понимание важности и необходимости учения; проявление выраженного интереса к получению новых знаний;

✓ умение слушать учителя и выполнять его задания (не всегда интересные);

✓ умение общаться со сверстниками и взрослыми (ребенок легко вступает в контакт, неагрессивен, умеет находить выход из проблемных ситуаций общения, признает авторитет взрослых);

✓ определенный уровень развития мышления, памяти, внимания.

Развитие психологических функций:

- ✓ развитие мелких мышц руки (рука хорошо развита, ребенок уверенно пользуется карандашом, ножницами);
- ✓ пространственная организация, координация движений (умение правильно определять направления: выше-ниже, вперед-назад, слева-справа);
- ✓ координация в системе «глаз – рука» (ребенок может правильно перенести в тетрадь простейший графический образ – узор, фигуру, зрительно воспринимаемый на расстоянии (например, из книг);
- ✓ развитие логического мышления (способность находить сходства и различия разных предметов при сравнении, умение правильно объединять предметы в группы по общим существенным признакам); за, спереди от..., сзади от..., ближе, дальше, лево, право, левее, правее, ближе всего к..., дальше всего от... и т. д.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

КАК РАЗВИВАТЬ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ РЕБЕНКА?

Уважаемые папы и мамы, дедушки и бабушки! На протяжении всего дошкольного возраста окружающие ребенка взрослые должны создавать благоприятные условия для развития у него любознательности, которая затем перерастает в познавательную активность. Если вы не научите ребенка мыслить в дошкольный период, то учить его этому в школе будет уже неэффективно.

Как быть?

- ✓ развитие произвольного внимания (способность удерживать внимание на выполняемой работе в течение 35–40 минут);
- ✓ развитие произвольной памяти (способность к опосредованному запоминанию: связывать запоминаемый материал с конкретным символом: слово – картинка, слово – ситуация).

Мыслительная готовность:

- ✓ Наиболее важные показатели – это развитие мышления и речи. Полезно учить ребенка строить несложные рассуждения, выводы, используя слова «потому, что», «если, то», «поэтому».
- ✓ Учите задавать вопросы. Мышление всегда начинается с вопроса. Нельзя заставить мысль работать, если просто сказать: «Подумай».
- ✓ Речь является основой, на которой строится учебный процесс. Особенно важно владение монологической речью. Для ребенка это пересказ. После чтения задайте несколько вопросов по содержанию, попросите пересказать.
- ✓ Особое внимание обратите на ориентировку в пространстве. Правильно ли ваш ребенок понимает и употребляет в речи предлоги и понятия: выше, ниже, на, над, под, снизу, сверху, между, перед.
- ✓ Больше рассказывайте детям об увиденном, побуждайте их наблюдать, выделять, обсуждать, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; делитесь воспоминаниями из своего детства.
- ✓ Проводите с детьми целенаправленную работу по упорядочению их представлений о мире. Собственным примером демонстрируйте бережное, созидательное отношение к окружающим людям, предметам.
- ✓ Поддерживайте интерес к познанию окружающей действительности с помощью постановки проблемных вопросов, наблюдения и экспериментирования.

- ✓ Побуждайте детей задавать вопросы об окружающей действительности, интересующих их объектах и явлениях.
- ✓ Проводите с детьми экскурсии для накопления непосредственных впечатлений.
- ✓ Имейте представление об интересах и привязанностях ребенка и учитывайте его интересы и пожелания при планировании и проведении познавательно-развлекательных мероприятий.
- ✓ Предлагайте детям развивающие игры типа: «Найди отличия», «Составь картинку», «Путаница», «Что было бы, если...», «Какой игрушки не стало?» и др.
- ✓ Создавайте дома или в детском саду условия для самостоятельной познавательной деятельности детей. Например, организуйте уголки экспериментирования, принесите песок и воду, предоставьте возможность для приготовления пищи. Развесьте различные схемы, модели, карты, пиктограммы, позволяющие детям действовать самостоятельно.
- ✓ Занимаясь с ребенком, создавайте условия для более эффективного развития отдельных познавательных процессов. Например: воображение развивается в изобразительной деятельности и др.
- ✓ Сдерживайте себя! Не стремитесь сделать за ребенка то, что он может сделать сам; не давайте готовых ответов на вопросы детей; побуждайте их думать, рассуждать, высказывать свои предположения. Пусть они придумывают варианты решений разных ситуаций. Не забывайте при этом предоставлять детям право выбора.

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ЕСЛИ РЕБЕНОК ПЕРЕБИВАЕТ ВЗРОСЛЫХ

Уважаемые папы и мамы! Ваш ребенок часто перебивает вас, вступает в общение взрослых в самый неподходящий момент? Явление нередкое, досадное, приводящее к конфликтам между детьми и родителями.

Как предотвратить проблему, как справиться, если проблема уже есть?

- ✓ Даже если обсуждаемая проблема очень важна для вас, отвлекитесь от вашего разговора («Извините») и скажите своему ребенку: «Я слушаю тебя».
- ✓ Если вы точно знаете, что в сообщениях ребенка нет ничего срочного, измените фразу: «Я обязательно выслушаю тебя, как только закончу разговор с ...» или «Ты уверен, что твое сообщение не может подождать?» Обратите внимание: в любом случае главным является ребенок, даже если до этого вы разговаривали со своим начальником.
- Еще одна сторона этого явления: скорее всего, ребенок неслучайно постоянно перебивает вас. Возможно, ему недостаточно вашего внимания и невольный свидетель его обращения к вам – своеобразный гарант внимания, пусть даже в отрицательном смысле.
- ✓ Много проблем вызывает перебивание во время общих разговоров, например, на занятиях. Возможно, причина – в искренней заинтересованности всех темой разговора и «от избытка сердца говорят уста». В этом случае правильнее сказать: «Я понимаю, что вам очень

интересно и всем хочется сказать. Давайте договоримся: начнет тот, у кого в руках кубик (авторучка)». Предмет в руках – дополнительный тройной стимул – признак законной очередности, помощник свободного высказывания и реализованное право самостоятельно выбрать следующего говорящего.

✓ Перебивание может быть признаком утомления или крайней незаинтересованности вашими словами и действиями.

✓ Если все дело в этом, нужны не дисциплинарные меры, а признание: «Я чувствую, что вы немного устали. Наверно, я долго говорила. Давайте поменяемся – вы зададите мне вопросы. Или вы дадите мне задание, а я постараюсь его выполнить».

ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ

Уважаемые папы и мамы! Старший дошкольный возраст – период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому, этапу – обучению в школе.

В этом возрасте чаще всего ваш ребенок:

✓ Практически готов к расширению своего микромира, если он освоил умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Как правило, он в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут ему предъявлены в школе.

✓ Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он способен переходить от своей узкой эгоцентрической позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать.

✓ Ребенок до 6–8 лет делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие. Например, думает, что ветер дует потому, что раскачиваются деревья. В 7 лет он уже может учитывать другие точки зрения

и понимает относительность оценок. Последнее выражается, например, в том, что ребенок, считающий все большие вещи тяжелыми, а маленькие – легкими, приобретает новое представление: маленький камешек, легкий для него, оказывается тяжелым для воды, поэтому тонет.

✓ Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые уже входят игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Непроизвольность все еще продолжает формироваться, поэтому ребенку не всегда удастся быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное.

✓ Часто не только готов, но и хочет пойти в школу, поскольку смена социальной роли придает ему «взрослости», к которой он так стремится. Полная психологическая готовность ребенка к школе определяется не только его мотивацией, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью, то есть способностью сосредотачиваться на 35–40 минут, выполняя какие-либо задачи. Чаще всего такая готовность формируется именно к 7 годам.

✓ Ориентирован на внешнюю оценку. Поскольку ему пока трудно составить мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из оценок, которые получает в свой адрес.